

ZPRÁVODAJ

FARNOSTÍ KUTNÁ HORA, BYKÁŇ A TŘEBONÍN

6/2025



Ježíš jim řekl: „Já jsem chléb života. Kdo přichází ke mně, nikdy nebude hladovět, a kdo ve mne věří, nebude nikdy žíznit.“

(Jan 6, 35)

Z obsahu

- 3 **Aktuality**
- 8 **Stavební úsek farnosti**
- 9 **Ze sedlecké farnosti**
- 10 **Církevní mateřská škola**
- 11 **Naše varhany a Duchovní okénko**
- 12 **Chrám svaté Barbory**
- 14 **Seriál ze Sakristie**
- 15 **Církevní gymnázium**
- 16 **Benátky**
- 19 **Farní knihovna**

Tiráž

ZPRAVODAJ 6/2025

farností Kutná Hora, Bykář a Třebonín

Vydáno: 29. 6. 2025

Slouží pro vnitřní potřebu farností
Kutná Hora, Bykář a Třebonín.

Doporučený příspěvek na výtisk: 20 Kč

Vydává:

Římskokatolická farnost

- arciděkanství Kutná Hora

Jakubská 1, 284 01 Kutná Hora

www.khfarnost.cz

Redakce:

Viktor Darebný, tel.: 739 495 249

e-mail: viktor.darebny@khfarnost.cz

Foto na titulní straně: Jan Šmok

Uzávěrka příštích dvou čísel : 2. 9. a 23. 9.

Redakce si vyhrazuje právo
došlé příspěvky krátit.

Kontakt na kněze

Pokud máte zájem o duchovní rozhovor či setkání s knězem, chcete navázat kontakt s naším společenstvím nebo se jen zeptat na cokoli ohledně křesťanství, neváhejte se obrátit na duchovního pastýře farnosti:

P. Vladislav Brokeš, arciděkan

tel.: 731 402 221

e-mail: vladislav.brokes@khfarnost.cz

Drazí farníci, milé sestry a bratři,



farní zpravodaj před prázdninami shrnuje intenzivní čas, který jsme společně prožili na konci května a po celý červen.

Zcela jedinečnou atmosféru jsme zakusili spolu s dětmi a jejich rodiči při slavnosti, kdy děti poprvé přistoupily k prvnímu svatému přijímání a o den dříve ke svátosti smíření. Mé poděkování patří paní katechetce Patricii i vám, rodičům, prarodičům a kmotrům našich dětí

děkuji, že jste je připravili na tak slavnostní

a krásný den. Nyní je důležité rozvíjet v dětech plamínek víry a lásky. Dobře víme, že svíci můžeme zapálit, jen když sami hoříme. Děkuji také za školní rok našim katechetkám za společné slavení mší svatých pro děti. Velkou radost jsem prožíval i s biřmovanci, kteří z rukou otce biskupa Josefa přijali plnost darů Ducha svatého. Obě události se staly zároveň slavnostmi celé farnosti. Děkuji za přípravu hudby, liturgie i skvělého občerstvení pro všechny.

Žijeme velmi intenzivní čas otevřenosti našich chrámů. Po úspěšné vernisáži fotografií, která je až do konce roku ke shlédnutí na emporách chrámu svaté Barbory a ke které jsme vydali knihu *Umění žít*, se dále podílíme na umělecké iniciativě *Zastavení*. Naše kostely byly otevřeny až do večerních hodin při tradiční *Noci kostelů*. Podrobnější informace k těmto projektům naleznete na dalších stránkách farního časopisu. Zde bych chtěl upřímně poděkovat všem, kteří se na těchto akcích osobně podílíte, i vám, kteří nás duchovně a v modlitbě doprovázíte.

V červnu jsme přidali doslova ruku k dílu při velkém úklidu chrámu svatého Jakuba a v Gruntě, kde jsme se pustili do kultivace našeho pozemku, jenž si zaslouží péči a pozornost. Zakončení tříhodinové brigády mší svatou a společným obědem u ohně bylo krásným bonusem k milému setkání.

Během prázdnin proběhnou tábory pro děti a mládež *Concordie*, *Slunečního kmene*, poutní cesta mladých do Itálie a na konci prázdnin příměstský tábor. Prosím, myslete na všechny účastníky v modlitbě, aby tyto aktivity byly požehnáním a silným duchovním zážitkem. Pro nás ostatní bude příležitostí k setkání slavnost svatého Jakuba. Svoji účast přislíbil otec biskup Mons. Jan Vokál, který bude slavit mši svatou a následně s námi zůstane. Srdečně vás všechny zvu k oslavě našeho milovaného patrona a ochránce farnosti, města i všech poutníků.

Každý z nás jsme tak trochu poutníkem. O prázdninách a dovolených může být poutí i krátká cesta do přírody, výlet za hranice, návštěva jiného kostela nebo tiché posezení s Biblí. Letní dny jsou ideální k malému duchovnímu rozhodnutí: vzít si s sebou evangelium, najít čas na modlitbu nebo jednoduše říci Bohu: „Jsem tady, naslouchám Ti.“

Požehnaný čas prázdnin a dovolených přeje

otec Vladislav ●

Krok k oživení poutního místa

Milí farníci, rád bych vás informoval o důležitém kroku, který se aktuálně připravuje ve spolupráci mezi naší farností a obcí Vidice. Jedná se o zamýšlený převod kaple Panny Marie v Roztěži do správy obce.



Obec Vidice o kapli projevila vážný zájem již v minulém roce. Od té doby probíhají jednání, jejichž cílem je nejen převod vlastnictví, ale především obnova a oživení celého poutního areálu. Záměr převodu byl schválen i ze strany

biskupství. Zástupci obce by zde rádi vytvořili místo, které bude důstojně připomínat mariánskou tradici a duchovní význam kaple. Mezi uvažované plány patří vybudování výklenkové kaple nebo cesty světla, která by duchovně obohatila nejen místní, ale i poutníky z širšího okolí. Zachování konání našich bohoslužeb se samozřejmě smluvně ošetří věčným břemenem.



Záležitost převodu jsem konzultoval i s těmi farníky, kteří ke kapli chovají hluboký citový vztah a dlouhodobě se o ni s láskou starají. Naším společným cílem je, aby kaple Panny Marie v Roztěži i nadále zůstala živým duchovním místem – prostorem modlitby, ztišení a mariánské úcty, jak tomu bylo při jejím vzniku. Věříme, že spoluprací s obcí Vidice se toto místo znovu stane poutním cílem a duchovním pokladem našeho kraje.

otec Vladislav ●

Prázdninový pořad bohoslužeb

Letní prázdniny jsou pro mnoho lidí období volna a dovolených. Naši kněží se však budou snažit zachovat pořad bohoslužeb stejný, jako po zbytek roku.

Mohou však nastat změny.

Sledujte proto vždy aktuální ohlášky farnosti, a to jak na webu farnosti: www.khfarnost.cz nebo na vývěsních tabulích našich kostelů.

redakce ●

Chaloupka družiny Concordia

Chaloupka družiny Concordia letos proběhne 19. - 26. července ve Slivici.

Alžběta Cinerová ●

Příměstský tábor

Příměstský tábor se uskuteční ve dnech 18. až 22. srpna v prostorách kláštera svaté Voršily.

redakce ●

Velký úklid kostela svatého Jakuba

Na začátku června se konal velký úklid kostela svatého Jakuba, který se dělá jednou do roku. Během roku, jednou za měsíc, ho uklízejí skupinky farníků a zhruba 3x v měsíci uklízí charita Kutná Hora. Kostel svatého Jakuba je nejen dominantou města, ale především centrum života naší farnosti. Kdo jiný by tedy měl uklízet než my sami.



Na úklidu se během celého dne vystřídal cca 30 farníků, ometaly se pavučiny, leštily lavice, utíral se prach, vysávalo se a nakonec se umyla a napastovala podlaha. Kostel voní čistotou a opět září svou krásou. Úklid mnohým připomněl, že farnost tvoříme my, a tak jako pečujeme o své domovy, je potřeba pečovat i o tento společný. Děkujeme všem, kdo se zapojili!

redakce ●

Pozvání na oslavy svátku svatého Jakuba

V závěru července vás srdečně zveme ke společné oslavě svátku svatého Jakuba, patrona našeho kostela. Letos připadá na víkend 26.-27. července 2025 a připravili jsme pro vás pestrý program, který propojí duchovní i kulturní rovinu.

V sobotu 26. července v 18 hodin zahájí oslavy v kostele svatého Jakuba koncert k poctě svatého Jakuba v podání smyčcového tria Lenky, Jana a Petra Drahotových. Na harmonium je doprovodí a na varhany zahraje Viktor Darebný. Čeká nás krásný hudební zážitek v jedinečném prostoru našeho chrámu.

V neděli 27. července v 9 hodin pak vyvrcholí oslava slavnostní mší svatou, kterou bude celebrovat náš diecézní biskup Mons. Jan Vokál.

Po mši bude program pokračovat dvěma paralelními aktivitami od 10:45 hodin. Pro děti je připravena pohádka a pro dospělé komentovaná prohlídka kostela, zaměřená tentokrát na obrazovou výzdobu interiéru. Prohlídku povede Karel Vopařil.

Přijďte poděkovat, poprosit i sdílet radost z víry a společenství.

redakce ●



Foto: Hanka Krejchová a Aleš Otava

V naší farnosti se v uplynulých týdnech odehrálo mnoho krásných událostí a další nás ještě čekají. Děkujeme všem, kdo se zapojili, pomáhali a tvořili živé společenství víry.

Dne 23. května proběhla Noc kostelů, viz samostatný článek.

První svaté přijímání se uskutečnilo 25. května. Den předtím proběhla bohoslužba pokání a příprava pohoštění. Děkujeme všem, kdo pomohli i s úklidem dvorku u fary.

Na 2. června byl naplánován velký úklid kostela svatého Jakuba. Děkujeme všem, kdo přiložili ruku k dílu.

Závěr výuky náboženství jsme oslavili mší svatou 3. června v kostele Matky Boží.

Svatodušní adorace a zpovídání proběhly 7. června od 17:30 byl nácvik, následovala adorace a možnost zpovědi.

Dne 8. června jsme se radovali z biřmování dvaceti mladých lidí. Mši svatou sloužil otec biskup Josef Kajnek, který se s biřmovanci setkal i po mši. Děkujeme i biřmovancům, kteří den předem pomohli s přípravou stolů na faře.

Slavnost Božího Těla jsme oslavili ve čtvrtek 19. června mší svatou v 17 hodin.

Farní rada se věnovala i plánům na využití zahrady v Gruntě. Ve skupinkách se diskutovalo nad dotazníkem

a výsledky budou vyhodnoceny a předloženy ekonomické radě. Paní R. Karellová přislíbila zaslat odkaz na inspirativní moderní ubytování jako jeden z možných návrhů.

V nadcházejících týdnech nás čekají další události:

V srpnu, konkrétně od 18. do 22., se uskuteční příměstský tábor, na který je možné se přihlásit online.

Bohoslužby o prázdninách budou probíhat pravidelně v úterý a ve čtvrtek. V případě výjimečné změny bude informace včas oznámena.

Oslavy svatého Jakuba proběhnou o víkendu 26.–27. července. V sobotu od 19 hodin se uskuteční koncert, který připravuje Viktor Darebný. V neděli bude slavnostní bohoslužbu sloužit biskup Jan Vokál. V 10:45 proběhne přednáška Karla Vopařila o obrazech v kostele sv. Jakuba, a současně od 11 hodin bude pro děti připraveno divadelní představení, které domlouvá L. Grenarová (účinkuje Pavel Šmíd). Občerstvení bude ještě upřesněno.

Farní rada rovněž zhodnotila akci spojenou s vernisáží v chrámu sv. Barbory a rozdáváním knihy *Umění žít*. Atmosféra byla velmi pěkná a děkujeme všem farníkům, kteří se zapojili. Do budoucna si přejeme ještě větší účast, aby naše farnost rostla nejen duchovně, ale i jako společenství.

redakce ●

Slavnost Těla a Krve Páně

V chrámu svaté Barbory se konala slavnost Těla a Krve Páně, které se lidově říká Boží Tělo. Tato slavnost má v církvi dlouhou tradici, sahá až do 13. století. Tradičně se procesí koná se zastávkami u čtyř oltářů, kde se lidé modlí za různé potřeby. V minulosti se v Kutné Hoře konalo Boží Tělo dokonce dvakrát, a to ve čtvrtek v kostele svatého Jakuba a v neděli tzv. Hornické Boží tělo v chrámu svaté Barbory. V roce 1952, vzhledem k režimu, se tato



slavnost spojená s průvodem konala naposledy. Bylo možné slavit už jen uvnitř chrámu. Před pár lety jsme opět vyšli ven a to na kapli Božího Těla, kde symbolicky žehnáme našemu městu a všem, kdo tu žijí. Tak tomu bylo i letos, kdy na závěr procesí arciděkan Vladislav Brokeš požehnal celému městu.

Jaroslav Bouška ●

6 Noc kostelů

Program Noci se letos nesl v duchu „Poutníci naděje“ v chrámu sv. Barbory a v kostele sv. Jakuba zazněly tóny varhanní hudby, ale i skladby v podání scholy KUSCH. Pro milovníky umění a fotografie byla v chrámu sv. Barbory zpřístupněna výstava „Umění žít“ a výstava originálních bohoslužebných předmětů v ochozových kaplích. V kostele sv. Jakuba nám Marie Slavotinková přiblížila historii a význam původního oltáře z lipového dřeva Bratři Zebedeové.

Návštěvou Kaple Božího Těla jsme se ocitli v úžasné atmosféře stvořené pro silencium a meditaci, kde si každý mohl zapálit svíčku a přečíst si příběhy svědectví o víře. Krom těchto kostelů byly otevřeny i další kostely a kaple např. kostel sv. Jana Nepomuckého, kaple sv. Václava, Evangelický kostel, Modlitebna církve bratrské, atd. Letos poprvé se do akce zapojila Opatská kaple v bývalém cisterciáckém klášteře v Sedlci.

Moc vám všem děkuji a těším se na příští rok v pátek 29. května 2026.

Monika Trdličková ●



Kostel	Návštěvníci
Chrám sv. Barbory	1610
Kostel sv. Jakuba	835
Kaple Božího Těla	552
Kostel Jana Nepomuckého	218
Kaple sv. Václava	315

05. 07. 2025

v sobotu z Kačiny
— do Kutné Hory



KUTNOHORSKO
KOLÍNSKO

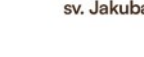
kutnohorskokolinsko.cz

START 9:30

Svatý Mikuláš
zámek Kačina



Nové Dvory,
kostel sv. Anny



Cesta nás zavede na poutní místa, bude doprovázená výkladem průvodce a zastávkami na návštěvu památek, obdivování přírody i malé občerstvení.

Svatý Mikuláš zámek Kačina
— Nové Dvory kostel sv. Anny
— Církvice (Jakub) kostel sv. Jakuba — Kutná Hora Sedlec katedrála Nanebevzetí Panny Marie a sv. Jana Křtitele — Kutná Hora kostel sv. Jakuba

Sedlec, katedrála
Nanebevzetí Panny Marie
a sv. Jana Křtitele

16:00 CÍL
Kutná Hora,
kostel sv. Jakuba

Církvice, kostel
sv. Jakuba

V uplynulých dnech jsme prožívali v naší farnosti velkou slavnost. V neděli 8. června, na Slavnost Soslání Ducha Svatého k nám zavítal náš rodák, pan emeritní biskup Mons. Josef Kajnek, aby vysloužil 21 kandidátům biřmování. Na Slavnostní mši svaté v 9:00 v kostele svatého Jakuba naši biřmovanci, kteří se rok na tuto událost připravovali přistoupili k otci biskupovi a pomazání křížem přijali pečeť daru Ducha Svatého. Tak utvrdili své odhodlání následovat Krista a také odhodlání vytrvat v křestních závazcích.

Přejeme jim, aby svoji víru prožívali naplno a celý život naslouchali hlasu našeho Pána a také dokázali využít a rozlišovat dary, které v této slavnosti obdrželi.



otec Michal ●

Pouť mládeže našich farností do Itálie

V tomto jubilejním roce, ve kterém jsme poutníky naděje bude naše mládež společně putovat na místa, spojená s počátky církve. Celkem 26. mladých poutníků poutníků z farností Kutná Hora, Kutná Hora-Sedlec, Čáslav se spojilo v jedno nádherné společenství, aby se na deset dní stali poutníky naděje. Ve dnech 6. až 14. července budeme společně putovat na ta nejkrásnější místa v Itálii. Po společné modlitbě v 15:00 hodin v Kostele svatých Petra a Pavla nasedneme do aut a jedeme směr Assisi, potom Padova, Siena a potom konečně Řím. Společně navštívíme starobylá místa světců, kteří zásadně ovplyvnili církev,

kostely a baziliky, kdy budeme sloužit mši svatou. Bude to čas duchovní obnovy a uvědomění si, kdo jsme a v co věříme. Velké díky patří farnostem Kutná Hora, Sedlec a Čáslav, které každého poutníka finančně potpořili a přispěli sumou 5000 Kč každému, kdo se na tuto cestu vydává.

Bude to náročné a proto vás všechny prosíme o modlitbu za nás, aby jsme šťastně dorazili do cíle a také plní dojmy a zážitky se šťastně vrátili domů.

otec Michal ●

Letní koncert v Gruntě

Srdečně vás zveme na večerní koncert, který se uskuteční v pátek 19. července od 19:00 v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Gruntě.

Pod názvem „Poznejte kostel jinak“ nabídne tento večer jedinečnou možnost prožít duchovní atmosféru chrámu jiným světlem - doslova i obrazně. V tichu večera a za jemného svitu interiéru zazní hudba, která podtrhne krásu tohoto historického prostoru.

Na varhany zahraje Viktor Darebný a na violoncello Jan Drahota.

Vstupné je dobrovolné. Přijďte se nechat unést krásou hudby a architektury, možná kostel v Gruntě objevíte úplně novým pohledem.

redakce ●

VEČERNÍ KONCERT V KOSTELE NANEBEVZETÍ PANNY MARIE V GRUNTĚ

POZNEJTE KOSTEL JINAK
19. července | 19:00

Objevte duchovní atmosféru kostela ve večerním světle za poslechu

Vstupné dobrovolné

varhan (Viktor Darebný)
a violoncello (Jan Drahota)

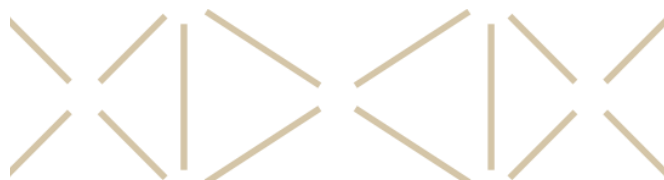


KOSTEL NANEBEVZETÍ
PANNY MARIE V GRUNTĚ



Římskokatolická farnost
arciděkanství Kutná Hora

www.khfarnost.cz
www.kostelgrunt.cz



Opravy, obnova a nové začátky

Stavební sezóna se nám v měsíci květnu dostává do obrátek. Ani farnost v těchto činnostech nezůstává pozadu, a rozbíhá nutné opravy a úpravy na spravovaných objektech.

V bývalém klášteře sv. Voršily pokračujeme s opravou krovu a střechy severovýchodního křídla. Z výběrového řízení vzešel nový dodavatel, kterým je vsetínská firma H&B Delta. Letošní etapa zahrnuje rozsah cca 100 m² střechy spočívající v opravě tesařských konstrukcí krovu, zednických pracích na římsách a komínech a pokrývačské a klempířské práce na pokládce nové krytiny. Práce by měly být dokončeny v průběhu léta.

V klášteře zároveň probíhá další stavební úprava, a to konkrétně vybudování místnosti pro odpadové hospodářství. Stručně řečeno - místnost pro popelnice a kontejnery. Místnost bude sloužit pro celý objekt, tedy jak škole, tak nájemníkům bytů. Úprava spočívá v novém vstupu z parkoviště, přístupové rampy, schodiště, opěrné zídky, nového portálu a nových dveří, osvětlení a úpravy povrchů. Dokončení prací se předpokládá v červnu 2025.

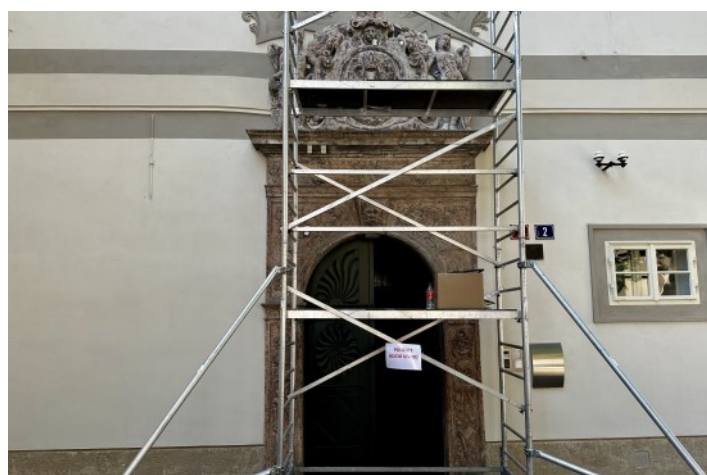
V chrámu sv. Barbory jsme započali s opravou zatékání do objektu přes západní terasu. Letošní práce zahrnují kompletní obnovu souvrství terasy, tedy odstranění stávající dlažby, odstranění cementových loží, odstranění poškozených hydroizolačních vrstev. Dále vyčištění a revize stavu povrchů rubu kleneb, oprava prasklin, podkladu, nové hydroizolační vrstvy, zafrézování soklu, provedení mosazných krycích lišt a pokládka nové pískovcové dlažby. Práce budou dokončeny v květnu 2025. Zbývající práce na restaurování poškozených omítek od zatékání v místnosti depozitu proběhne v příštím roce.



V kostele Matky Boží a klášterním kostele proběhne částečná modernizace osvětlení, staré halogenové osvětlení presbytářů a obětního stolu bude vyměněno za moderní

ledkové. Na původní osvětlení se již žárovky nevyrábí a je tedy problematická jeho údržba a servis.

V kostele Matky Boží byly v květnu zahájeny také restaurátorské práce na portálech kamenného schodiště ve věži a prostoru pokladnice, a dále práce na opravě a obnově prostoru dřevěného vřetenového schodiště na kůr. Během obnovy bude toto schodiště uzavřeno. Pro vstup na kůr lze použít vnější renesanční schodiště. Práce provádí BcA. Daniel Bartoš a Bohdan Hlavatý. Obnova bude probíhat až do října 2025.



Na budově arciděkanství proběhne restaurování vstupního renesančního portálu a tím budou práce na severní fasádě dokončeny, kromě soklových partií budovy, kde by v budoucnu měl být osazen sokl kamenný. Práce na restaurování významného renesančního portálu bude provádět Doc. Jakub Ďoubal v letních měsících.

Mimo objekty spravované Kutnohorskou farností probíhá rozsáhlá rekonstrukce kostela sv. Ondřeje v Chlístovicích, což je farnost Bykáň. Práce spočívají v provedení kanalizace odvodu dešťových vod, drenážního systému, opravy základového zdiva, vitrážových výplní, nových dveří a fasády včetně zdobného západního průčelí do barokní podoby z poloviny 18. století. Nyní jsou dokončené zemní práce, drenáže a kanalizace a zahájili jsme práce na obnově fasád. Celá akce bude končit na podzim letošního roku. V Třeboníně nás čeká, pokud uspějeme v žádosti o dotaci z ORP, záchrana havarijní části zdi pod presbytářem, která se vyvalila v září 2024 po vydatných deštích. Cílem je opravit cca 5m nejpoškozenější části zdi s předpokládaným termínem v druhé polovině léta.

Oslavy třiceti let v UNESCO v Sedlci

Sedlecká farnost pokračuje v oslavách 30. výročí zápisu katedrály Nanebevzetí Panny Marie a sv. Jana Křtitele na Seznam světového kulturního dědictví UNESCO. Letní program přináší výjimečné kulturní události, které jsou součástí celoročního kutnohorského projektu UNESCO spojuje. První z nich je divadelní představení *Memento mori*, které pro sedleckou katedrálu připravil pražský soubor JEDL, jenž byl za rok 2024 oceněn Cenou divadelní kritiky za nejlepší inscenaci. Druhou kulturní událostí je výstava renomovaného malíře Oldřicha Tichého *Kousek nekonečna*, která bude v katedrále k vidění až do 28. září.

Divadlo *Memento mori*: hra o smrti, která připomíná život. Ve spolupráci se sedleckou farností připravil soubor JEDL site-specific představení *Memento mori*, které vzniklo speciálně k výročí zápisu katedrály na seznam UNESCO. Mladý autorský tým Kristýna Nebeská, Maxim Bitto a Vojtěch Nebeský napsal scénář, režie se ujal zkušený Jan Nebeský. V hlavních rolích se představí Lucie Trmíková jako zapálená medievalistka a držitel Ceny Thálie Miloslav König jako opilý kostelník. Oba hledají odpovědi: ona na otázky minulosti, on na vyrovnání se se smrtí. Katedrála jim v jejich hledání odpovídá — Memento

to mori se tak proměňuje v důležitější *Memento vitae*: „Pamatuj na smrt, abys nezapomněl žít.“ Vstupenky na představení, které proběhnou 6. července a 24. srpna, jsou k dostání na webu sedlecké farnosti a v infocentru v Zámecké ulici.

Oldřich Tichý vystaví v podkroví katedrály „Kousek nekonečna“ V pátek 27. června proběhla slavnostní vernisáž výstavy výtvarníka Oldřicha Tichého (*1959), která bude k vidění v nově zrekonstruovaných podkrovních prostorech katedrály. Tichého díla najdeme ve sbírkách Národní galerie v Praze, Moravské galerie v Brně, v Galerii hlavního města Prahy, ve Východočeské galerii v Pardubicích a v mnohých dalších. Oldřich Tichý absolvoval AVU u profesora Františka Jiroudka a jeho tvorba je definována cestou zpět, zpět před školení, před avantgardu moderny, před zrod pojmu umění, zpět k prvním prožitkům a prvotnímu údivu. Výstava *Kousek nekonečna* představí malby zachycující příběhy obyčejných předmětů vzniklých rukou člověka v těsném kontaktu se širým prostorem důvěrně zvaným domov. V rámci 17. ročníku Kutnohorského léta nabízí sedlecká farnost hned tři speciální noční prohlídky: pondělní katedrálu, úterní kostnici a páteční Sedlec.

Radka Krejčí ●

Prázdniny a pozvání.

V neděli 22.6.2025 jsme v sedlecké katedrále oslavili jedinou společnou farní mši svatou narození spolupatrona sv. Jana Křtitele. Po mši svaté jsme se sešli k prožití farního dne na farní zahradě. Novinkou letošního setkání byl SWAP (výměnný bazárek), naopak klasikou se už stalo povídání rodiny Sieglových o jejich cestách — tentokrát do Arménie. Veliký dík patří všem, kteří přišli a vytvořili krásné společenství, při kterém jsme sdíleli nejen hmotná dobra (dobrot se sešlo opravdu hodně), ale měli jsme možnost popovídat, podělit se o to, co kdo prožívá!

Během letních prázdnin se může pořad bohoslužeb měnit, doporučuji tedy sledovat aktuální informace na www.sedlec.info/bohoslužby, nebo v aplikaci farnost do kapsy.

A samozřejmě bych vás ráda pozvala, abyste si přišli vybrat do sedlecké katedrály knížky na prázdniny. S knižní novinkou Adély Jaworek a Hany Pinknerové můžeme

prožít *Léto ve starém domě*, s knihou Ondřeje Šebesty *Camino del Norte* se vydáme na pouť, s novinkou Miloše Doležala *Bud' připraven k udání* do nedávné minulosti, ale třeba s knihou Gabriely Bossiové *On a já* najít prostor k zastavení, ztišení. Nových i dříve vydaných knížek máme plné regály, budeme moc rádi, když si přijdete vybrat. Od začátku července si můžete zakoupit i stolní a nástěnné kalendáře pro rok 2026 a také velice oblíbenou knížku *Evangelium na každý den* — v roce 2026 nás bude evangelními texty provázet sestra Anna Mátíková. A děti se mohou na prázdniny vydat s Carlem Acutisem, nebo také s Felixem a Benjámínem — kluky, kteří se potkali s Ježíšem.

Všem přeji krásné, požehnané letní dny — ať nejsou jen příležitostí k fyzickému odpočinku, ale také k občerstvení našich duší.

Ludmila Cinerová ●

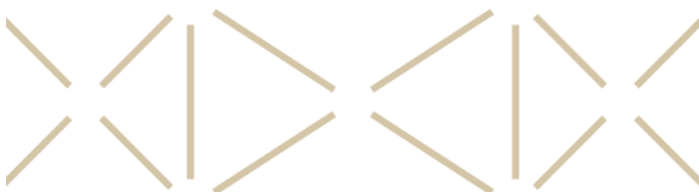
Jarní dobrodružství

Předposlední měsíc letošního školního roku v Církevní mateřské škole sv. Jakuba byl opět plný dětského smíchu a krásných zážitků. V druhém květnovém týdnu vyrazila celá školka na výlet do Obory Žleby. Cesta autobusem byla veselá a za doprovodu kytary a zpěvu oblíbených písní velmi rychle utekla. Děti si ten den užily slunečné dopoledne na čerstvém vzduchu, které bylo nabitě úžasnými aktivitami. Vyzkoušely si nejen lukostřelbu, ale pozorovaly také dravce. Jednoho z nich, káně Harrisovo, mohly dokonce vzít i na ruku. O dravcích se dozvěděly spoustu zajímavých informací a také si prohlédly zvířátka z místní záchranné stanice. Nakonec mohly obdivovat krásu bílých jelenů. Po náročném dopoledni následoval obědový piknik a nakonec si děti zařadily na dětském hřišti.

Od začátku měsíce jsme vytrvale pracovali na dárečcích pro maminky, které jsme tvořili ke Dni matek. V rámci akce Káva pro maminky jsme strávili příjemné ráno s maminkami a děti měly možnost jim své výrobky předat. Tematicky jsme se tento měsíc věnovali nejen rodině, ale také jednotlivým povoláním. Pojali jsme to však trochu netradičně a řeč došla i na plavčíka či pilota. Ve školce nás pak jedno dopoledne navštívil hasič. Děti si tak mohly prohlédnout reálnou výbavu a zeptat se na vše, co je zajímavé. V druhé půlce měsíce jsme v obou třídách začali pilně

trénovat na besídku pro rodiče. Naše píle se vyplatila a obě besídky se velmi vydařily. Rodiče se mohli potěšit pohledem na své ratolesti v krásných kostýmech a při zpěvu nově nacvičených písní. Tento měsíc jsme samozřejmě nevynechali plavecký kurz, knihovnu ani Gask. Oranžová třída do knihovny vyrazila poprvé a vyslechla si nejen poutavý příběh o zubrovi, ale prohlédla si i zákoutí budovy, do kterých se běžný čtenář nedostane.

Začátkem května se v Církevní mateřské škole sv. Jakuba v Kutné Hoře uskutečnil zápis žáků k předškolnímu vzdělávání. Opravdu si vážíme projeveného zájmu a velmi nás mrzí, že nebylo možné kladně vyřídit všechny přihlášky obdržené v přijímacím řízení. Budeme se snažit učinit maximum pro to, aby zájem o školku neopadl a abychom se z tak velkého zájmu mohli těšit i v příštích letech. Děkujeme za důvěru, kterou v nás vkládáte.



Iveta Neubergová ●

A jak to bylo v červnu?

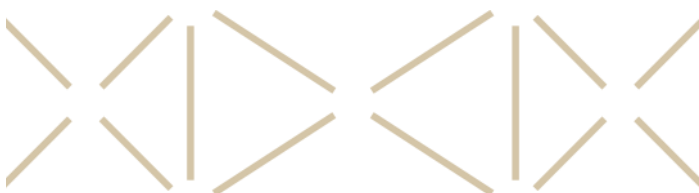
Tento měsíc odstartoval konáním velice netradiční Otevřené zahrady. Tentokrát byla zaměřena na rodiny s dětmi a ty si zde mohly pěkně zařadit. Na jednotlivých stánkách předvedly své silné a slabé stránky a užily si spoustu zábavy.

Oranžová třída se pak během měsíce často procházela po okolí Kutné Hory a testovala své síly a možnosti. Předškoláci ze zelené třídy vyrazili na indiánskou výpravu na Sion, a poté je čekalo přespávání na školkové zahradě.

Užívali jsme si však nejen krásné slunečné dny plné pohody, ale také jsme se pečlivě připravovali na blížící se Farmářský trh, který se konal v rámci tradiční Zahradní slavnosti 17. června 2025. Z našich vyvýšených záhonů jsme sklídili měsíček lékařský, tymián, rozmarýn, levanduli, meduňku nebo šalvěj a všechno jsme zužitkovali do úžas-

ných bio produktů, po kterých se na trhu jen zaprášilo. Děkujeme za velice příjemně strávené odpoledne, kdy jsme měli příležitost nejen přivítat nové školáčky, ale především se rozloučit s našimi letošními předškoláky. Uzavřeli jsme tak úspěšný školní rok 2024/2025. Děkujeme za neopakovatelné zážitky a všem dětem přejeme krásné a slunečné prázdniny. V září se těšíme na viděnou!

Iveta Neubergová ●



Varhany v kostele Matky Boží

Nové varhany do skříně vyrobené v roce 1886 firmou Antonína Mölzera vestavěla firma organa v roce 1981 (op. 1615). Jedná se o dvoumanuálový nástroj založený na pneumatické kuželkové traktuře. Dispozici (osazení konkrétními rejstříky) navrhl prof. Václav Růt. V roce 2005 přestavěl trakturu nástroje Ing. Jaromír Jantač, na elektropneumatickou.

V dnešní době jsou varhany využívány při liturgii a občasně i pro koncertní účely. Dispozice nástroje je ovšem pro velikost kostela Matky Boží nedostatečná a varhany se tak jeví poměrně slabým zvukovým projevem. Varhany v nejbližší době projdou velmi potřebným, rozsáhlým servisem, při kterém dojde k celkovému přeladění nástroje, odstranění drobných chyb na některých částech elektrické traktury, k vyčištění a výměně některých vadných součástek.

Celkově z pohledu historické i umělecké hodnoty se jedná v rámci Kutné Hory o nástroj ne až tak cenný a do bu-

doucna by si kostel Matky Boží zasloužil varhany, které budou splňovat akustické, dispoziční a intonační hodnoty, jaké by si tento krásný prostor zasloužil.



Viktor Darebný ●

Duchovní okénko

Duch Svatý - dech života církve

Doba Velikonoční je za námi, vstoupili jsme do liturgického mezidobí, kterému předcházelo několik vzácných svátků týkajících se prožívání naší víry a života v naší farnosti. Snad nejdůležitější událostí, kterou je potřebné tak nějak dát do popředí je událost, kdy se Bůh bytostně dotýká nejprve apoštolů a skrze ně i celé Církve.

Duch Svatý, třetí Božská osoba, esence naší víry, která zde vane již od stvoření světa, když na prvních stránkách Bible v knize Genézis čteme, že nad vodami se vznášel Duch Boží. Celé dějiny spásy Bůh koná ve světě skrze Ducha Svatého. Celý starý zákon je skrze autory inspirován Duchem Svatým. Bez Ducha Svatého bychom vlastně nepoznali Krista, nemohli bychom vyznat víru, neměli bychom sílu žít podle evangelia, neměli bychom žádný život z Boha. Ve Skutcích apoštolů Vidíme, jak Duch sestupuje na apoštoly jako mocný vítr a ohnivé jazyky. Nejde jen o divadelní scénu. Tento okamžik je počátkem církve.

Svatý Pavel nám připomíná, že Duch Svatý dává každému věřícímu duchovní dary — charismata. Každý má své místo v církvi, každý dostává milost podle Božího plánu.

Někdo má dar moudrosti, jiný uzdravování, jiný víry nebo služby. Ale všechny tyto dary jsou od téhož Ducha a pro dobro celku. Duch tedy nejen sjednocuje, ale i rozděljuje — ne však proti sobě, ale pro harmonii. Všichni jsme „jedno tělo“, pokřtěni v jednom Duchu.

Ježíš se ukazuje učedníkům po svém zmrtvýchvstání, říká jim: „Pokoj vám,“ a vdechne na ně Ducha Svatého. Tento dech života je připomínkou stvoření — Bůh vdechl život Adamovi. Tady však začíná nové stvoření. S vdechnutím Ducha Ježíš dává apoštolům moc odpouštět hříchy. Tedy největší dar Ducha — smíření člověka s Bohem. Proto je i dechem církve. Můžeme říct, že je to doping, který nás povzbuzuje a dává sílu. Bez něj bychom byli jen lidskou organizací, bez života, bez vize.

Prosme, aby nás Duch znovu naplnil. Aby obnovil tvář církve, která někdy unaveně bloudí. Aby zapálil naše srdce, která ochladla. Aby nám dal sílu žít víru nejen ve slovech, ale v každodenním životě.

otec Michal ●

Umění žít

Když jsme se rozhodli vytvořit knihu UMĚNÍ ŽÍT, bylo naším cílem oslavit jedinečnou krásu a duchovní bohatství chrámu svaté Barbory v Kutné Hoře, který letos spolu s celým městem slaví významné 30. výročí od zápisu na seznam UNESCO. Naše kniha přirozeně navazuje na výstavu fotografií, která nese také název UMĚNÍ ŽÍT, a je k vidění až do konce roku 2025 na jižní empoře přímo v chrámu. Tato výstava podnítila nápad zachytit tuto atmosféru trvale – ve slovech a obrazech.



Autorem inspirujících textů je otec Vladislav Brokeš, jehož slova se stala citlivým doprovodem fotografií, které pro knihu pořídili fotografové: David Vančíšin, Ivan Popl, Jan Šmok, Vladislav Brokeš a dvojice Aleš Otava s Hankou Krejbichovou. Každý snímek jsme pečlivě vybrali tak, aby se pozorovatel výstavy, ale i čtenář knihy, ponořil do harmonie architektury, spirituality a krásy každodenních okamžiků života chrámu. V jednom z textů je napsáno „světlo tohoto chrámu je výzvou pro nás všechny: být světlem pro druhé – v každodenních rozhodnutích, ve vztazích, v práci.“ Tato myšlenka se prolíná celou knihou a připomíná nám, že každý náš čin má hluboký význam.

S velkou hrdostí představujeme také jedinečný prvek knihy – magnetický pin s motivem překrásné klenby hlavní lodi chrámu svaté Barbory. Tato klenba nás uchvátila natolik, že jsme její vzor přenesli do našeho chrámového merche. Čtenáři si mohou pin jednoduše sundat a připnout na sako, tašku či kamkoliv jinam a mít tak kou-

sek nádherné Barbory stále s sebou.

Při tvorbě jsme věnovali maximální péči detailům – od výběru papíru přes volbu formátu a písma až po precizní grafickou úpravu, na které jsme spolupracovali s grafickým studiem Brandfathers, tedy s Jakubem Hájkem a Janem Soukupem. Spolupráce s tiskárnou Studio Press z Prahy nám umožnila dosáhnout té nejvyšší kvality, protože jsme chtěli, aby kniha nejen obsahem, ale i formou vyjadřovala naši vizi harmonie a spolupráce.



„Každý z nás je jako kousek vitráže. Sám o sobě nemusí vypadat výjimečně, ale společně s ostatními vytváří nádherný celek, ve kterém má každý svou jedinečnou roli,“ jak trefně naleznete v jednom z textů.

Naše kniha UMĚNÍ ŽÍT není pouze publikací, je výrazem naší hluboké lásky ke kutnohorskému klenotu, chrámu svaté Barbory. Doufáme, že každý, kdo ji otevře, pocítí stejnou radost a inspiraci, kterou jsme zažili my během jejího vzniku.

Kristýna Drahotová ●



Nejen chrám sv. Barbory, ale celé město Kutná Hora si letos připomíná výročí svého zápisu na Seznam světového kulturního dědictví UNESCO. V rámci oslav vznikl projekt ZASTAVENÍ, který srdečně zve k objevování současného výtvarného umění v historických objektech a kostelích města a okolních obcí.



Projekt ZASTAVENÍ je jedinečnou platformou pro setkání s díly předních českých umělců, kteří v citlivém dialogu vstupují do sakrálních prostor. Výstava, zahájená 15. června 2025 v chrámu sv. Barbory, potrvá do 30. září 2025. Umělecká díla naleznete nejen v samotné Kutné Hoře – v chrámu sv. Barbory, kostele sv. Jakuba, kostele Matky Boží Na Náměti, kapli Božího těla kostele sv. Jana Nepomuckého a katedrále Nanebevzetí Panny Marie a sv. Jana Křtitele – ale i v přilehlých místech, jako jsou Nové Dvory (kostel sv. Anny) či zámek Kačina.

Římskokatolická farnost – arciděkanství Kutná Hora je hrdým spoluorganizátorem této mimořádné akce. Aktivně se podílíme na propojení duchovního a uměleckého života regionu a podporujeme otevřený dialog mezi mi-

nulostí a současností.

Kurátorem projektu je Mgr. Petr Vaňous, Ph.D., který oslovil autory, jejichž díla citlivě reagují na křesťanskou tradici, architekturu i hlubší témata lidské existence. Z vystavujících jmenujme například Kateřinu Komm, jejíž sochy zkoumají motiv mateřství, ženské identity a rodinné paměti (například *Vierge à l'Enfant* nebo *Karla a Marie*), Miroslava Polácha, jehož monumentální obrazy *Nesení kříže* zasazují biblický motiv do reálných interiérů chrámu sv. Barbory, či Ivana Pinkavu, jehož fotografie (*Pieta*, *Moonshine*) poeticky i filozoficky reflektují témata paměti, ztráty a naděje.

Zvláštní pozornost si zaslouží také ambientní instalace Miloše Šejna (*ONETEMAN*) v kostele Matky Boží Na Náměti, která pomocí zvukových záznamů propojuje historii místa s novými uměleckými formami, nebo sochařská a malířská díla Dominika Běhala (*Noli me tangere*, *Sphere*) na zámku Kačina, která inspirují k rozjímání o čase, paměti a naději.

Díla jsou rozprostřena do jednotlivých prostor s ohledem na jejich sakrální charakter a podporují klidné zastavení, kontemplaci i hlubší vnímání krásy a duchovního odkazu těchto míst. Výstava tak není jen souborem exponátů, ale opravdovou pozvánkou k osobnímu zastavení – k dialogu mezi návštěvníkem, místem, historií a současností.

Věříme, že tento projekt je příležitostí zažít sílu současného umění v dialogu s tradicí, s respektem k místu i člověku.

Více informací najdete na <https://unesco.kutnahora.cz/zastaveni/>

Kristýna Drahotová ●

Nová mikina inspirovaná chrámem svaté Barbory

Do nabídky Informačního centra u chrámu sv. Barbory přibyl nový kousek merče – stylová mikina s autorským vzorem inspirovaným hlavní klenbou chrámu. Nápis „St. Barbara's Cathedral in my heart. The spirit always lives on.“ podtrhuje duchovní rozměr tohoto výjimečného místa. Mikina je jemná, kvalitní a hřejivá – přijďte si ji prohlédnout a odnést si domů kousek Kutné Hory, který vás zahřeje.

redakce ●



Kadidlo

Kadidlo má v liturgii hluboký význam, který vychází z biblické tradice a duchovní praxe církve. Jeho používání má kořeny již ve Starém zákoně, kde bylo součástí obětního kultu a symbolizovalo modlitbu, která stoupá k Bohu. Kadidlo se používalo také v římském impériu a nosilo se před císařem jako znamení jeho důstojnosti. Když církev přejala některé prvky císařského ceremoniálu, začalo se kadidlo používat také v průvodu před biskupem. Nikoli však kvůli osobě biskupa jako takového, ale proto, že on reprezentuje jediného skutečného vladaře a tím je Kristus, který přichází ke svému lidu. Tak se kadidlo dostalo a rozšířilo i na další úkony naší liturgie.



Kadidlo je symbolem našich modliteb, které jako dým kadidla stoupají k Bohu. Vůně kadidla připomíná Boží přítomnost. Když tedy používáme při liturgii kadidlo, dáváme tak úctu posvátným věcem, jako jsou Eucharistie, ol-

tář, kříž a Písmo svaté. Vzdáváme ale také úctu celebrantovi, který předsedá liturgii i nám všem věřícím, kteří oslavujeme Krista.



Při mši svaté kadidlo používáme při různých úkonech: při vstupním průvodu; na začátku mše k okouření kříže a oltáře; při průvodu a před čtením evangelia; po položení chleba a kalicha na oltář k okouření darů, kříže, oltáře, kněze a lidu; při pozdvihování hostie a kalicha po proměňování.

Kadidlo má nejen estetický účinek (vůně a kouř), ale pomáhá nám soustředit se na Boží přítomnost, modlitbu a duchovní rozměr liturgie. Má nám připomenout, že náš život je obětí a chválou Boha.

Jaroslav Bouška ●

Oblastní charita Kutná Hora

Léto plné radosti

Přejeme všem dětem, aby prožily krásné a radostné prázdniny plné slunce, dobrodružství a odpočinku. Léto je čas, kdy mohou nabrat síly, objevovat svět kolem sebe a strávit více času s rodinou i přáteli.

Zároveň myslíme na děti a rodiče, kteří to nemají úplně snadné. I letos pro ně naše Charita připravuje příměstské tábory, Letní školu, výlety a další společné akce. Chceme, aby každé dítě mělo možnost zažít něco hezkého bez ohledu na okolnosti.

Rodičům přejeme, aby si během léta také odpočinuli a načerpali síly, ať už doma, na cestách, nebo při společném času s dětmi.

Prarodičům, u kterých děti často tráví část prázdnin, přejeme dostatek radosti, trpělivosti a krásných společných zážitků.

Pamatujme v modlitbě na všechny děti i rodiny, aby se z prázdnin šťastně vrátily a vstoupily do nového školního roku s nadějí a radostí.

Přejeme všem požehnané a pokojné léto!

Marcela Mommersová ●

Na konci druhého pololetí

Jak už tomu bývá, koncem školního roku začíná být ve škole slušný blázeň. Dokud nás drží v šachu pravidelný rozvrh a linie témat v jednotlivých předmětech, to je nám vlastně hej. Všichni vědí, jak bude další den vypadat a co nás čeká, trochu prskáme na tzv. stereotyp, ale vlastně nám to tak nějak vyhovuje.

Foto z projektu do čeho se zakousneš (projekt URSULUS)



Přibližně od konce dubna, i když nám opatrné jaro letos dost pomáhalo udržet chladnou hlavu, se pravidelný režim začal slušně rozkládat. Už jen maturitní kolotoč kolem slohových prací z českého a anglického jazyka, letos pro speciální zájem i ze všech druhých cizích jazyků (Nj, Šj, Fj) a didaktické testy maturantů zaměstnaly naši rozvrháčku Lucii Čechalovou a další učitele na spoustu hodin. Mezitím paralelně probíhaly organizační záležitosti

Foto z předávání maturitního vysvědčení v klášterním kostele



ti týkající se nových přijatých studentů. Aktuálně můžeme říct, že máme novou primu naplněnou 32 dětmi, které se zdárně popasovaly s letos celkem těžkými vstupními testy a v září nastoupí do třídy kolegyně Aleny Kluhové. Místo pro nováčky uvolnili oktáváni, kterým se po papírových testech podařilo obstát i u ústních maturitních zkoušek. Celkové výsledky státních maturit byly vysoce kvalitní, v didaktických testech dosáhli maturanti průměrně

v Čj 83,92 %, matematice 70,2 % a Aj 91,62 %. S těmito výsledky se Církevní gymnázium pro letošek řadí doprostřed mezi sousední gymnázia Kolín a Jiřího Ortena.

Kdo by po takovém náporu nebral nějaký ten odpočinkový a zážitkový program, že? I to se daří studentům dopřát v podobě exkurzí, zájezdů a výletů. Úplně se to netýkalo maturantů, pravda, ale na své si přišly všechny ostatní třídy. Proběhly další *Dny pro duši*, exkurze do Lošan a Národního divadla, septima proplula Sázavou na vodáckém výcviku...V době, kdy listujete zpravodajem, je i po koncertě a zahradní slavnosti, návštěvě studentů z Lipska a rozmanitých školních výletech. Od výletu k Velkému rybníku po výlet na Šumavu, na který si kvinta vysoutěžila příspěvek od EDU změny v projektu Řešíme společnou výzvu, kam třídu přihlásil nový třídní učitel Michal Kopáček. Nejdál se však podívali studenti z vyšších ročníků, které Francisco Temprano a Marie Slavotínková vzali do španělské Andalusie. Navštívili významná města: Malaga, Cordoba, Granada a Ronda. Dále se zúčastnili grafického workshopu v Muzeu Picasso, procvičili španělštinu a odpočinuli si na pláži u moře. V tematické návaznosti se k Pablu Picassovi pojí také výstava studentů sexty "Pablo art", kterou můžete zhlédnout v klášterním kostele do 5. 9. 2025.



Foto ze zájezdu do Španělska

Doufám, že si odpočinkových dní po vzoru našich cestovatelů do Španělska užijeme všichni, ať už budeme na pláži, u Velkého rybníka, v našich kostelích nebo kdekoli jinde.

Krásné prázdniny!

Marie Knappová ●

Farní tým na studijní návštěvě

Ve čtvrtek 29. května v brzkých ranních hodinách vyrazila sedmičlenná delegace autem na čtyřdenní studijně-poznávací cestu do italských Benátek. Za oblast provozu památek cestovali Kristýna, Aneta a Jan, ze stavebního odboru arciděkanství pak David, Soňa a Gábina. Osobně jsem byl velice rád za zastoupení obou oblastí správy naší farnosti, protože jsme měli prostor a čas komunikovat důležitá témata naší společné práce.



Odpoledne po příjezdu do Benátek jsme již lodí po Canale Grande směřovali k našemu ubytování v historickém centru a těšili se na první večerní procházku. Program naší návštěvy pomáhal organizovat pan Oddbjørn, partner Norských fondů, se kterým dlouhodobě spolupracujeme při získávání dotací na opravy našich památek. Díky jeho aktivitám právě v Benátkách jsme mohli absolvovat program zaměřený na vztah mezi současným uměním a sakrálními prostory. Toto téma je dnes velmi aktuální nejen v Itálii, ale i u nás. Benátský patriarchát totiž řeší obdobné otázky jako my: jak spolupracovat s umělci, kteří chtějí



v kostelích vystavovat nebo realizovat svá díla, aniž by byl narušen duchovní charakter těchto míst.

Páteční den jsme strávili v blízkosti otce Gianmattea Caputa, kněze a původně architekta, který v současnosti koordinuje provoz benátských památek. Naše návštěva začala odborným výkladem chrámu svatého Marka. Bylo úžasné naslouchat teologickým a uměleckým pohledům na tisíce metrů čtverečních památek. Po návštěvě chrámu nám otec Caputo představil dva kostely, které již neslouží

bohoslužbám, ale byly citlivě upraveny jako výstavní prostory pro současné umění. Bylo mimořádně inspirativní sledovat, s jakou odborností i duchovní hloubkou otec Caputo přistupuje ke komplexním otázkám propojení umění a víry. Jeho základní teze zní: *umělecké dílo má obohatit sakrální prostor a sakrální prostor má obohatit umělecké dílo*. Právě z tohoto tvořivého napětí může vzniknout silný duchovní i estetický zážitek pro každého návštěvníka.



Dovolte mi také několik vět o perle a srdci benátské sakrální architektury, o chrámu sv. Marka.

Bazilika svatého Marka, klenot benátského náboženského i uměleckého dědictví, je již od 9. století symbolem víry, moci a krásy. Její vznik souvisí s přenesením ostatků svatého evangelisty Marka do Benátek v roce 828. Tento čin



měl upevnit duchovní i politickou prestiž města. Současná podoba chrámu pochází z 11. století a je postavena ve velkolepém byzantském stylu, inspirovaném chrámem Boží Moudrosti v Konstantinopoli.

Architektura baziliky je jedinečnou syntézou východních a západních vlivů. Pět kopulí, bohatě zdobená fasáda, mozaikami vyprávěné biblické příběhy, mramorové sloupy dovezené z Orientu, bronzové koně z Konstantinopole a nádherná pokladnice plná relikvií. To vše vytváří ohromující prostor, který fascinuje poutníky i historiky umění. Chrám však není jen památkou, ale především živým centrem víry. Konají se zde liturgie patriarchátu, slavnosti svatého Marka, adorace i každodenní modlitby.

Dnes bazilika vstupuje do nové etapy: zavedení systému vstupenek má nejen usnadnit organizaci návštěv, ale také pomoci financovat údržbu mnoha dalších benátských kostelů, které trpí důsledky masové turistiky. Chrám tak nadále zůstává „srdcem víry města“, místem, kde se protínají dějiny, umění a Boží přítomnost. Je to více než architektonický skvost, je to gesto lásky městu, které ji zrodilo, i Církvi, která ji staletí uchovává.



V sobotu jsme navštívili ateliér významného benátského výtvarníka Gianmaria Potenzy. Narodil se roku 1936 a proslavil se svou všestranností i duchovním přesahem. Už jako mladý vystavoval na Benátském bienále a brzy si otevřel vlastní ateliér v centru města, kde tvoří dodnes. Jeho dílo zahrnuje mozaiky, bronz, sklo i dřevo, a je zastoupeno v bankách, na výletních lodích i v sakrálních stavbách po celém světě. Velkou pozornost věnoval liturgickému umění. Navrhl například liturgické předměty pro papeže Pavla VI. Symbolika jeho děl často vychází z přírody a propojuje organické tvary s duchovními významy.

Mistr Potenza je i ve svých devětaosmdesáti letech plný energie a tvůrčí síly. Přijal nás s mimořádnou srdečností a během více než dvouhodinového rozhovoru jsme mohli naslouchat jeho svědectví „od srdce k srdci“. S nadšením nám vyprávěl o svém největším díle liturgickém mobiliáři pro katedrálu v Cremoně, kam navrhl obětní stůl, sedes a ambon. Jak říká, „toto dílo mi vytrysklo ze srdce“ a věří, že bude sloužit této katedrále alespoň pět set let.

Chtěl jsem vám, alespoň touto cestu, přiblížit zásadní momenty naší pracovní cesty. V obou případech jsme se setkali s lidmi, kteří svou práci konají s láskou k Bohu i k lidem a dělají ji mimořádně dobře. Přiznávám, že jejich svědectví mě hluboce zasáhlo, stejně jako každého z nás. Věřím, že nás tyto zkušenosti posunou dál v naší vlastní službě ve farnosti a utvrdí nás v tom, že jdeme správným směrem.

Naše studijní, pracovní a duchovní pouť vyvrcholila slavnostní mší svatou v bazilice sv. Marka. Na rozdíl od předchozích dnů jsme zde tentokrát zakusili chrám jako prostor zahalený do liturgie, v níž jsme mohli nově načerpat sílu ke službě návštěvníkům, farníkům i všem, kdo touží po kráse umění, architektury a především po duchovním prožitku.



Za celý farní tým otec Vladislav ●



Foto: otec Vladislav

Životní cesta papeže Františka v zrcadle dějin

Dnes Vám představím knihu papeže Františka "Život - moje cesta dějinami. Vyšla ještě za papežova života a po jeho smrti u nás vyšel ještě delší životopis, na kterém pracoval šest let. V této knize papež vypráví svůj životní příběh vůbec poprvé prostřednictvím nejdůležitějších událostí 20. století a prvních desetiletí 21. století. Jeho osobní vzpomínky se prolínají s řečí vypravěče, který v každé kapitole nastíní historické události určité doby.

Vypravěčem je Fabio Marchese Ragona, vatikánský korespondent, který připravoval s papežem zpravodajské programy. Navrhl papeži projít celý jeho život a s jeho souhlasem vznikla z rozhovorů kniha.

Vyprávění začíná vznikem druhé světové války, kdy byl František tříletý. Měl ještě další 4 sourozence a rodiče se snažili děti uchránit před špatnými zprávami. Rodina žila v Argentině a o válce v Evropě se dozvídala od svých italských příbuzných. František se o ní dozvěděl až z válečných filmů ve svých deseti letech.

Dále papež vzpomíná na padesátá léta na období studené války a také na zprávy o přistání Američanů na měsíci. V té době prožíval své první lásky a pak se rozhodl pro studium teologie v jezuitském semináři, kde onemocněl plicní infekcí a přišel o část plíce. Při studiu pracoval v chemické laboratoři, kde poznal svoji přítelkyni Esther. Tato odvážná žena byla zavražděna v době Videlova puče v Argentině v r. 1976. V té době zde byl již František představeným jezuitů a byl obviněn ze shovívavosti s vojenskou juntou. Proces obvinění pokračoval řadu let i v době konkláve po smrti Jana Pavla II až do r. 2010. Během puče řadu přátel zachránil svými odvážnými intervencemi.

Další vzpomínka je věnována pádu Berlínské zdi. V Argentině této události nevěnovali zpočátku velkou pozornost, ale papež již tehdy zhodnotil její velký význam

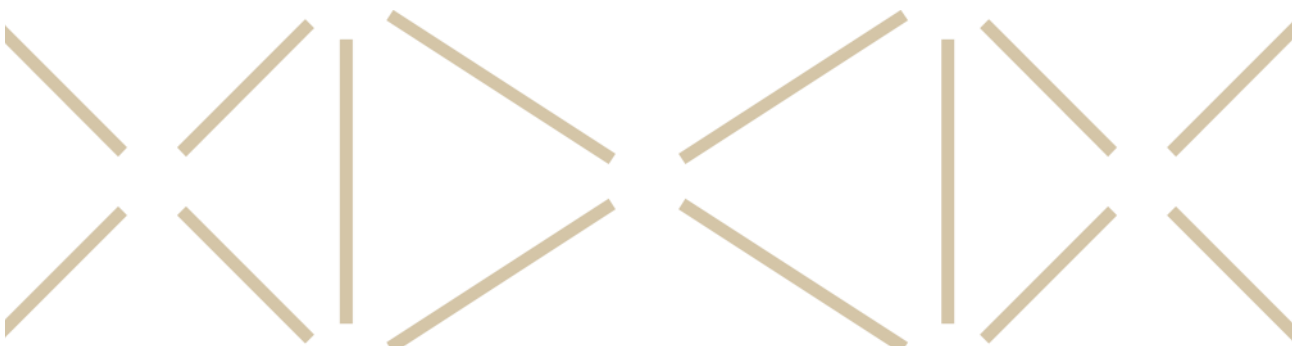
pro budoucnost, stejně jako později vznik Evropské unie. V té době byl od r. 1990 z rozhodnutí řádu v exilu v Cordobě. Doba pobytu v samostatné cele ho naučila klidu a rozvaze v rozhodování, což později velmi ocenil. Věnoval se běžné kněžské činnosti, hodně četl a začal psát knihy. Byl ale hodně uzavřený do sebe a téměř nevycházel ven. Exil skončil v r. 1992, kdy ho papež Jan Pavel II. jmenoval pomocným biskupem v Buenos Aires. Pracoval v nejhudších čtvrtích města a poznal život těch nejpotřebnějších. V r. 1997 byl jmenován arcibiskupem. Buenos Aires bylo sídlem kardinála, který brzy pak zemřel a František se jím stal v r. 2001. Dále papež vzpomíná na teroristický útok v New-Yorku. Viděl v něm znamení velké geopolitické revoluce a hospodářské recese.

Zpráva o odstoupení papeže Benedikta XVI. Františka nejprve úplně paralyzovala. Vzpomíná na konkláve a na svůj projev před kardinály, který rozhodl o jeho budoucím osudu. V poslední kapitole se zamýšlí, jak by podobnou situaci řešil on. Během svého pontifikátu o odstoupení neuvažoval i přes veškeré spekulace a kritiku některých jeho rozhodnutí. Byl přesvědčen, že úřad Petrova nástupce je doživotní rolí.

V knize vzpomíná také na období Covidu v r. 2020, kdy vystoupil na liduprázdném Svatopetrském náměstí se svojí meditací. Poté odešel do nedalekých kostelů modlit se k symbolům naděje — k ikoně Salus populi a k zázračnému krucifixu.

Na konci knihy papež vyzývá všechny starší, aby si znovu přečetli svůj životní příběh a převyprávěli ho těm, kteří budou ochotni po naslouchat. Tuto a další knihy si můžete vypůjčit v neděli po mši sv. v kostele sv. Jakuba, půjčovat budu po celé prázdniny. Ve všední dny je možno požádat ve farní kanceláři. Přejí hezké letní dny odpočinku s pěknou knihou.

Milena Pfafrová ●





26 /7 - 27/7/2025
kostel sv. Jakuba

OSLAVA SVÁTKU SV. JAKUBA

26/7

18 hod.

KONCERT K POCTĚ SV. JAKUBA

Lenka, Jan a Petr Drahotovi - smyčcové trio
Viktor Darebný - harmonium, varhany

27/7

9 hod.

SLAVNOSTNÍ MŠE SVATÁ

Mons. Jan Vokál, biskup královéhradecký

10:45 hod.

POHÁDKA PRO DĚTI

10:45 hod.

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA KOSTELA
zaměřená na obrazy / Karel Vopařil



Římskokatolická farnost
arciděkanství Kutná Hora