

ZPRAVODAJ

FARNOSTÍ KUTNÁ HORA, BYKÁŇ A TŘEBONÍN

7/2023



„Ať Bůh dovrší dobré dílo, které v tobě započal.“

(zakoňčení slibu kandidáta jáhenského svěcení)

Z obsahu

- 3 Aktuality
- 7 Z našich památek
- 8 Z farní kanceláře
- 9 Stavební a technický úsek
- 12 Farní knihovna
- 12 Církevní mateřská škola
- 13 Charita
- 14 Ze sedlecké farnosti
- 14 Prožili jsme
- 19 Rozhovor s Davidem Hlavinkou
- 22 Pastorační plán 2023/2024
- 23 Pouti a posvícení 2023/2024
- 24 Kalendář akcí

Tiráž

ZPRAVODAJ 7/2023

farností Kutná Hora, Bykání a Třebonín

Vydáno: 10. 9. 2023

Slouží pro vnitřní potřebu farností
Kutná Hora, Bykání a Třebonín.

Doporučený příspěvek na výtisk: 20 Kč

Vydává:

Římskokatolická farnost - arciděkanství
Kutná Hora, Jakubská 1, 284 01 Kutná
Hora, tel.: 327 512 115, www.khfarnost.cz

Redakce:

Kateřina Grenarová, tel.: 739 036 987,
e-mail: katerina.grenarova@khfarnost.cz

Uzávěrka příštího čísla: 27. 9. 2023

Redakce si vyhrazuje právo
došlé příspěvky krátiť.

Kontakt na kněze

Pokud máte zájem o duchovní rozhovor či setkání s knězem, chcete navázat kontakt s naším společenstvím nebo se jen zeptat na cokoli ohledně křesťanství, neváhejte se obrátit na duchovního pastýře farnosti:

P. Vladislav Brokeš, arciděkan

tel.: 731 402 221

e-mail: vladislav.brokes@khfarnost.cz

Drazí farníci, milé sestry a bratři,



Vítám vás po prázdninách na stránkách farního Zpravodaje, který, jak jste si mohli všimnout, vychází v novém provedení. Tato změna byla diskutována delší dobu, a tak jsem rád, že se vše podařilo připravit při vstupu do nového pastoračního roku. Věřím, že budete s touto změnou spokojeni, a těším se na vaše reakce.

Na dalších stránkách Zpravodaje se dočtete o mnoha událostech, které jsme mohli prožít o prázdninách. Jistě tou největší je jáhenské svěcení Michala Šramka. Děkuji všem, kdo jste se podíleli na přípravě a průběhu slavnosti svěcení. Největší poděkování však patří Michalovi za jeho rozhodnutí zasvětit svůj život službě Bohu a lidem. Mám velkou radost z toho, že jáhen Michal zůstává ve farnosti a navíc bude vyučovat na církevním gymnáziu a spolu s otcem Pavlem Tobkem se věnovat duchovní formaci mladých studentů. Nadále zůstává biskupským ceremonářem a ve zbytku času bude pracovat pro farnost.

Dalšími důležitými událostmi letošního léta byla mnohá setkání a pobyty dětí a mládeže, o kterých se na stránkách farního časopisu můžete dočíst. Já jsem se mohl lépe poznat s dětmi při návštěvách táborů Concordie a Slunečního kmene nebo prožít s mladší mládeží pobyt v Ústí nad Orlicí. Vydařený byl též příměstský tábor i Světové setkání mládeže v Lisabonu. Děkuji všem, kteří tyto pobyty zorganizovali a nasadili svůj volný čas, talenty a hřívny ke službě druhým.

V rámci personálního obsazení života naší farnosti bych rád informoval, že 1. října letošního roku se David Hlavinka stane vedoucím technické správy památek. Požádal jsem Davida o vytvoření seznamu oprav, abyste byli informováni o stavebních aktivitách našich farností, najdete ho rovněž v tomto Zpravodaji. Dosavadní vedoucí, Ing. Soňa Krejčová, bude dokončovat rozjeté akce. Po mateřské dovolené se vrátí Ing. Šárka Schwarzová, která působí v oblasti personalistiky, dotací a ekonomiky farnosti. Pastorační úsek opouští Kateřina Grenarová, která roky pracovala v naší farnosti na různých pozicích. Na malý úvazek se bude věnovat vydávání farního Zpravodaje a nadále zůstává aktivní farníci v oblasti nedělní sakristie, sborečku dětí a dalších aktivit. Za její mnohaleté působení ve farnosti jí jménem farnosti děkuji. Pastorační úsek bude posílen bližší spoluprací s katechetkou Patricií Koubskou a Michalem Šramkem. Do budoucna zvažujeme hledání vhodného kandidáta na místo pastoračního asistenta.

V novém pastoračním roce zahajujeme katechumenát a přípravu na biřmování. Těším se na všechna společenství i společné slavení svátostí v tomto pastoračním roce.

Ať Pán žehná naší službě i každému z vás.

P. Vladislav Brokeš ●

Poděkování

Milí farníci, drazí přátelé, první červenec utekl jako voda v řece a stal se minulostí, na kterou však budu vzpomínat celý život, protože se zapsal do mého srdce. Ne jenom přijetím jáhenského svěcení, ale také tím, že jsme se na něm účastnili v tak hojném počtu a strávili jsme tento den v nádherné atmosféře přátelství a radosti. Proto se na vás všechny obracím prostřednictvím farního zpravodaje a rád bych vám vyjádřil obrovskou vděčnost za všechno, čím jste přispěli, aby byl tento den opravdu výjimečný. Přípravy byly náročné po stránce organizační, za hladký průběh patří dík otci Vladislavovi, který se jich zhostil s velkým nasazením, Aničce Hylské a její rodině, Monice

Trdličkové, Jardovi Bouškovi, Jirkovi a Jitce Truncovým, všem spolupracovníkům, kteří chystali celou slavnost. Obrovské díky vám všem za finanční příspěvek, který jste shromáždili a touto cestou mě podpořili, i za dary, které jste mi předali. Myslím, že budeme všichni vzpomínat na tento den s úsměvem, a už teď se těším, jak spolu oslavíme to kněžské svěcení, které nás čeká v příštím roce. Říkám nás, protože to není záležitost osobní, ale celé církve. Všichni zůstáváte v mém srdci i v modlitbách.

Michal Šramko ●

Zpravodaj má nový kabát

Milí čtenáři, jak jste si nemohli nevšimnout, zářijové vydání farního Zpravodaje přichází v nové podobě. Navazuje na jednotný vizuální styl naší farnosti, který začal vznikat loni a který jste mohli zaznamenat už na různých drobnějších materiálech nebo třeba na tematických panelech, jež byly k vidění ve farním kostele během Velikonoc či nyní při příležitosti Doby stvoření.

Tento vizuální styl navazuje na logo, které používáme od roku 2015, pracuje s původní purpurovou barvou jako se základní a doplňuje ji odstínem béžové. Má předepsaný nový styl písma a jakousi třeshinkou na dortu je přítomnost nezaměnitelného dekoru, který vychází z geometrie klenby hlavní lodi farního kostela svatého Jakuba. Této kresby, pro kterou se ve farním týmu vžilo označení „krajka“, si můžete všimnout také na titulní stránce Zpravodaje. Autorkou návrhu „krajky“ je architektka Martina Kodetová. Na celé koncepci vizuálního stylu pak spolupracujeme s designerským studiem Brandfathers, které také připravilo kompletní novou vizuální identitu chrámu svaté Barbory a celé sekce služeb pro návštěvníky našich památek (používáme ji od jara loňského roku).

Od změny layoutu Zpravodaje si slibujeme především to, že bude příjemnější pro vás, čtenáře. Větší formát by měl navodit lepší přehlednost, možnost dělit texty do dvou sloupců pak pohodlnější čtení. Rovněž budeme moci zařazovat větší a detailnější fotografie, kterým také jistě pomůže barevný tisk: abychom netroškařili, rozhodli jsme se fotografií věnovat hned celou titulní stránku a Zpravodaji tak vznikla v podstatě obálka, která ho pozvedá o úroveň

výše a pomáhá naplnit také jeho reprezentativní úlohu. Změna písma vychází ze zmíněného vizuálního stylu farnosti, bylo vybráno právě s ohledem na Zpravodaj, aby se dobře četl v tištěné i elektronické verzi.

Věřím, že se vám nový Zpravodaj líbí a že se vám bude dobře číst. V několika dalších číslech budeme ještě vychytávat mouchy a **uvítáme proto vaši zpětnou vazbu**. Jakékoli připomínky mi prosím pošlete na e-mail katerina.grenarova@khfarnost.cz.

Nabízíme také možnost **pravidelného zasílání Zpravodaje** v elektronické podobě. Pokud máte zájem, může vám čerstvý Zpravodaj přistát v poště ještě zatepla, zpravidla v sobotu před datem vydání: napište si o to rovněž na výše uvedenou adresu.

S viditelnou změnou bychom vás také rádi informovali o financích, které farnost na Zpravodaj vynakládá. Jeden výtisk vyjde v průměru na 37 korun (tato cena zahrnuje redakční práci i tiskové náklady). Pokud se vám Zpravodaj líbí a je pro vás užitečný, prosíme vás o příspěvek podle vašich možností: můžete ho vhodit do kasičky v kostele, když si berete Zpravodaj s sebou domů, nebo poslat jako dar na účet farnosti (třeba jednou za čas za více čísel najednou).

Děkuji a přeji vám příjemné čtení.

za farní tým a redakci
Kateřina Grenarová ●

Po prázdninách se v našich farnostech rozběhnou pravidelná setkání dětí a mládeže. Už od první třídy se mohou děti přidat ke **družině Concordia** (děvčata) nebo ke **Slunečnímu kmeni** (chlapci). Obě společenství se snaží rozvíjet v dětech přátelství k Bohu, ke stvoření a k sobě navzájem, tráví čas různými hrami, sportem a tvůrčí činností v přírodě nebo v klubovnách na sedlecké faře. Schůzky bývají jednou za dva týdny v sobotu dopoledne, chlapci se po prázdninách schází už od 9. září, děvčata až od 7. října. Více informací poskytne za Concordii náčelnice Támar (Alžběta Cinerová, tel.: 604 299 774, e-mail: betty.cin@seznam.cz), za Sluneční kmen náčelník Cornstalk (Jiří Karela, tel.: 734 680 490, e-mail: slunecni.kmen@gmail.com).

Dále pokračuje **nejmladší společenství dětí** (zhruba od 11 do 13 let) pod vedením Markěty Šustkové (sustkova.marketa@cigykh.cz), Lucie Jandejskové (jandejskova.lucie@cigykh.cz) a s podporou Patricie Koubské, první setkání je naplánováno na pátek 22. září večer. Další skupina, **děti zhruba od 13 do 15 let**, naváže na své dosavadní setkávání v pátek od 19:00, poprvé rovněž 22. září. Obracet se můžete na Elišku Šustkovou (sustkova.eliska@cigykh.cz). **Nejstarší spolčo** mládeže koordinuje Alžběta Cinerová, v případě zájmu o bližší informace ji můžete kontaktovat na telefonu 604 299 774 nebo e-mailu betty.cin@seznam.cz.

redakce ●

Brána naděje v kostele svatého Jana Nepomuckého

Výstava nejen pro oči, ale hlavně pro duši. Výstava s příběhem lidského života od kolébky po hrob na velkoformátových černobílých fotografiích s křesťanskou, většinou

katolickou tematikou. Autor **Jindřich Štreit** ukazuje to, co je na životě a křesťanství krásné, potřebné a opravdové. Výstava trvá do konce září. Vřele doporučuji.

Marie Macková ●

Výuka náboženství

Pravidelná výuka náboženství pro děti na prvním stupni základních škol bude probíhat v úterý od 16:00. Zahájena bude 26. září společnou mší svatou v kostele Matky Boží. V dalších týdnech se k výuce po skupinkách budou děti scházet se svými katechety na arciděkanství. Podobně jako minulý rok nahradí výuku každé první úterý v měsíci (kromě října) společná mše svatá, opět u Matky Boží. Přihlášky jsou dostupné na webu farnosti nebo na stolku v kostele. Vytištěné a podepsané je dodejte do 17. září na arciděkanství nebo Patricii Koubské (patricie@koubska.com).

Starší děti mohou po dohodě s pedagogy docházet na církevní gymnázium podle tamního rozvrhu. Zároveň je srdečně zveme, aby se zapojily do spolča mladší mládeže, v jehož rámci bude probíhat i vzdělávání (viz výše).

redakce ●

Příprava na svátosti

Ve farnosti vzniká skupinka lidí, kteří se budou pod vedením P. Vladislava Brokeše během školního roku připravovat na přijetí křtu a eucharistie, případně biřmování. Pokud uvažujete o přijetí těchto svátostí nebo víte o někom, kdo po nich touží, obraťte se přímo na otce Vladislava (tel. 731 402 221). Tento krok není nijak závazný, i během příprav (nebo právě během nich) je prostor pro hledání a rozlišování, takže i v případě, že si nejste na své cestě ke svátostem jisti, pro vás toto pozvání platí. První setkání se uskuteční 1. října v 16:30.

Pokud jste již pokřtení, pravidelně přistupujete k dalším svátostem a chtěli byste přijmout svátost biřmování, kontaktujte do konce září P. Vladislava Brokeše nebo Jaroslava Boušku (tel. 731 604 607).

redakce ●

Duchovní obnova seniorů

Tradiční setkání seniorů ve Slavoňově je letos naplánováno na 24.—26. září. Duchovní program připravuje otec Vladislav ve spolupráci s naším milým jáhnem Michalem, o hmotné blaho se postará Monika Trdličková s Maruškou Cvešprovou. Té se také můžete jako vždy hlásit na telefonu 739 156 358.

redakce ●

Život v Duchu

Seminář k obnově duchovního života podle P. Ernsta Sieverse má ještě několik volných míst. Osmítýdenní kurz nabízí příležitost posílit svůj vztah k Bohu skrze četbu Písma, prohloubení života ze svátostí a sdílení společenství. Setkání se budou konat každou středu od 20. září do 15. listopadu od 19:15 do 21:00 na arciděkanství. Přihlašovat se můžete u Marie Slavotínkové na e-mailu slavotinkova@seznam.cz.

redakce ●

Pod tímto heslem probíhá v roce 2023 **Doba stvoření**. Symbolem je pak mohutná řeka. Doba stvoření začíná 1. září Dnem modliteb za péči o stvoření a končí 4. října památkou svatého Františka z Assisi, patrona ekologie, který je oblíben v mnoha křesťanských denominacích.

Doba stvoření je každoroční křesťanská oslava, při níž se modlíme a společně odpovídáme na nářek stvoření: světová ekumenická rodina se sjednocuje, aby naslouchala a pečovala o náš společný domov, Boží oikos.



Níže uvedená modlitba pochází z Průvodce slavením Doby stvoření, který vydal Ekumenický řídicí výbor. Ten předkládá křesťanům podklady pro její slavení. Pracují v něm zástupci nejrozličnějších křesťanských církví z celého světa. Celý text najdete na webu zitlaudatosi.cz, provozovaném laickým hnutím, jenž si dalo za cíl rozvíjet v České republice témata nastolená encyklikou *Laudato si'* papeže Františka.

Angažovat se v otázkách ochrany stvoření vyžaduje opravdové nasazení ve společenském prostředí. Dokument přináší velkou řadu podnětů, jak nutnost tohoto nasazení připomínat. Přestože pravděpodobně v tomto směru máme poměrně malou kapacitu, považuji za důležitou aktivitu připomenout, alespoň krátkou informací o Době stvoření a modlitbou. V našem farním kostele si tyto výzvy připomínáme také pomocí panelů instalovaných v kovové krychli v blízkosti zpovědnic. Je však na každém z nás, jak se k uvedené problematice postaví.

„Žijeme ve velmi neklidných a zneklidňujících dobách, kdy dál zápasíme o světový mír a smíření a jednotu všeho stvoření. Jsme obklopeni válkou, násilím, klimatickými výzvami a nespravedlivými systémy, které dál odlidšťují a utlačují lidi všude po světě. Naléhavě zveme křesťany, aby spolu s Bohem vstoupili do řeky proudící k spravedlnosti a míru ve světě,“ říká reverend Jerry Pillay, generální tajemník Světové rady církví.

Marie Macková ●

Modlitba pro Dobu stvoření 2023

Stvořiteli všeho,
z tvého společenství lásky
vyprýštil život jako mohutná řeka
a celý kosmos povstal k bytí.

Na této Zemi překypující lásky
se Slovo stalo tělem a vyšlo s životodárnými vodami,
aby ohlásilo pokoj a spravedlnost všemu stvoření.

Povolal jsi lidi, aby obdělávali a střežili tvou zahradu.
Umístil jsi nás do správných vztahů s každým tvorem,
ale my jsme nenaslouchali nářku Země
a nářku těch, kdo jsou na ní nejzranitelnější.
Oddělili jsme se od proudícího společenství lásky
a zhřešili jsme proti tobě tím,
že jsme nechránili podmínky pro život.

Truchlíme pro ztrátu druhů,
které tu s námi žily,
a jejich obydlí,
rmoutíme se pro ztrátu lidských kultur,
společně s životy těch, kdo byli vyhnáni či zahynuli.
Bolí nás pohled na ekonomiku smrti, války a násilí,
již jsme uvalili na sebe i na Zemi.

Otevři naše uši
pro své tvůrčí, usmiřující a udržující Slovo,
které nás oslovuje skrze knihu Písma a knihu stvoření.
Požehnej nás znovu svými životodárnými vodami,
aby spravedlnost a pokoj Boha Stvořitele
mohly proudit do našich srdcí
a přetékat z nich do celého stvoření.

Otevři naše srdce,
abychom přijali živé vody Boží spravedlnosti a pokoje
a dělili se o ně s našimi trpícími bratry a sestrami,
se všemi tvory kolem nás, se vším stvořením.

Požehnej nás,
abychom kráčeli společně se všemi lidmi dobré vůle,
tak aby se z mnoha proudů
Boží spravedlnosti a pokoje
stala mocná řeka proudící po celé Zemi.

Ve jménu toho, který přišel,
aby ohlašoval radostnou zvěst celému stvoření,
Ježíše Krista.

Amen.

ŘÍMSKOKATOLICKÁ FARNOST - ARCIDĚKANSTVÍ KUTNÁ HORA
VE SPOLUPRÁCI S OBLASTNÍ CHARITOU KUTNÁ HORA POŘÁDÁ

BĚH PRO ZVON

6. ročník

"POMÁHÁME, KDE JE POTŘEBA"

15.
ŘÍJNA
2023



START VE 14 HODIN
U KOSTELA SV. JAKUBA
V KUTNÉ HOŘE



Římskokatolická farnost
arciděkanství Kutná Hora



Oblastní charita
Kutná Hora

Manželské páry, které chtějí investovat do svého vztahu, udělat si čas na sebe a na témata, nad kterými běžně není prostor se zamýšlet, zveme na osmitýdenní kurz Manželských večerů (manzelskevecery.cz).

Setkání začnou 11. října a konat se budou každou středu až do 6. prosince od 19:00 v horním sále arciděkanství.

Každé setkání je zaměřeno na jedno téma z oblasti partnerských vztahů. Večerem účastníky provádějí videa, mezi nimi mají páry prostor se o tématech pobavit mezi sebou. Na program nejsou žádné skupinové aktivity ani širší sdílení, manželé hovoří o tématech vždy jen mezi

čtyřma očima. Vše se odehrává v příjemné atmosféře při svíčkách, s kávou nebo skleničkou vína a nějakou malou dobrotou k tomu.

Účast je zdarma, účastníci mohou akci podpořit dobrovolným příspěvkem.

Přípravy a vedení Manželských večerů se ujali Marie a Jiří Vaňkovi, kterým se můžete v případě zájmu hlásit a kteří také rádi odpoví na vaše otázky (tel.: 777 082 500 nebo 602 162 169).

redakce ●

Z našich památek

Sezóna v chrámu svaté Barbory ještě nekončí

Letní prázdniny jsou za námi, ale v našich památkách ještě pokračuje hlavní sezóna. Máme za sebou měsíce krásných zážitků s letními návštěvníky, užili jsme si oblíbené noční prohlídky chrámu a koncerty. Na začátku září jsme vedle běžného provozu zažili i výjimečné události, při kterých jsme se stali součástí zajímavých akcí, konaných v Kutné Hoře už tradičně. Těší nás, že se k nám organizátoři stále s důvěrou vrací.

Hned na začátku září rozezněla chrám svaté Barbory opět hudba. Koncert, který se konal v rámci soutěže a festivalu Ortenova Kutná Hora, proběhl 2. září. Slyšeli jsme varhaníka Aleše Bártu a Jiřího Houdka se Stanislavem Vojtíškem, kteří zahráli na trubky.

V pátek 8. září jsme prožili doslova uměleckou noc, kterou zahájil koncert v chrámu svaté Barbory. Konal se v rámci XXVIII. Kutnohorských stomatologických dnů. Houslový



virtuóz Ivan Ženatý zahrál slavný Vivaldiho opus *Čtvero ročních dob* za doprovodu komorního orchestru Musici Boemi. Noc pokračovala v kapli Božího těla. Až za tmy začínalo úžasné divadelní představení na motivy života profesorky Růženy Vackové *Spis / Růžena Vacková*. Konalo v rámci devátého ročníku Divadelního festivalu Kutná Hora. Pro upřesnění dodám, že festival pořádá spolek Divadlo X10 a je každoročně zaměřený na prezentaci nezávislého divadla v mezinárodním rozměru s důrazem na současná aktuální témata.

A co nás v září ještě čeká a na co bychom vás rádi pozvali?

O víkendu 16. – 17. září budou v Kutné Hoře probíhat **Dny kulturního dědictví** (EHD). I letos otevřeme naše památky návštěvníkům, zde je přehled kostelů, které jsme za naši farnost přihlásili, a jejich otevírací doba:

Chrám svaté Barbory / vstupné dobrovolné	
sobota	13:00—18:00
neděle	9:00—18:00
Kaple Božího těla / vstupné dobrovolné	
sobota	9:00—18:00
neděle	9:00—18:00
Kostel svatého Jakuba / vstup zdarma	
sobota	10:00—12:30 13:00—17:00
neděle	10:00—12:30 13:00—17:00
Kostel Matky Boží Na Náměti / vstupné dobrovolné	
sobota	10:00—12:30 13:00—16:00
neděle	10:00—12:30 13:00—16:00
Kostel Nejsvětějšího Srdce Páně / vstupné dobrovolné	
sobota	10:00—12:30 13:00—16:00
neděle	10:00—12:30 13:00—16:00

Z farní kanceláře

Farní tým má nové složení

Začátkem léta posílil tým, který se stará o technický stav našich budov, David Hlavinka. Nastupoval s tím, že postupně převezme agendu vedoucí, Soni Krejčové, která se chystá pozvolna opustit tyto povinnosti a věnovat se více vnoučatům a aktivnímu odpočinku. © David bude proto od 1. října oficiálně vedoucím technické správy památek farnosti. Obracet se na něj můžete prostřednictvím e-mailu david.hlavinka@khfarnost.cz nebo telefonu

A na závěr přijměte pozvání na akci, která je plně vnaší režii. Každý rok vystavujeme okolo svátku svatého Václava vzácnou **kutnohorskou kopii Staroboleslavského Palladia**, která je po zbytek roku uložena ve farním depozitáři.

I letos otec Vladislav určil termín, kdy Palladium uvidíte na oltáři ochozové kaple svatého Václava v chrámu svaté Barbory: do kalendářů si zapište 27. září až 1. října. Přijďte se na tento překrásný skvost podívat. Nezapomeňte, že kutnohorští občané mají vstup do chrámu zdarma, stačí na pokladně v chrámu ukázat adresu trvalého bydliště třeba v občanském průkazu.



Kutnohorská kopie, stříbrný reliéf z roku 1708, je zasazena do stříbrného a pozlaceného rámu s jemně tepanými rozvilinami. Reliéf s rámem je ve schránce, kterou zhotovil řezbář Ondřej Aigler. Schránka je nesena dvěma dřevěnými plastikami klečících andělů. Kutnohorské palladium bylo objednáno pro bratrstvo svatého Václava na oltář pro ochozovou kapli svatého Václava ve svatobarborském chrámu, o čemž svědčí právě jeho zdobení, a zde bude také vystaveno. Na oltáři je motiv obilného klasu a vinné révy jako připomínka eucharistie, stejné motivy se pak ve zmenšeném měřítku opakují na dřevěném rámu palladia.

za celý barborský tým
Kristýna Drahotová ●

603 458 826. Při této příležitosti jsme Davida požádali o rozhovor, který najdete na straně 19 tohoto vydání.

Od září potkáte ve farní kanceláři pravidelně také Šárku Schwarzovou, která se po mateřské dovolené, během níž ve farnosti vypomáhala externě, vrací na hlavní pracovní poměr. Věnuje se personalistice, dotacím a dalším ekonomickým záležitostem. Je k zastížení na e-mailu sarka.schwarzova@khfarnost.cz.

redakce ●

Milí přátelé, spolufarníci, ráda bych vám na tomto místě poděkovala za čas, který jsem mohla strávit jako zaměstnanec farnosti. A to jak přímo v pastoraci, tak ve službách pro návštěvníky našich chrámů, protože obě oblasti vnímám jako úzce propojené se společenstvím, komunitou naší místní církve, tedy s vámi. Po deseti letech, kdy mi byla farnost zaměstnavatelem, jsem se rozhodla pro změnu. Znamená to pro mě v této oblasti vlastně poprvé vykročit do neznáma, protože celý svůj pracovní život jsem strávila „doma“, mezi lidmi, které znám, kterým vě-

řím a se kterými mě pojí zkušenost s Boží láskou a milosrdenstvím. Uvědomuji si, jak velký je to dar, a děkuji za něj Pánu i vám všem. Jsem vděčná za své kolegy i za to, že jsem mohla díky skrze svou práci blíže poznat řadu z vás, v nejrůznější spolupráci a při řadě obohacujících setkání. Prosím také o odpuštění řady chyb, které jsem udělala, obzvlášť pokud jsem jimi někomu z vás ublížila. Moc si vážím toho, že jsem součástí naší farnosti, a těším se, že ji nyní budu zažívat trochu jinak, nahlížet z nového úhlu.

Katka Grenarová ●

Stavební a technický úsek

Seminář nejen o obnově grunteckého kostela

V rámci projektu obnovy kostela Nanebevzetí Panny Marie v Gruntě, který je financován z Norských fondů, pořádá naše farnost ve spolupráci s norským partnerem Den norske kirke seminář s podtitulem *Kostely otevřené všem*.

Jak podtitul napovídá, na semináři bychom chtěli rozvíjet myšlenku, že nikdo by neměl zůstat „pozadu“, že každý má být respektován, každý se může účastnit a podílet se na liturgii, na oceňování umění, na kulturním dědictví. V našem moderním světě je pro mnohé církev zavřená, i když jsou dveře kostela otevřené, protože lidé nemají zkušenosti, základní porozumění symbolům nebo poselství. Cílem semináře je hledání cest k odstraňování těchto

bariér, fyzických i psychických. Na semináři se budete moci rovněž dozvědět více o obrazové výzdobě kostela a péči o sakrální památky.

Seminář se bude konat v pondělí 18. září v sále arciděkanství a k účasti jsou zváni jak zástupci odborných organizací tak také vy, naši farníci. Více informací o programu najdete na webu farnosti. Svůj případný zájem o účast nám prosím sdělte e-mailem na adresu sarka.schwarzova@khfarnost.cz.

Gabriela Šulmanová,
projektová manažerka obnovy ●



Foto Petr Rohlíček

Chrám svaté Barbory. Pro naši vlajkovou loď chystáme rozsáhlou a komplexní rekonstrukci elektroinstalace, osvětlení, slaboproudých rozvodů, zabezpečení a EPS (elektronické požární signalizace). Tyto práce budou první částí celkové obnovy interiéru katedrály. Pokud vše půjde dobře, první etapa prací na elektroinstalaci započne v příštím roce. Dále proběhnou na objektu údržbové práce, z nichž asi laicky nejzajímavější bude výměna střešních sněhových zachytávačů, které dosloužily, za nové. Vše bude probíhat pomocí jeřábu LMT 1070 (Kolový jeřáb firmy Hanyš 70 t) Akce je naplánovaná na polovinu září. Probíhá také příprava a plánování pravidelné údržby venkovních kamenných prvků fasády (zábradlí ochozů, opěrný systém, fiály atd.), které jsou na mnoha místech poškozeny od povětrnostních vlivů a vyžadují naši péči.

Arciděkanství. Probíhá statické zajištění vstupního mramorového portálu z počátku 16. století. V příštím roce bychom chtěli navázat dokončením alespoň části dosud neopravené fasády. Do budoucna se pak chceme zabývat renovací interiéru a vylepšením dispozic přízemí pro provoz kanceláře a farnosti.

Klášter svaté Voršily. Probíhá další etapa obnovy krovu a krytiny východního křídla za pomoci dotačního titulu PZAD (Program zachrany architektonického dědictví)

Ministerstva kultury ČR. Dále se dokončují v severním křídle byty, s předpokládaným termínem dokončení v únoru 2024. Probíhá digitální zaměření spojovacího krčku mezi gymnáziem a klášterním kostelem (dříve prostor ubikací sester voršilek). Toto zaměření bude sloužit pro projektovou dokumentaci komunitního centra farnosti v tomto prostoru s využitím přilehlého kostela a zahrady.

Kostel Matky Boží Na Náměti. Po dokončení letošního výběrového řízení na dodavatele stavebních prací (konec srpna) proběhne další etapa oprav v rámci dotačního titulu PZAD Ministerstva kultury ČR. Jde o restaurování vnitřního dřevěného schodiště na kůr, vřetenového dvojitého schodiště do věže a krovu a jednoho kamenného čtyřramenného schodiště vedoucího zvnějšku na kůr kostela, dále se jedná o opravu staticky narušeného portálu ze schodiště věže do krovu kostela a obnovu povrchů a podlah místností ve věži. Práce budou rozděleny do tří až čtyř etap dle získaných prostředků z dotace. V letošním roce už také proběhla část prací, a to konkrétně renovace vstupních dvoukřídlých dveří s nadsvětlíkem, které vidíte když vstupujete z prostoru předsíně do lodi kostela, a renovace dveří vedoucích z kůru do renesančního schodiště.

Kostel Nejsvětější Trojice. Přes dožilou břidlicovou krytinu zatéká do krovu nad lodí a presbytářem, proto se při-



Restaurování nástěnných maleb v Gruntě. Foto Tomáš Jilek, Akant Art

pravuje možnost financování opravy (z dotace kraje nebo ministerstva) a připravujeme digitální zaměření a přípravu projektové dokumentace v součinnosti s památkovou péčí. Je to běh na dlouhou trať, ale pokud se podaří, měli bychom se pustit do prvních oprav někdy v roce 2025. Důležitá zde bude také spolupráce s pravoslavnou církví, která má kostel v pronájmu.

Kostel svatého Jakuba. Ve farním kostele je nutné vyřešit EPS, na niž jsou kladeny vysoké nároky vzhledem k rozsáhlému umístění technologie T-Mobile a dalších operátorů v severní věži, a další technologie, které pomůžou kostel ochránit před požárem a případně jej včas detekují. Nyní se nacházíme ve fázi projektové dokumentace a konzultace se zástupci hasičského záchranného sboru.

Kostel Nanebevzetí Panny Marie v Gruntě. Zde probíhá rozsáhlá obnova. Gró prací je ve statickém zajištění kostela provedeného pomocí injektáže základů, opravách statických poruch na pláštích a klenbách, které jsou způsobeny poklesem základu zejména pod západním dvojvěžím objektu, a restaurování secesních fresek interiéru hlavní lodi. Práce probíhají za podpory Fondů EHP a Norska. Opravy by měly být dokončeny do dubna 2024. V rámci zahraniční spolupráce, kterou dotace předepisuje, se 18. září uskutečnil odborný seminář, informace najdete na předchozí straně.

Kostel svatého Jana Nepomuckého a klášterní kostel Nejsvětějšího Srdce Páně. Bylo dokončeno zrestaurování a doplnění poškozených vitrají oken po silné bouři, která se přes Kutnou Horu prohnala 20. června 2022, náklady na opravu byly hrazeny z pojištění majetku královéhradecké diecéze.

Kostel svatého Václava v Malešově. Ve spolupráci s obcí připravujeme pokračování oprav kostela. Po provedení elektroosmózy po celém obvodu se dokončí oprava fasádního pláště a zrestauroují se kamenné prvky portálu, oken a soklu. V dalších letech se pak přesuneme do interiéru, kde je potřeba restaurovat zejména boční oltáře z umělých mramorů. Větší část financí na tyto opravy chceme získat přes obec, která má vyhlášenou památkovou zónu.

Kostel Nanebevzetí Panny Marie v Bykání. V letošním roce proběhne oprava a doplnění bleskosvodové soustavy na kostele a budově fary, abychom vyhověli normám na tato zařízení a získali platnou revizi. Do budoucna se po pečlivém pasportu objektu zvažuje žádost do IROP přes MAS Lípa pro venkov, kde jsou vyhlášeny dotace právě

na památkové objekty Kutnohorska. Před samotnou žádostí je však nutné získat prostředky na digitální zaměření, dokumentaci pro stavební povolení, posudky a záměry, abychom do žádosti o dotaci byli připraveni.

Kaple na Roztěži. Stejně jako u kostela na Bykání je třeba provést doplnění bleskosvodu a v příštím roce pak provést obnovu nátěru střechy.

Kostel svatého Ondřeje v Chlístovicích. Ve spolupráci se sdružením Sionský kostelík a dotací z Havarijního programu Ministerstva kultury ČR probíhá druhá etapa obnovy střechy a tesařských konstrukcí věže. Na tyto práce bychom chtěli v příštím roce navázat prostřednictvím žádosti o dotaci IROP přes MAS Lípa pro venkov, s jejíž pomocí bychom provedli kompletní opravu vnějšího pláště a sanaci vlhkosti kostela. Nyní jsme ve fázi přípravy žádosti o dotaci.



Instalace kříže na věž kostela v Chlístovicích. Foto Jan Šmok

Kostel svatého Matouše v Třeboníně. Rovněž zde proběhne úprava a doplnění bleskosvodu, abychom dodrželi normy a dostali platnou revizi. Dále připravujeme zaměření a nacenění prací týkajících se poškozené ohradní zdi kolem areálu kostela, která je místy v havarijním stavu a hrozí její vyvalení. Do nutných oprav je třeba zahrnout také venkovní staticky narušené schodiště na kruchtě a propadlý chodník mezi hlavním vstupem a bránou do areálu. Pokud se přípravy povede zvládnout do konce roku a sehnat dotační prostředky pro spolufinancování, první etapa by mohla proběhnout již v příštím roce.

Knihovnice doporučuje

Milí přátelé, s novým Zpravodajem vám dvě knihy, které vyšly již dříve, ale jistě stojí za pozornost.

Kniha **Radost z Boha** oblíbeného autora Marka Orko Váchy má podtitul *Příručka pro biřmovance, jak přežít v drsném světě*. Při přípravě mladých lidí na tuto svátost napadlo autora napsat tuto útlou knížku. Mnohé z uvedených postřehů se jistě mohou hodit nám všem.

Knížka je psána především pro zájemce o biřmování, a tak předpokládá určitou znalost katechismu a základní životní nasměrování. Nejedná se však o převyprávěný katechismus, ani o kurz pozitivního myšlení a sebezdokonalování, ani neposkytuje návod, jak činit pouze dobrá rozhodnutí nebo jak žít dokonale. Autorovi šlo o to, aby ten, kdo je biřmován, pocítil radost z Boha.

Často jsou zde citovány myšlenky svatého Jana od Kříže, Svaté Terezie z Ávily, svaté Terezie od Ježíše, Tomáše Kempenského, Dom Samuela, papeže Benedikta XVI. a papeže Františka a jeho encykliky Evangelii Gaudium. V případě myšlenek mystiků nejde o to, aby jim čtenář rozuměl, ukazují ale určitou cestu života a vnitřní modlitby. Citované knihy najdeme uvedené v poznámkách, které mohou být námětem k další četbě.

V úvodních kapitolách autor píše, jak čerpat z Písma a také z „knihy přírody“. Pak krátce vysvětluje, proč je třeba účastnit se života v církvi, vysvětluje význam jednotlivých svátostí včetně biřmování.

V části věnované morálce vysvětluje, co je v tomto pojmu obsaženo a co naopak morálka není. Vyjma jednotlivých částí Desatera je zde také krátká kapitola o vůli. Ze svých

bohatých zkušeností práce s mládeží autor soudí, že vůle dnešním mladým lidem podstatně chybí.

V další části knihy se autor věnuje modlitbě, hledání Boha v dějinách – v dědictví otců –, vyznání víry a krátce i závěru života v kapitole o smrti.

Na konci knihy je autorovo poselství k dnešní době. Obsahuje zamyšlení nad tím, co dnešní svět mladým lidem nabízí a zda není třeba uvážit to, jak v něm dále žít. Mladí křesťané jsou posíláni „proti proudu“ a mají být solí světa s veškerou zodpovědností za jeho stav, a k tomu je také Marek Orko Vácha vybízí.

Druhým titulem, kterou vám chci doporučit, je kniha jezuitského autora Pierra Bleta **Pius XII. a druhá světová válka ve světle vatikánských archivů**, je tedy určena především zájemcům o historii církve. Často bylo tomuto papeži a církvi vůbec vytýkáno, že se nezajímali o osud Židů během války a nesnažili se jim pomoci. Z daných dokumentů vyplývá, že tomu tak zcela nebylo. Intervencí Vatikánu bylo zachráněno více než osmdesát tisíc Židů. V knize je uvedeno, že informace o likvidaci Židů v koncentračních táborech nebyly přesné a dostačující a v kurii se jim zprvu příliš nevěřilo. Jelikož ve Zpravodaji často uvádím knihy s tematikou církevních dějin, nechci laskavého čtenáře v tomto případě příliš obtěžovat. Zvědavý zájemci si jistě vše přečtou sami.

Tyto dvě a mnohé další knihy si můžete vypůjčit na arciděkanství v pracovní době farní kancelář nebo krátce po nedělní mši svaté.

Milena Pfafrová ●

Církevní mateřská škola svatého Jakuba

Co přináší nový školní rok

Během letošních prázdnin naše školka a zahrada prošla několika proměnami. Na konci školního roku se s námi rozloučilo sedmnáct předškoláků a nyní postupně přichází na jejich místa nové děti. Prožívají období adaptace, kdy si postupně zvykají na nové prostředí, nové kamarády a na nás, učitelky. Ze začátku jsou ve školce s malými nováčky i jejich rodiče, po několika dnech zůstávají děti ve třídě na kratší dobu samy, zatímco rodiče zůstávají v šatně nebo v blízkosti školky. Postupně děti tráví ve školce více a více

času, adaptace končí, když s námi vydrží až do odpoledne.

Další proměnou prošel náš pedagogický sbor. Máme mezi sebou novou paní učitelku a pomáhat nám bude také školní asistentka. Pedagogů je v týmu pro letošní rok sedm.

Aby byl nový rok novým i pro děti, které se do školky vrací po prázdninách, rozhodli jsme se upravit prostor větší zelené třídy a pokusili jsme se vytvořit dva nové hrací kout-

ky. Jeden koutek je relaxační, děti se sem mohou schovat, zalézt a odpočinout si. V druhém koutku si děti mohou hrát na vaření, nakupování a na rodinu. Ke konzultaci změn jsme pozvali Věru Váňovou Krejčovou, která pomáhá kutnohorským mateřským školám při vytváření center aktivit pro děti.

Poslední proměnou prošla naše zahrada. Na konci srpna jsme dokončili první fázi projektu, o kterém jste se mohli dočíst v předchozích vydáních Zpravodaje. Firma Dřevoslav v zahradě instalovala pět nových herních prvků. Díky pomoci tatínků vznikl také bylinkový záhon. Užší tým slo-

žený z učitelů, rodičů a architektky se i nadále bude scházet a připravovat další etapy projektu.

13

Začátek školního roku pro nás měl slavnostní ráz. Po slavnostní zahajovací bohoslužbě s otcem biskupem jsme se přesunuli na zahradu školky, která se poprvé otevřela dětem a rodičům. Jsme moc rádi, že otec biskup přijal i pozvání na zahradu. Společně i s týmem Nadace Proměny, která si tuto událost nenechala ujít, jsme slavnostně vkročili do nového školního roku.

Barbora Křivohlavá ●



Foto archiv Církevní mateřské školy svatého Jakuba

Oblastní charita Kutná Hora

Děkujeme za podporu noclehárny pro ženy a lidi bez domova

Ve zcela zaplněném chrámu svaté Barbory se v pátek 7. července večer sešli milovníci sborového zpívání. O pestrý hudební program dvouhodinového benefičního koncertu se postaral sbor absolventů americké univerzity Yale Alumni Chorus spolu se Smíšeným pěveckým sborem Smetana z Hradce Králové. Výtěžek koncertu 29 800 korun byl darován kutnohorské charitě na služby pro lidi bez domova a novou noclehárnu pro ženy.

V programu zazněla díla světových mistrů, například Bedřicha Smetany, Antonína Dvořáka, Antonia Vivaldiho nebo v Americe populárního Johna Ruttera. Hlavním dílem večera byl *Otčenáš* od Leoše Janáčka. S pěveckými sbory se představili evropští sólisté harfistka Hana Müllerová – Jouzová a tenor Michal Dziedzic. Koncert dirigoval Noah Horn.

Děkujeme oběma sborům Yale Alumni Chorus a Smíšené-

mu pěveckému sboru Smetana za úžasný hudební zážitek ve zcela zaplněném gotickém chrámu svaté Barbory a věříme, že si i zpěváci a sólisté užili koncertní atmosféru. Děkujeme také pořadatelům z Classical Movements a těšíme se na další spolupráci.

Děkujeme všem farníkům, kteří na koncert přišli a přispěli svým darem. Také děkujeme zaměstnancům charitního Střediska Atrium, kteří v páteční dopoledne pohostili členy sboru Yale Alumni Chorus na středisku. Ve třech skupinách provedli zpěváky střediskem a představili, jakým způsobem fungují sociální služby pro lidi bez domova. Členové sboru byli velmi zvědaví a kladli velké množství otázek a naši kolegové tak osvěžili znalosti angličtiny. Odměnou bylo několik skladeb zazpívaných přímo lidem bez domova a našim zaměstnancům.

Marcela Mommersová ●

Projekt *Santini Immortalis* pokračuje i v září

Po dvouměsíční letní odmlce se opět rozbíhá program celoročního celokutnohorského festivalu *Santini Immortalis*, který má za cíl připomenout život a dílo geniálního architekta Jana Blažeje Santiniho Aichla. Ten ve svých pětadvaceti letech započal svou plodnou projekční cestu právě v Kutné Hoře při práci na obnově klášterního kostela Nanebevzetí Panny Marie a svatého Jana Křtitele. Sedlecká farnost představila na začátku letošního roku ambiciózní projekt, do něhož se zapojilo několik dalších kutnohorských památek a organizací, například i Knihovna Kutná Hora, České muzeum stříbra, Galerie Středočeského kraje a mnozí další.

V září tak program pokračuje a milovníci architektury, kultury a designu se tak mohou těšit na další akce spojené se Santinim. Ve čtvrtek 14. září je v Hrádku naplánována **konference k dějinám sedleckého kláštera**, součástí které bude i komentovaná prohlídka katedrály. Přímou v podkroví nejstarší české katedrály bude také nainstalována **nová výstava multimediální umělkyně Niny Kirk**, vernisáž je naplánována na pátek 15. září. O den později **představí Michal Košut symfonii Jan Blažej Santini Aichel**, kterou zkomponoval na počest díla barokního

architekta. Na přednášce s názvem *Paralely parametrů hmoty a tvaru v architektuře a v hudbě (s ohledem na tvorbu Santiniho)*, která se bude odehrávat v katedrálovém kině, promluví nejen o samotné symfonii, ale i o inspiraci Santiniho architekturou obecně.

Na sobotu 23. září vychází **podzimní rovnodennost**, během níž bude možné v sedlecké katedrále pozorovat postupující paprsky zapadajícího slunce a dokonalou symbiózu architektury s přírodou. A přesně o týden později projde Sedlci kutnohorský památkář a historik umění Aleš Pospíšil, který se rozhodl věnovat tradiční **Den architektury** sedleckému odkazu Jana Blažeje. Na sobotu 30. září je také naplánována **vernisáž** v Galerii Středočeského kraje. Kurátorka Vanda Skálová pro milovníky fotografie připravila výstavu s názvem *Jan Blažej Santini objektivem Vladimíra Uhra*.

V září bude končit i putovní výstava *Jedinečný Santini*, která od března křižovala Kutnou Horu. Jejím posledním místem, kde se se stříbrným městem rozloučí, bude prostranství před Galerií Středočeského kraje.

Radka Krejčí Mandrysz ●

Prožili jsme

Světové setkání v Lisabonu

Na přelomu července a srpna se v hlavním městě Portugalska Lisabonu konalo světové setkání mládeže. S papežem Františkem se zde setkal více než milion a půl mla-

dých z celého světa, z toho přes tři tisíce Čechů. Po celou dobu nás provázelo téma *Maria se vydala na cestu a spěchala*.



Foto Vojtěch Hlávka, Člověk a víra

Nejprve se konal předprogram, pro nás z Čech v přímořském Portu. Poznávali jsme tam místní kulturu, tradice a někteří dokonce spali v rodinách. Já jsem se dvěma dalšími dívkami byla ubytována u moc milé hostitelky, která nám vařila výborná tradiční jídla a naučila nás portugalské tance.

Po týdnu jsme přejeli do Lisabonu. Někteří se cestou stavili v poutním místě Fatima. V centru Lisabonu začal hlavní program setkání úvodní společnou mší svatou. V dalších dnech jsme přivítali papeže Františka, prožili s ním křížovou cestu, účastnili se workshopů, přednášek, veletrhu řeholí a prohlédli si krásné historické centrum města.

Program vyvrcholil sobotní vigilií a nedělní mší svatou se Svatým otcem v parku Tejo. Během mše nás papež povzbudil, abychom se nebáli šířit Ježíšovu lásku, jedinou věc, která je v tomhle světě zadarmo. Po polední modlitbě Anděl Páně nám papež prozradil místo konání dalšího setkání, a to v hlavním městě Jižní Koreje Soulu.

Závěr setkání byl krásný, ale zároveň velmi náročný kvůli vysokým teplotám a prachu.

Setkání se mi moc líbilo. Mám odtud spoustu skvělých vzpomínek, zážitků, zkušeností a rozhovorů s mladými věřícími z celého světa.

Matylda Vaňková ●

Chaloupka družiny Concordia

V pátek 14. července jsme vyrazily s kamarádkami z Concordie na letošní chaloupku do Studence v Podkrkonoší. Opět jsme cestovaly vlakem a pak od vlakového zastávky jsme pokračovaly pěšky na faru, kde jsme se ubytovaly. Večer u ohně jsme se ocitly v Africe v příběhu *Lví král*, kde každá z nás byla zařazena do rodu (žiraf, plameňáků, gazel, surikat nebo zeber). Podle rodu jsme vytvořily skupiny, ve kterých jsme zažívaly úžasná dobrodružství, ale i vzájemnou podporu a ochotu si pomáhat. V průběhu

chaloupky nás navštívil i Michal Šramko (Míša) s P. Vladislavem Brokešem, který nám odsloužil ranní mši.

Z celé chaloupky musím vyzdvihnout sílu těch nejmladších, které mě neustále překvapovaly svojí odvahou a vytrvalostí. A velké díky patří především těm, kdo chaloupku připravují. Moc jsem si chaloupku užila.

Ali Klepetková ●



Foto archiv družiny Concordia

Do tohoto projektu jsem naskočila zcela nepřipravená. Zrovna jsme s mým kolegou Foxem Mulderem v Montaně řešili případ kočky, která byla údajně unesena mimozemšťany, když jsme dostali echo o tom, že se z tajného skladu FBI zmizela bedna č. 9906753. Jelikož ale tato položka nespádala mezi běžné archiválie a byla uvedena mimo oficiální seznam, připadlo vyšetřování jejího zmizení pod Akta X, čili do naší kompetence.

Prvotní vyšetřování vedlo zcela jasným směrem: do České republiky, konkrétně do Kutné Hory. Neprodleně jsme tedy s Foxem sedli do letadla a odletěli směr Evropa. Po cestě jsme ještě stihli kontaktovat doktora Henryho Jonese juniora (známého spíše jako doktora Indiana Jonese), profesora z Chicagské univerzity, žijící legendu archeologických výzkumů a světoznámého dobrodruha, který byl mimochodem u toho, když se ona ztracená bedna za utajení do skladu FBI ukládala. A doktor Jones ani na chvíli nezaváhal a vyrazil za námi.

V Kutné Hoře nás vedly indicie přímo na církevní gymnázium, kde jsme nečekaně natrefili na jakési děti, které se

nás snažily přelstít předstíraným strachem. Jednalo se však o dobře organizovanou skupinu, které se v loňském roce pod vedením profesora Ikebany podařilo dopadnout sněžného muže zvaného Yeti a v předchozím roce byla nápomocna vyšetřování ztracených korunovačních klenotů soukromému očku, doktoru Sherlocku Holmesovi.

Proto s nimi bylo po vyjasnění všech okolností a krátkém vstupním testu přistoupeno k výcviku, v němž nakonec všichni uspěli a stali se speciálními agenty FBI s právem nosit zbraň.

Samotné pátrání po obsahu bedny č. 9906753 patří mezi utajované informace, proto jen velmi stručně. Vyšetřování významným způsobem přispěl doktor Jones, pod jehož vedením jsme nejprve objevili kamenné desky s texty Desatera, skryté v hlubinách sklepení voršilského kláštera, a nakonec i zmiňovaný artefakt z bedny č. 9906753. Jedná se o tzv. Archu úmluvy, kterou popisuje Bible v knize Leviticus a Numeri a jež je pokladem nevyčísitelné hodnoty, nejen proto, že se měla za dávno ztracenou. Doktor Jones ji s kutnohorskou skupinou agentů FBI nejen objevil,



Foto Fox Mulder (před svým zmizením)

ale také získal do majetku své Alma Mater, tedy Chicagské univerzity. Nadto se jim rovněž podařilo získat historickou hliněnou nádobu s manou, kterou údajně ukořistili tak, že s doktorem Jonesem cestovali v čase do doby putování Izraelitů do Zaslíbené země, kde si onu zmiňovanou manou na poušti sami nasbírali.

Tímto krátkým souhrnem bych ráda poděkovala všem, kdo mají jakýkoliv podíl na přípravě a výchově těchto výjimečných jedinců. Apeluji na jejich pečovatele a vychovatele, aby v jejich přípravě pokračovali, neboť tyto děti prokázaly výjimečné schopnosti, zejména statečnost a odhodlání. Dokázaly dokonce hrdinně čelit smrtelnému nebezpečí, které jim hrozilo při sestupu do svatyně. Pevně věřím, že se s nimi setkám i někdy v budoucnu. Možná to nakonec bude i nutné, neboť jedině, co vrhá stín na tento zcela mimořádný úspěch na poli badatelském, archeologickém, ale i paranormálním, je zmizení mého kolegy Foxe Muldera. Moji nadřízení se obávají, že při vyšetřo-

vání onoho výše zmíněného případu ztracené kočky byl zřejmě i on sám unesen mimozemšťany, nicméně tomu já stále odmítám uvěřit. Uvidíme. Možná tuto skupinu budu již brzy kontaktovat s prosbou o pomoc.

Na úplný závěr už tedy jen jedině: Jednotko, pozor! Pane, ano, Pane!!!!

zvláštní agentka Dana K. Scully
(z angličtiny přeložila Sára Koubská) ●

Vyrobila tvůrčí skupina Patricie Koubské ve složení Bára, Sára, Debbie, Amálka, Pěťa a Mišo v roce 2023

Za poskytnuté materiální dary, zejména za vynikající catering, děkujeme Kateřině Grenarové, Zuzaně Dupalové, Ivě Vokounové, Haně Janovské a Monice Trdlíčkové.

Třídenní dobrodružství v Ústí nad Orlicí

Naše spolčo si přálo, jako každý rok, prožít společně několik prázdninových dní plných her a výletů, ale taky

modliteb a mší svatých. Na otázku kam vyrazit, odpověděl pan farář nápadem navštívit jeho předešlou farnost



Foto archiv P. Vladislava Brokeše

Ústí nad Orlicí. Vzápětí jsme tento nápad velmi docenili. Na tři dny jsme se stali veleváženými hosty ústecké fary, kde nám nic nechybělo. Celé naše setkání doprovázelo žhavé téma světových dnů mládeže v Lisabonu, kterého se někteří z nás účastnili.

V úterý 29. srpna jsme se před desátou hodinou sešli na hlavním nádraží a společně se v počtu třinácti lidí vydali do Ústí nad Orlicí. Po našem příjezdu na faru jsme se naobědvali a ubytovali. Nám dívkám, tedy křehoučkým princeznám, byla poskytnuta krásná a útulná dětská učebna. Kluci si ustlali na balkóně nebo v přízemní chodbě. Když jsme se zabydleli, šli jsme si na farní zahradu zahrát hry a po příjezdu pana faráře jsme slavili mši svatou ve farním kostele. Večer jsme si opekli buřty a na kluky pomalu začínala doléhat absence internetu. Proto se snažili zjistit heslo k tamní wifi, ale bohužel marně. Zatím. Po večeři nás čekalo povídání a promítání fotek z celosvětového setkání mládeže v Lisabonu.

Druhý den ráno nás pan farář vzal na církevní turistiku, která zahrnovala místní kostel a okolí. Po výborném obědě jsme vyrazili na pěší výlet, který byl opět pod vedením otce Vladislava. Asi po dvou hodinách mírného stoupání a půl hodině klesání, kdy jsme se zároveň prodírali křovím

a klouzali po blátě, jsme došli k Horákově kapli, kde jsme slavili mši svatou. Večer naši dobrou náladu zachránily boloňské špagety, které neměly chybu.

Ve čtvrtek ráno se v kostele od sedmi hodin konala mše, která pro nás byla dobrovolná, ale i tak jsme se na ní skoro všichni sešli. Ještě předtím ale několik z nás kolem šesté hodiny ráno vzbudil místní rozhlas, ve kterém právě vyhlášovali požární poplach. Přesto jsme zachovali klid a šli dále spát. Po mši jsme se nasnídali a chlapcům se konečně podařilo prolomit heslo k wifi a zahnali tak své abstinenční příznaky po nedostatku internetu. Následně jsme se vydali na křížovou cestu, kdy měl každý z nás přidělené jedno zastavení, ke kterému měl vymyslet krátké zamyšlení a modlitbu. Pak už jsme se jen naobědvali, uklidili faru a vydali se na zpáteční cestu domů.

Snad můžu za nás všechny říct, že jsme si to užili, a zároveň i poděkovat, že jsme společně mohli strávit několik dní z našich pomalu končících prázdnin.

Evža Snížková (mladší spolčo) ●

Díky za společnou modlitbu

Milí přátelé, ráda bych se s vámi podělila o zkušenost a sílu společné modlitby. Naše dcera Liduška čekala miminko a po polovině těhotenství se začaly objevovat problémy, které hrozily předčasným porodem. Za miminko i celou rodinu se modlila nejen celá rodina, ale i maminky ze společenství Modlitby matek, sestry trapistky a díky společenství modlitby, kterému rozesílá úmysly Anička Pěkná, také spousta dalších lidí.

Během prázdnin se situace měnila každým dnem. Když se 12. srpna vdávala naše další dcera, hodně jsme zvažovali, zda se Liduška s manželem mají na svatbu vydat (bydlí v Králíkách). Ráno v den svatby mi volala, že jedou, že má jistotu, že mají přijet. Po svatebním obřadu se ale její stav zhoršil, záchranka ji převezla do kolínské porodnice, kde se o pět týdnů dřív narodil akutním císařským řezem malý Tobiášek. Pan primář dceři řekl, že to vše byl zázrak — kdyby se nedostala velice rychle do nemocnice, nejspíš by nezachránili ani ji, ani miminko. Kdyby byli v Králíkách, neměli by šanci se k pomoci dostat včas...

Všichni věříme, že se Pán postaral. Liduška i Tobiášek už jsou v pořádku doma. Děkuje.

Ludmila Cinerová ●

Blížkost

Včera jsem byla celý den na nohou, hodně jsem pracovala fyzicky i psychicky. Večer jsem byla unavená, měla jsem hlad, bylo mi zima.

Manžel se vrátil z práce, objal mě, popovídali jsme si, připravil mi lehkou večeři. Mezitím jsem se přikryla teplou dekou. Hned mi bylo po všech stránkách líp.

Uvědomila jsem si, jak mnoho lidí prožívá tohle daleko častěji a nemusí být ani v chudých zemích, ale třeba o ulici dál. Nemají ani to základní. Nemají jídlo, pití, je jim zima.

Prosím za ně, aby i oni dostali teplou přikrývku a utišili žízeň a hlad. I za to, aby jim byl nablízku někdo, kdo je bude mít rád.

A i když se nikdo takový nenajde, abys jim byl nejbližším a nejběhlejším přítelem Ty, Pane.

Jana Zelenková ●

David Hlavinka: Kostely dokáží odstínit hluk venkovního světa

David Hlavinka je od začátku letních prázdnin členem týmu, který se v naší farnosti stará o technický stav budov a pečuje o památky. Zkušenosti čerpal v různých stavebních firmách včetně kolosu Metrostav, ale také přímo v péči o církevní stavby ve vikariátech Kutná Hora, Havlíčkův Brod a Humpolec, kde působil posledních šest let. Pochází z Kutné Hory, kde také se svou rodinou žije.



Foto Jana Vyčítalová

Davide, jaká byla tvoje dosavadní profesní cesta ve stavebnictví a jak ses dostal k práci na kutnohorském arciděkanství?

Moje první zaměstnání bylo vlastně mimo obor. I když mám vystudovanou stavební průmyslovku a nedokončenou Stavební fakultu VUT v Brně, začal jsem v roce 2003 pracovat ve fotolabu jako laborant. Tam jsem vydržel necelý rok a v lednu 2004 jsem nastoupil na místo staveb-

ního mistra v brněnské firmě IMOS. Zde jsem pracoval tři roky a poté jsem získal místo v Metrostavu, kde jsem pak pracoval sedm let. Na tomto místě jsem si udělal autorizaci pro pozemní stavby a v roce 2013 pak opět změnil zaměstnavatele a nastoupil k menší lovosické společnosti Raeder & Falge už jako stavbyvedoucí.

Co se týká pozemních staveb, prošel jsem si pestrou škálou druhů ať už novostaveb, nebo rekonstrukcí. Začínal jsem

celkem bizarní zakázkou, ve které jsme s firmou realizovali rekonstrukci a změnu účelu užívání areálu ve Světlé nad Sázavou z prostoru pro ozdravné pobyty a školy v přírodě pro děti ze severních Čech na ženskou věznici (již za provozu věznice ☺). Dále jsem námátkou realizoval rekonstrukci zámku v Jirnech pro soukromého investora, na čáslavském letišti jsem pro armádu ČR modernizoval přípravnu munice a raket pro letadla, odstávkové plochy, nový servisní hangár pro Gripeny, novou hlavní bránu letiště... Také jsem se podílel na rekonstrukci areálu Ústavu organické chemie a biochemie Akademie věd ČR v pražských Dejvicích, centrále České pojišťovny na Pankráci (první budova s autonomně řízeným vnitřním prostředím v ČR), rekonstrukci Elektrány Prunéřov II nebo třeba stavbě areálu továrny Lego v Kladně...

O práci na arciděkanství jsem se ucházel již v roce 2017, kdy farnost vypisovala post na stavebního technika, ale neuspěl jsem. V té době rovněž biskupství hledalo stavební techniky pro své vikariáty, zkusil jsem to tam a přijali mě. Zde jsem tedy pracoval až do letošního roku, kdy kutnohorská farnost znovu vypsala výběrové řízení na stavebního technika farnosti. Chtěl jsem se „otestovat“, a tak jsem si přihlášku znovu podal a stalo se, že jsem výběrové řízení vyhrál. K finálnímu rozhodnutí mě však přesvědčil až rozhovor s novým arciděkanem a zjištění, že jsme naladěni na stejnou vlnu. ☺

Co tě na této práci přitahuje?

Miluju problémy, respektive abych byl přesný, miluju řešení problémů, a to je vlastně podstata mé práce: vyřešit problém. Druhá zásadní věc, která mě na té práci baví, je jedinečnost a množství profesí, se kterými přijdu do styku. Každá rekonstrukce je jedinečná a odhaluje historii stavby, místa a mnohdy i životy lidí, kteří se na jejím budování a opravách podíleli.

A v neposlední řadě je možnost učit se novým znalostem a dovednostem. Líbí se mi ten široký záběr. Byl jsem například u renovace barokního obrazu, při které se ukázalo, že je z poloviny přemalován a vypadá zcela jinak, než když ho autor tvořil. Řešil jsem opravu prasklého zvonu z počátku 16. století v německé dílně, nebo jsem zvedal šestitunovou věž, která měla zcela zničenou roznášecí stolicí. A pořád se učím, i když se některé fragmenty opakují, každá zakázka je specifická už jen místem, historií nebo lidmi, kteří jsou s ní spojeni.

Jak se ti doposud podařilo proniknout do agendy, která je s technickou správou našich staveb spojená? Je něco, co tě překvapilo? Jaká vidíš specifika práce na tomto

místě, třeba i ve srovnání s tvým předchozím působiš-

Specifikum je že Svatá Barbora je jen jedna. ☺ Je to určitá prestiž, říkám si, „ty vole, Parlář, Rejt, Rejsek, Krejčová... a teď Hlavinka! Hlavně jim to nepo...“ ☺ Co se týká agendy, je to velmi podobné, většinu dotačních titulů, závazných stanovisek, povolení a podobně jsem řešil i jako stavební technik biskupství v sousedních vikariátech. Jediné, co je pro mě nové, jsou dotace přes IROP anebo norské fondy, s tím jsem se doposud nesetkal, ale řekl bych, že jedno oko už mžourá. ☺

Další velká výhoda je, že farnost disponuje dostatečnými finančními prostředky pro kvalitní přípravné práce, jako je digitální zaměření objektu, průzkumy, projektové dokumentace, rozpočty atd. To je velký rozdíl oproti předchozímu působení, kde byl velký problém s financemi pro pokrytí těchto přípravných prací a lepilo se to různě, mnohdy ne zcela ideálně. Spoustu z těchto příprav jsem si musel dělat sám. Byl jsem takový s. r. o. o jednom člověku. ☺ Bylo to hodně o improvizaci a o schopnosti si poradit sám. Zde je možnost obrátit se na renomované architekty a další odborníky, kteří mají za sebou řadu dobře odvedených realizací.

Máš nějaké konkrétní cíle, vize (kromě toho, že všechny naše budovy budou opravené, plně provozuschopné a krásné ☺)?

Je příliš brzo, na to abych něco takového mohl říci, seznamuji se s chodem farní kanceláře, s rozběhnutými projekty a ani si nemyslím, že bych je měl jako jednotlivec ukazovat sám. Mám za to, že vizi a cíle si musí stanovit farnost jako celek se všemi diverzitami, které v ní jsou, že by se na ní měl podílet každý člen farnosti. Vzhledem k jedinečnosti naší farnosti, jak v rámci diecéze, tak v rámci celého Česka, tu vnímám obrovský potenciál. Farnost může přinášet evangelizaci moderního stříhu svým působením ve městě a možná v celém regionu, když na to jsou jak finanční, tak lidské prostředky. Svoji roli v celém tomto utváření a budování vnímám tak, že jsem spíše nástroj nebo prostředek, jak toho dosáhnout, než že bych byl vizi-onářem. ☺

Sám za sebe bych si přál, abychom jako farnost vybudovali komunitní centrum, které poskytne zázemí pro všechny farníky a kde bude možné rozvíjet aktivity společenství.

Jak vnímáš účel, pro který byly naše památky postaveny a kterému slouží? Co pro tebe znamená nebo jak

v těchto stavbách vnímáš propojení materiální stavby a duchovního světa, potažmo života církve?

Myslím, že je to různé, já osobně mám blíže k prostornějším, velkorysejším stavbám v gotickém slohu. Fascinuje mě jak – přestože s tím v době stavby nikdo nepočítal – dokáže kostely odstínit hluk venkovního světa, opravdu je to místo ztišení. Krása architektury podle mě vnímavému člověku dokáže pozvednout mysl a duši od těch, řekněme, přizemních témat k těm nehmotným. Mám za to, že Bůh dokáže promlouvat jedinečným způsobem ke každému a že to umí skrze architekturu kostela. Důležité je se nechat.

Čím je pro tebe kutnohorská farnost? Mohl bys nám říci, jak vnímáš svoje místo ve vztahu k tomuto společenství?

Vnímám ji jako počátek své duchovní cesty. Sem mě rodiče přinesli, abych byl pokřtěn, abych zde vyrůstal ve společenství svých vrstevníků, přijal poprvé Ježíše v Eucharistii. Později jsem se i zde oženil s dívkou ze stejné farnosti. Takže dětství a dospívání mám s touto farností hodně svázané. Později, řekl bych, že i kvůli mé práci, s níž jsem se pohyboval po celé republice a často pracoval i na turnusy, se vazby zpřetrhaly. V posledních šesti letech jsem se zase díky práci stavebního technika pro biskupství cítil spíše než jedním farníkem takovým „diecézníkem“. Měl jsem možnosti nahlédnout pod pokličku života různých farností a podílet se na řešení alespoň části jejich problémů, byť to bylo především v oblasti materiální a ekonomické. Takže dnes to vnímám jako jakýsi návrat domů a o to více si, v kontextu zkušeností z posledních let, cením a vážím toho, jaká kutnohorská farnost je a jaké možnosti působit na město a obyvatele v něm má.

Angažuješ se ve veřejném dění, není ti lhostejné, co se děje v politice a občanské společnosti. Jak bys popsal hodnoty, které jsou pro naši dobu důležité a které bychom měli jako křesťané hájit a rozvíjet?

Mám za to, že jako křesťané máme pracovat především na sobě a na svém zdokonalování a růstu ve vztahu s Bohem. Pokud budeme sami ukotvení, můžeme svým životem, svou prací působit na své okolí a být příkladem. Křesťanství vnímám jako poselství naděje a lásky, tedy s porozuměním pro bolesti ostatních. Z toho, že žijeme křesťansky, vyplývá, jaké hodnoty zastáváme a co je pro nás nepřekročitelné, tím můžeme inspirovat ostatní. Kázání a poučování, jak žijí špatně nebo jak to mají dělat, je kontraproduktivní a zatvrzuje srdce.

Každý, kdo tě aspoň trochu zná, ví, že jsi hudební fajnšmekr a máš v oblíbě ne zcela mainstreamové počiny z žánrů rocku a metalu. Nevím, jestli je možné úplně stručně říct, čím tě tato hudba oslovuje, ale dal bys nám třeba nějaký nevšední tip? Jakou kapelu nebo desku bys například doporučil čtenáři Zpravodaje, který by chtěl nabourat svůj lehoučký předpoklad vůči této hudbě? ☺

Hudba je pro mě velmi důležitá. Jsem fascinován tím, jak se tvoří vlastně z ničeho, i tím, jak vždy slyšíme jen malou část, která rychle odezní, aby mohla znít jiná. U hudby je důležitá spolupráce autora s posluchačem, protože skladbu nikdy nevnímáte jako celek, ale pouze z fragmentů znějících v čase.

Hudba stejně jako většina uměleckých děl dostává v dnešní době na frak. Udělali jsme v ní ve veřejném prostoru jen hluk na pozadí, v rádiích jen něco na tři minuty, co vám pak buď nevyleze z hlavy celý den, anebo jen tak prošumí kolem.

Metalová hudba je naopak velmi sofistikovaná a složitá. Spousta lidí k ní má odpor nebo nedůvěru z důvodu předpokladů a pověr vytvořených v průběhu let mainstreamovými médii. Metal je velmi pestrý a nabízí nepřehlednou škálu subžánrů. Troufám si tvrdit, že každý si v něm dokáže najít to, co se mu bude líbit. Dalším důvodem odmítnutí je podle mě i to, že se v tomto žánru zvedají těžká životní témata, jako je bolest, osamění, smrt. Ale to vše je přece součástí života, nelze se tvářit, že to neexistuje. A stejně jako v mainstreamové hudbě jsou věci, kterým by se měl křesťan vyhýbat, je tomu tak i v metalu. To však tento žánr nediskvalifikuje jako celek.

Ale abych jen neobhajoval, ale i doporučil. Vzal jsem si za úkol otevřít dveře do těchto hudebních vod a spolu s bratrem jsme začali na podzim 2021 točit hudební podcast *Jiná Dimenze*, v němž představujeme kapely, které nás oslovují a mohou podle nás oslovit i jiné nové publikum. Neprobíráme jen metal! ☺ Takže si s dovolením udělám reklamu a pozvu vás k poslechu podcastu přes Spotify: je tam už přes šedesát dílů, určitě si vyberete. Za sebe bych vypíchnul kapelu Leprous a jejich album *Pitfalls*, Porcupine Tree a album *Deadwing*, nemetalovou skupinu Low Roar a její album *Once in a Long, Long While...* nebo Agent Fresco a album *Desterier*.

Kateřina Grenarová ●

22 Přehled plánovaných pastoračních aktivit v roce 2023/2024

Na začátku školního roku plánujeme také nový rok pastorační. V něm by měly proběhnout jednorázové akce, jejichž přehled přinášíme (termíny jsou v řadě případů jen orientační nebo se mohou měnit), a také celá řada pravidelně se opakujících aktivit, jako jsou setkání společenství, setkání jejich zástupců, mše svaté pro děti, dětské katecheze v sakristii, zkoušky sboru a sborečku, jednání

pastorační rady, modlitby za charitu nebo za školku, Kavárna s překvapením... A jestli Pán dá, čeká nás pravděpodobně v květnu také kněžské svěcení Michala Šramka. Následující tabulka je zejména pro vaši orientaci a představu, podrobné informace (i o případných změnách) najdete vždy v aktuálních ohláškách a dalších číslech Zpravodaje.

redakce ●

24. – 26. 09.	Duchovní obnova seniorů ve Slavoňově
26. 09.	Zahájení výuky náboženství na prvním stupni ZŠ
20. 09. – 15. 11.	Život v Duchu
01. 10.	Katechumenát / první schůzka zájemců o přípravu na svátosti
11. 10. – 29. 11.	Manželské večery
15. 10.	Běh pro zvon
21. – 28. 10.	Farní pouť do Itálie
27. – 29. 10.	Setkání rodin na Hoješíně
04. 11.	Žehnání nového zvonu v Chlístovicích
11. 11.	Svatomartinský průvod
17. 11.	Den studentů / slavnostní bohoslužba v chrámu svaté Barbory
01. – 03. 12.	Setkání dívek od 12 do 17 let
02. 12.	Žehnání adventních věnců
začátek adventu	Duchovní obnova farnosti
06. 12.	Setkání s Mikulášem
advent	Duchovní obnova dětí s roráty
Vánoce	Vánoční liturgie a další akce (betlémské světlo)
leden	Tříkrálová sbírka
leden	Ekumenické bohoslužby
leden	Mše za dobrovolníky ve farnosti
postní doba	Duchovní obnova farnosti a duchovní obnovy žen, mužů, mládeže ve Slavoňově
velikonoční triduum	Velikonoční instalace a pozvání veřejnosti k návštěvě kostela
velikonoční triduum	Velikonoční liturgie včetně pobožnosti křížové cesty na terasách pod Vlašským dvorem
květen nebo červen	První svaté přijímání
02. 06.	Slavnost Těla a krve Páně
07. 06.	Noc kostelů
28. 06.	Zakončení školního roku na gymnáziu a ve školce
červenec	Tábor Slunečního kmene a chaloupka družiny Concordia
27. – 28. 07.	Oslava svátku svatého Jakuba
srpen	Příměstský tábor v klášteře svaté Voršily
srpen	Prázdninová společenství mládeže

Podobně jako přehled plánovaných pastoračních aktivit a událostí přinášíme také plán liturgických poutí a posvícení v našich kostelích v Kutné Hoře i na vsích. Není závazný; tabulka slouží zejména k tomu, abychom ve farnostech měli přehled, jaké bohoslužby nás při kterých pří-

ležitostech čekají. Data a přesné časy se mohou ještě měnit, třeba i po další dohodě s farníky a obyvateli obcí. Sledujte proto vždy ohlášky nebo aktuální Zpravodaj, kde budou informace připomínány a upřesňovány.

redakce ●

září	03. 09.	Chlístovice / pouť ke svatému Ondřejovi	7:30
	03. 09.	Hraběšín / posvícení	11:00
	10. 09.	Křesetice / posvícení	11:00
	10. 09.	Roztěž / pouť k svátku Narození Panny Marie	15:00
	17. 09.	Malešov / posvícení	11:00
	17. 09.	Nová Lhota / posvícení	11:00
	24. 09.	Třebonín / pouť ke sv. Matoušovi	8:30
	30. 09.	Kaple ve Vlašském dvoře v Kutné Hoře / pouť ke svatému Václavovi	19:00
říjen	01. 10.	Malešov / pouť ke sv. Václavovi	7:30
	08. 10.	Chrám svaté Barbory / posvícení	9:00
	08. 10.	Paběnice / posvícení	11:00
	15. 10.	Bykání / posvícení	07:30
	15. 10.	Kostel svatého Jakuba v Kutné Hoře / posvícení	9:00
	29. 10.	Bahno / posvícení	15:00
	29. 10.	Kluky / posvícení	16:30
listopad	01. 11.	Kostel Všech svatých v Kutné Hoře / pouť ke Všem svatým	17:00
	12. 11.	Chlístovice / posvícení	11:00
prosinec	04. 12.	Chrám svaté Barbory v Kutné Hoře / pouť	18:00
květen	01. 05.	Roztěž / pouť za rodiny k Panně Marii	15:00
	05. 05.	Hraběšín / pouť ke svatému Floriánovi	11:00
	15. 05.	Kostel svatého Jana Nepomuckého v Kutné Hoře / pouť	18:00
	19. 05.	Souňov / pouť ke svatému Janu Nepomuckému	11:00
	19. 05.	Bahno / pouť ke svatému Janu Nepomuckému	14:00
	26. 05.	Grunta / posvícení	11:00
	31. 05.	Roztěž / pouť ke svátku Navštívení Panny Marie	18:00
červen	23. 06.	Nová Lhota / pouť ke svatému Janu Křtiteli	11:00
červenec	14. 07.	Křesetice / pouť ke svaté Markétě	
	21. 07.	Paběnice / pouť ke svatému Jakubovi	
	27. 07.	Zdeslavice / pouť ke svaté Anně	
	28. 07.	Kostel svatého Jakuba v Kutné Hoře / pouť	
srpen	15. 08.	Kostel Matky Boží Na Náměti / pouť ke svátku Nanebevzetí Panny Marie	18:00
	18. 08.	Bykání / pouť ke svátku Nanebevzetí Panny Marie	7:30
	18. 08.	Grunta / pouť ke svátku Nanebevzetí Panny Marie	11:00

24 Kalendář akcí

Čt	14. 09.	Eucharistická adorace	19:00	kostel sv. Jakuba
	16. – 17. 09.	Dny evropského kulturního dědictví		
Ne	17. 09.	Sbírka na církevní školství	9:00	kostel sv. Jakuba
Ne	17. 09.	Posvícení v kostele svatého Václava	7:30	Malešov
Po	18. 09.	Seminář <i>Kostely otevřené všem</i>	8:45	arciděkanství
St	20. 09.	Začátek semináře Život v Duchu	19:00	arciděkanství
Čt	21. 09.	Eucharistická adorace	19:00	kostel sv. Jakuba
Pá	22. 09.	Společenství dětí (11 – 13 let)	19:00	arciděkanství
Pá	22. 09.	Společenství mladší mládeže (13 – 15 let)	19:00	arciděkanství
So	23. 09.	Brigáda: čištění okenních rámců	8:00	klášter sv. Voršily
So	23. 09.	Schůzka Slunečního kmene	9:00	Sedlec
Ne	24. 09.	Mše svatá pro děti	9:00	kostel sv. Jakuba
Ne	24. 09.	Poutní mše svatá (svatý Matouš)	11:00	Třebonín
	24. – 26. 09.	Duchovní obnova seniorů		Slavoňov
Út	26. 09.	Mše svatá pro děti a zahájení výuky náboženství	16:00	kostel Matky Boží
Út	26. 09.	Jednání pastorační rady farnosti	19:00	arciděkanství
	27. 09. – 01. 10.	Výstava kopie Staroboleslavského Palladia		chrám sv. Barbory
Čt	28. 09.	Národní pouť ke svatému Václavovi		Stará Boleslav
Čt	28. 09.	Eucharistická adorace	19:00	kostel sv. Jakuba
Pá	29. 09.	Diecézní setkání seniorů		Hradec Králové
So	30. 09.	Poutní mše svatá (svatý Václav)	8:30	Vlašský dvůr
Ne	01. 10.	Poutní mše svatá (svatý Václav)	7:30	Malešov
Po	02. 10.	Modlitba za charitu	15:00	kostel Matky Boží
St	04. 10.	Kavárna s překvapením	19:00	arciděkanství
Čt	05. 10.	Eucharistická adorace	19:00	kostel sv. Jakuba
Pá	06. 10.	Příležitost ke svátosti smíření	17:00	kostel sv. Jakuba
Pá	06. 10.	Společenství mladší mládeže	19:00	arciděkanství
So	07. 10.	Fatimská pobožnost se mší svatou	7:20	kostel Matky Boží
So	07. 10.	Schůzka Slunečního kmene a družiny Concordia	9:00	Sedlec