

ZPRAVODAJ



FARNOSTÍ KUTNÁ HORA, BYKÁŇ A TŘEBONÍN 3/2023

Milé sestry a bratři, drazí farníci,

dostává se vám do rukou další číslo farních novin, které nás informují o životě naší farnosti a nabízejí informace k blížícím se velikonočním svátkům.

Byl jsem velice potěšen duchovními obnovami mužů a žen, kterých jsem se mohl zúčastnit a blíže při nich poznat další farníky i farnice. Na vyprávění o mém putování do Nepálu přišlo také mnoho milých posluchačů a mám radost z toho, že poznávám stále větší okruh lidí.

V minulých dnech jsem od farníků přijal pozvání na dvě kulturní události, které mi rezonují v srdci. Tou první je představení *Naši furianti* v Národním divadle. Nově se mi vybavil děj, který jsme probírali v rámci středoškolské literatury a nyní, po desítkách let života, vyznívá úplně nově. V závěru představení příběh graduje na jednání obecní rady o jmenování nového ponocného. Místní krejčí Fiala byl jmenován ponocným a první radní Bušek předčasně odchází z jednání, spokojen s volbou, pytláčit. Během pokračující schůze vyjdou najevo nové objektivní skutečnosti o podvodu prvního jmenovaného Fialy a rada odhlasuje jmenování ponocným druhého kandidáta, který byl předtím nespravedlivě souzen. Po návratu radního Buška z pytlácké mise vyjde najevo nová volba a Bušek furianty nechce slyšet důvody změny rozhodnutí a začne se zlobit a rozčilovat. Nechce slyšet argumenty starosty ani ostatních a celé jednání dopadne špatně, dokonce je ohrožen sňatek Buškovy dcery Verunky a starostova syna Václava. Situace se hrotí a každý si stojí na svém. Příběh z roku 1887 vyznívá více než aktuálně.

Nacházíme se v době, kdy se topíme v nesmírném množství různých protichůdných informací a často zastáváme jisté a pevné pozice bez znalostí a objektivního posouzení. Dnešní rychlá doba vyžaduje daleko více schopnost rozlišovat, objevovat a naslouchat. Více než kdy jindy potřebujeme vedení Božího ducha, abychom dokázali dobře naložit s vlastním životem a vytvářeli dobré vztahy s Bohem i druhými.

Druhou událostí, které jsem se zúčastnil, byl absolventský koncert čtyř konzervatoristů, kteří zahráli na klavír, violu, trubku a violoncello. Každý z nich hrál kolem půl hodiny z hlavy virtuózní skladby, které několik měsíců mnoho hodin denně pilně cvičil. S chvěním jsem každému z nich přál úspěch a v hlavě mi zaznívala otázka, kolik hodin denně věnujeme Bohu a bližním v našem povolání Ježíšových učedníků a nakolik činíme z našeho života umělecké dílo. Každý z nás je perem v ruce milujícího Boha, který s námi píše originální příběh.

Přiblížil se čas, kdy vrcholí naše postní příprava na Velikonoce. Před námi se otevírá nejslavnější období, ve kterém se dotkneme Ježíšova slavného vjezdu do Jeruzaléma. Spolu s Ježíšem a prvotní křesťanskou komunitou prožijeme poslední hodiny jeho života. Zelený čtvrtek není jen vzpomínka, ale zpřítomnění Ježíšovy poslední večere, kde je ustanovena svátost Eucharistie a kněžství. Na Velký pátek procházíme s Ježíšem křížovou cestu i jeho obět z lásky pro každého z nás. Napětí Bílé soboty spočívá v tom, že se neslaví žádné svátosti, Ježíš leží v hrobě a Bůh mlčí. Ještě doznívá Ježíšův výkřik: „Bože můj, proč jsi mě opustil?“ Celou sobotu můžeme prožít ve ztišení a meditaci nad tímto tématem a třeba během návštěvy Božího hrobu rozjímat nad tímto tajemstvím. Velikonoční drama nalézá odpověď o neděli ►

Z OBSAHU

Aktuality	02
Pastorační rada	04
Farní knihovna	05
Církevní mateřská škola	06
Církevní gymnázium	07
Charita	08
Ze sedlecké farnosti	08
Blahopřání Věře Grenarové	09
Napsali jste...	
Duchovní obnova v Sedlci	10
Rozhovor s Janou Vyčítalovou	10
Fejeton	12
Přehled velikonočních bohoslužeb	13
Kalendář akcí	14

TIRÁŽ

ZPRAVODAJ

farnosti Kutná Hora, Bykán a Třebonín

3/2023

Vydáno: 26. 3. 2023

Slouží pro vnitřní potřebu farností Kutná Hora, Bykán a Třebonín.

Vydává:

Římskokatolická farnost – arciděkanství
Kutná Hora,

Jakubská 1, 284 01 Kutná Hora

Tel.: 327 512 115

www.khfarnost.cz

Redakce:

Kateřina Grenarová

tel.: 739 036 987

e-mail: katerina.grenarova@khfarnost.cz

Uzávěrka příštího čísla: 19. 04. 2023

Redakce si vyhrazuje právo došlé příspěvky
krátit.

KONTAKT NA KNĚZE

Pokud máte zájem o duchovní rozhovor či setkání s knězem, chcete navázat kontakt s naším společenstvím nebo se třeba jen zeptat na cokoli ohledně křesťanství, neváhejte se obrátit na duchovního pastýře farnosti:

P. Vladislav Brokeš, arciděkan

tel.: 731 402 221

e-mail: vladislav.brokes@khfarnost.cz

vzkříšení. Jak jsem psal, rád bych vás pozval ke slavení Kristova vzkříšení na pátou hodinu ranní, kdy se v úplné tichosti a usebrání můžeme sejít pod lípou ke slavnosti světla, kdy se žehná oheň a zapálí se velikonoční svíce, symbol Krista, který rozráží temnotu noci a osvětluje svým vzkříšením temnoty našeho života. Paškál je požehnan slavným zpěvem Exultet a následuje bohoslužba slova s křestní bohoslužbou, kdy do našich řad přivítáme dvě setry, které vstoupí do mystického těla Kristova a stanou se tak součástí našich životů. Nenechte si ujít nejkrásnější čas s Bohem a nechme rozeznít nejkrásnější skladbu lásky, kterou Bůh píše do našich srdcí.

*Na slavení prvních Velikonoc s vámi se těší
P. Vladislav*

AKTUALITY

Příležitost ke svátosti smíření

Před velikonočními svátky bude možnost přijmout svátost smíření na Květnou neděli (2. dubna) mezi 16:00 a 18:00 v kostele svatého Jakuba, v úterý 4. dubna od 15:00 do 16:00 (před mší svatou pro děti) v kostele Matky Boží a ve středu 5. dubna jednak od 11:00 do 13:00 na arciděkanství, jednak od 16:00 do 18:00 v kostele svatého Jakuba. Kromě otce Vladislava budou k dispozici i další zpovědníci, přesný rozpis jejich služeb se dozvíte z ohlášek.

-red-

Modlitba za potřeby druhých

Milí farníci, po nějakém čase bych vám ráda připomněla, že v obou farnostech v Kutné Hoře je možné požádat o modlitbu za vaše potřeby. Za vaše úmysly se pravidelně modlí skupina farníků, kteří dostávají upozornění přes e-mail.

Své úmysly můžete ve farních kostelech vkládat do džbánek k tomu určených. Vzhledem k tomu, že džbány využívají i návštěvníci kostelů, prosím o připsání poznámky, že jste zdejší farník. Své úmysly mi též můžete posílat na e-mail annapekna@seznam.cz nebo sdělit osobně.

K modlitbě za potřeby druhých je samozřejmě možné se i připojit. Pokud chcete odebírat e-maily s modlitebními úmysly, přihlaste se mi rovněž osobně nebo na výše uvedeném e-mailu. Zprávy se seznamem úmyslů posílám zpravidla jednou za týden. Forma modlitby je libovolná.

Anna Pěkná



Pražákovo kvarteto přednese Haydnovo slavné velikonoční dílo

Výjimečný duchovní koncert *Sedm posledních slov Vykupitelových na kříži, opus 51*, z pera Josepha Haydna můžete vyslechnout v podání Pražákova smyčcového kvarteta a sólistky Noemy Erby v úterý 4. dubna od 18:00 v kutnohorském kostele svatého Jana Nepomuckého.

Umělecká reflexe Ježíšových posledních pozemských okamžiků je jedním ze skvostů klasické hudby, vrcholným propojením hudební invence s duchovním obsahem. Věhlasné Pražákovo kvarteto je zárukou špičkové interpretační kvality, stejně tak angažmá sopránistky Noemy Erby. Slovem program doprovodí Mons. Josef Socha.

Vstupenky jsou k dispozici

v Informačním centru Města Kutná Hora a online v síti Smsticket.



-red-

Biblické hodiny pokračují

Pravidelné biblické hodiny s P. Pavlem Tobkem se budou konat až do konce května, a to v obvyklých čtrnáctidenních intervalech ve středu od 19:00. Nejbližší termín vychází na 5. dubna, poslední v tomto školním roce na 31. května. Místem konání je školní klub Církevního gymnázia v Kutné Hoře. Při vstupu do budovy kláštera z Poděbradovy ulice je potřeba zvonit u dveří klubu. Obsahem setkání je reflexe biblických čtení z příslušné neděle.

-red-

Svatovojtěšská pouť

Hlavní svatovojtěšská pouť v Libici, rodišti svatého Vojtěcha, letos proběhne v sobotu 29. dubna.

Od 9:00 bude v kostele tichá adorace a příležitost ke svátosti smíření, v 10:00 začne slavnostní mše svatá, po níž následuje průvod ke slavníkovskému hradišti a modlitba za kněžská povolání.

-red-



Pouť za rodiny

I v letošním roce bychom rádi navázali na mladou, ale pomalu již kořenící tradici poutí za rodiny naší farnosti. Uskuteční se opět 1. května a naše rodiny při ní budeme svěřovat naší nebeské matce, Panně Marii. Už nyní si můžete tento den pro společné putování a setkání při modlitbě, mši svaté i neformálním občerstvení rezervovat. Podrobnosti sledujte v ohláškách.

-red-

Příměstský tábor

Na třetí srpnový týden opět plánujeme pro děti zhruba od 6 do 12 let program plný her, dobrodružství a dalších zážitků ve společenství stejně starých kamarádů. Místem konání budou osvědčené prostory církevního gymnázia a klášterní zahrady, program připravuje Patricie Koubská s týmem mladých lidí z farnosti či její blízkosti. Již nyní můžete dětem rezervovat termín 14. – 18. srpna v kalendáři, podrobnosti a instrukce k přihlášení najdete v příštím vydání Zpravodaje.

-red-

Odborná konference k ukončení obnovy Svatého Jakuba

U příležitosti ukončení realizace projektu *Obnova kostela svatého Jakuba v Kutné Hoře*, které se datuje ke konci roku 2022, se ve čtvrtek 27. dubna od 15:00 uskuteční odborná konference s cílem prezentovat dosažené výstupy a výsledky projektu odborné i široké veřejnosti.

V průběhu realizace projektu byl Martinem Rýznarem natočen dokumentární film s časosběrnými prvky, který mapuje průběh příprav a realizaci projektu a zachycuje výsledek všech provedených prací formou přínosnou jak pro odborníky, tak pro zájemce z řad široké veřejnosti. Tento snímek bude v rámci konference představen. Dalšími body programu budou odborné referáty a v neposlední řadě také slavnostní požehnání kostela, jehož se zúčastní zástupci realizační firmy, restaurátorů, projektantů a technických pracovníků, kteří se na obnově kostela podíleli.

Podrobný program bude upřesněn v ohláškách a dalších informačních kanálech farnosti.

Soňa Krejčová

Sionský kostelík

I v letošním roce pokračuje oprava kostela svatého Ondřeje v Chlístovicích, kterému se na základě pověsti o okolní půdě dovezené z hory Sion v Jeruzalémě po staletí říká sionský kostelík. Významným zdrojem financování oprav je veřejná sbírka, kterou organizuje spolek Sionský kostelík. Příspěť je do ní možné na transparentní účet 123-903500217/0100. Již byla opravena šindelová střecha věže a nyní se budou opravovat její dřevěné stěny.

Na podzim by pak měl být do věže instalován nový zvon. Ve věži je původní zvonová stolice uzpůsobená k zavěšení dvou zvonů, jeden nich však chybí. Iniciátorkou a zároveň donátorkou jeho pořízení je MUDr. Květa Bačkorová, vnučka Josefa Strnada z Chlístovic, který navrácení zvonu formuloval jako své poslední přání před tím, než byl popraven nacisty. Zvon proto ponese jméno Josef. Pod záštitou bykánšské farnosti již probíhají přípravy na pořízení zvonu. Na jeho uměleckém návrhu pracuje akademický sochař Jaroslav Hylas, odlitím je pověřen zvonař Michal Votruba. Zvon by měl vážit 360 kg a ve zvonici doplní původní zvon, který v roce 1509 odlil kutnohorský zvonař Ondřej Ptáček.

Kostelík bude možné v nejbližší době navštívit při mši svaté na Pondělí velikonoční a také v rámci Noci kostelů, která se uskuteční 2. června. Je to příležitost podpořit bohumilnou iniciativu a spolupráci farnosti, místního spolku, obce Chlístovice i jednotlivců, kteří společnými silami pečují o historický i duchovní odkaz tohoto malebného místa.

-red-

PASTORAČNÍ RADA FARNOSTI

Jednání pastorační rady farnosti se uskutečnilo v úterý 7. března. Po zahájení proběhla krátká reflexe mší svatých pro děti v kostele Matky Boží, kde bylo v nedávné době vylepšeno ozvučení, což velmi pomohlo zapojit děti do homilií a celkově pozvedlo liturgii. Kvalitnějšího ozvučení se dočkal i chrám svaté Barbory a kostel svatého Jakuba – do něj byly pořízeny nové prvky díky dotaci IROP.

Členové rady byli také otcem Vladislavem informováni o vývoji situace kolem záměru založit v Kutné Hoře církevní základní školu. Okolnosti se v tuto chvíli nezdaří být příznivé, dále však probíhají jednání na různých úrovních.

Farní tým pracuje na menší kampani, která má za cíl přiblížit veřejnosti ve městě slavení křesťanských Velikonoc a pomoci těm, kdo by se rádi zúčastnili bohoslužeb, překonat bariéry, které jim v tom mohou bránit. V dubnových Kutnohorských listech vyjde celostránková inzerce s tímto obsahem, během velikonočních svátků ►

budou v otevřeném farním kostele další osvětové a evangelizační materiály. Na tuto kampaň byl farnosti poskytnut dar od soukromého dárce. Důležité je však zejména na místě vytvořit atmosféru přijetí, ve které se budou cítit dobře i ti přichozí, pro které je kostel nepřehledným a neznámým prostorem. To je úkolem celého společenství. Následovala rekapitulace pořadu velikonočních bohoslužeb, přehled najdete na straně 13.

Zbylých asi 45 minut schůzky se členové rady věnovali výstupům ze synodálních skupinek v naší farnosti. Pracovali s připravenými myšlenkovými mapami, které podněty skupinek člení do několika témat či oblastí, zároveň umožňují uchopit jejich provázanost. Ve dvojicích mapy prostudovali a pokusili se z nich vybrat vždy tři nosné nebo zajímavé podněty, na které by se mohla v čase zaměřit pozornost v našem společenství.

Příští jednání pastorační rady je naplánováno na 18. dubna.

-red-

FARNÍ KNIHOVNA

Vážení přátelé, dnes vám představím knihu *Modlit se s Písmem* od Christophera Haydena, kterou jsme nedávno zařadili do knižního fondu. Jedná se o titul, který čtenáře seznamuje s praxí starobylého a velmi užitečného způsobu modlitby *lectio divina*.

Někteří z vás tuto metodu jistě znají z duchovních cvičení nebo ze společenství, kde se používá, protože je ideální ke sdílení nebo skupinovou modlitbu. Četba textu ve skupině nahlas jinou osobou umožňuje naslouchat mu různým způsobem a při společné meditaci můžeme sdílet, jak slovo k různým lidem promlouvá rozmanitě.

Tato kniha nám může pomoci, abychom *lectio divina* praktikovali lépe jako jednotlivci. V úvodu autor vysvětluje, co je a není modlitba a Písmo. Je to zdánlivě jednoduchá otázka, ale správná odpověď není vždy shodná s našimi představami. Dále autor osvětluje samotný název *lectio divina*. Dá se přeložit jako „božské čtení“, v latině však sloveso *lego* znamená také „shromažďovat“ nebo „sbírat“. Čteme-li tedy Písmo, máme k němu přistupovat s úmyslem shromažďovat jeho význam a učinit z něj podstatnou součást svého života. Modlitba po přečtení má naše vlastní a měla by obsahovat lítost, předsevzetí a chválu s díkůvzdáním.

Klíčovými prvky této metody jsou četní, meditace, modlitba a kontemplace. Existuje velmi úzký vztah mezi *lectio divina* a liturgií. Každé slavení mše svaté je intenzivní *lection divina* a jednotlivé stupně tohoto způsobu modlitby odrážejí vlastní strukturu mše. Začíná veřejným přednesem (*lectio*), pokračuje kázáním (*meditatio*), modlitbou věřících (*oratio*), přijímáním Eucharistie (*contemplatio*) a končí propuštěním (*visitatio*).

K ukázce, jak pracovat s textem Písma v jednotlivých krocích, použil tři pasáže: příběh o Abrahámovi z knihy Genesis, podobenství o marnotratném synu z Lukášova evangelia a 13. kapitolu Zjevení svatého Jana. Kniha končí praktickým cvičením modlitebních čtení z Markova evangelia a seznamem biblických pasáží, které jsou vhodné pro tuto metodu.

Ke konci března máme v knihovně 660 knih a brožur, ze kterých si můžete vybírat. V poslední době jsme zařadil i především knihy nábožensko-naučné. Z románů přibyla *Bílá voda* Kateřiny Tučkové, která získala druhé místo v anketě čtenářů Katolického týdeníku.

Díky patří všem, kdo věnovali knihy jak do naší knihovny, tak na loňskou výzvu k podpoře charitní Adopce na dálku. Knihy, které si charita pro tento účel vybrala, byly odeslány k prodeji, jehož výtěžek putuje na tento projekt.

Milena Pfaifrová

CÍRKEVNÍ MATEŘSKÁ ŠKOLA SVATÉHO JAKUBA

Ve školce se letos věnujeme nejen revitalizaci zahrady, o které jste si mohli přečíst v minulém čísle farního Zpravodaje, ale také projektu s názvem *S prací do života*. Ve spolupráci se Střední pedagogickou školou v Čáslavi se snažíme propojit teoretické znalosti studentek se skutečnou praxí v mateřské škole.

Na podzim jsme pozvali studentky k nám do školky, měli jsme pro ně připravené ukázkové hodiny. Studentky mohly pozorovat práci se zaměřením na pedagogiku Franze Ketta, mohly si vyzkoušet práci s Montessori pomůckami, podívat se, jak vypadá připravené prostředí ve školce.

Na oplátku studentky pro naše děti připravily projektový den stromů. V parku pod Vlašským dvorem byla přichystaná řada soutěží a úkolů.

Další část projektu byla odbornější, za studentkami jsme jeli my, pedagogové. Pro studentky byl připraven seminář s tématem *Já jsem já*, který je seznámil s prvky pedagogiky Franze Ketta.

Po jarních prázdninách jsme jeli do Čáslavi všichni. Studentky si pro děti přichystaly řadu smyslových, hudebních a pohybových her. Pro obě dvě strany to byl velký zážitek. Naše děti byly nadšené vším, včetně jízdy autobusem a zážitkem z obrovské budovy školy. Studentky si vyzkoušely, že není až tak jednoduché si připravit rozsáhlejší program pro malé děti, dokázaly se však na situaci adaptovat a v případě potřeby připravené aktivity přetvořit a upravit, aby děti co nejvíce zaujaly.

Na začátku dubna nás čeká ještě jeden výlet do Čáslavi, tentokrát za tématem pokusů a experimentů.

Naše školka již od samého začátku pracuje v konceptu pedagogiky Franze Ketta a úzce spolupracuje se Společností pedagogiky Franze Ketta. Proto nás minulý týden zasáhla smutná zpráva o úmrtí jejího zakladatele. Děkujeme, že jsme se s ním mohli setkat a že jsme díky němu mohli školku metodicky zaměřit na život ve vztahu a ve vztazích.

Barbora Křivohlavá



Vážení a milí farníci, necháváme vás tentokrát nahlédnout pod pokličku tvůrčí skupiny studentů, kteří pravidelně připravují školní časopis na našem gymnáziu.

Z rubriky Ftípečky pro týpky a týpečky (Autor Šimon Pírko)

- * Povídají si dva faráři:
„Ze všech sportovců mám nejradši cyklisty.“
„Proč?“
„Protože se starají o svoje duše.“
- * Jak se říká člověku, který nemá rád rýži?
Basmatik.
- * Co řekne uhlí, když se seznamuje?
Dobrý den, těží mě.
- * Jak dělá vrána na Titanicu?
Kra! Kra!
- * Co dělá tankista na diskotéce?
Tančí.
- * Víte, co bolí pana Tobka po odsloužení mše?
Páterní svaly.
- * Kdo vyhraje závody v letech na lyžích?
Senior.
- * Víte, kde byl inkoust na dovolené?
V Peru.
- * Co dělá trpaslík ve vaně?
Mikrovlnky

Ze semináře tvůrčího psaní: Kuchyně samoty (autorka Emma Petrova)

Jsou čtyři ráno a do zšeřelé a na první pohled opuštěné kuchyně se pomalu začíná vkrádat první denní světlo. Na pohled druhý tam v tom slabém světle stojí osoba a zamyšleně hledí z okna. S přibývajícím světlem a třetím pohledem zjistíte, že to je žena. Dlouhé vlasy má rozpuštěné, a kdybyste se podívali hodně pozorně, uvidíte pár šedin. A kdybyste mohli nahlédnout do jejich myšlenek, viděli byste, že je ztracená ve vzpomínkách.

Je pět ráno a město se začíná pomalu probouzet z nočního odpočinku. Žena odtrhne zasněný pohled od okna. Tíše prostře pět talířů a stejně tíše a pomalu začne chystat snídani pro pět lidí, nechce vzbudit svou spící rodinu. Najednou se zastaví, zamrká, jako by se až teď probudila ze svých vzpomínek. Dojde ke stolu a tři talíře uklidí, však její děti už jsou z domu dávno pryč, žijí si své vlastní životy. Zůstala sama se svým mužem.

Ale i přesto se každé ráno předčasně budí, aby mohla tíše na dříve hlučná rána v kuchyni vzpomínat. Chybí jí. A pak jakoby stále ve vzpomínkách chystá snídani pro pět.

Rubriku připravila Marie Knappová

Benefiční závod *Pošli kačku* pomůže zdravotně znevýhodněným dětem

Středisko Na Sioně Oblastní charity Kutná Hora pořádá již třetí ročník benefičního závodu *Pošli kačku*. Akce se uskuteční 15. dubna od 14:00 do 16:00. Závod začíná u železničního mostu přes Vrchlici pod Vlašským dvorem. Z výtěžku plánujeme dofinancovat nákup interaktivní podlahy do naší herny. Záštitu nad akcí převzal starosta města Kutná Hora Lukáš Seifert.

Pokud nás chcete podpořit a závodu se zúčastnit, můžete si od začátku dubna zakoupit startovní číslo žluté kačky v e-shopu na poslikacku.cz. Cena jedné kačky je 50 Kč. Koupit kačku bude možné i na místě nejpozději půl hodiny před startem závodu. Kačky zakoupené v e-shopu dopravíme na místo a vy můžete po odstartování závodu sledovat, jak si vaše závodnice vedou. Na majitele nejrychlejších kaček čekají zajímavé odměny, které připravujeme ve spolupráci s našimi sponzory.

Vedle závodu malých kaček proběhne i závod velkých firemních kaček, které budou označeny logem svých majitelů. Cena startovního pro firemní kačku je 3 000 Kč. Velké kačky lze také zaregistrovat v e-shopu. Pro více informací můžete kontaktovat Terezu Šedivcovou na telefon 734 787 780.

Těšit se můžete na bohatý doprovodný program, který se bude odehrávat u Středových pekáren. Pro děti je připraveno hudební vystoupení. Budou si



moci vyzkoušet tvořivé dílničky, malování na obličej a sportovní koutek. Dále budou mít příležitost pohrát si v hranolkovišti od firmy Heroland, vyrobit si vlastní placku na plackovači a vyzkoušet tvoření megabublin.

Přijďte si s námi užít příjemné odpoledne!

Marcela Mommersová

ZE SEDLECKÉ FARNOSTI

Informace k velikonočním dnům

Srdečně zveme k nákupu literatury, publikací s pobožností křížové cesty, velikonočních svící, křestních roušek i svící, velikonočních přání a dalších produktů v sedlecké katedrále. Otevřeno je v březnu denně od 9:00 do 17:00, v dubnu od 9:00 do 18:00. Na Velký pátek, Bílou sobotu a Boží hod velikonoční bude katedrála otevřena pouze pro bohoslužby.



Přehled bohoslužeb v Sedlci a okolních obcích najdete na straně 14. Liturgie velikonočního tridua budou přátelské k dětem. Pro děti platí také pozvání k vyrábění velikonočních paškálků, a to na Velký pátek od 9:00. Workshop povede Patrice Koubská na sedlecké faře.

Ludmila Cinerová

Duben plný Santiniho

Celoroční celokutnohorský projekt *Santini Immortalis*, který organizuje Římskokatolická farnost Kutná Hora – Sedlec společně s dalšími kulturními subjekty, nabírá v dubnu na otáčkách. Už 1. dubna začíná pod taktovkou Českého muzea stříbra zajímavá výstava v Kamenném domě s názvem *Ozvěny Santiniho tvorby*. Jedná se o menší celosezónní výstavu uměleckých barokních předmětů spjatých s katedrálou Nanebevzetí Panny Marie a svatého Jana Křtitele v Sedlci.

Obyvatelé sídliště Šipší se od 2. dubna mohou těšit na putovní výstavu *Jedinečný Santini*, jejímž cílem je seznámit širokou veřejnost s poutavým životem geniálního architekta a s neznámějšími stavbami v České republice. Milovníky literatury jistě potěší autorské čtení knihy *Santiniho jazyk* v knihovně Kutná Hora, které se bude konat ve čtvrtek 13. dubna od 17:00. Své dílo představí a na jeho vznik zavzpomíná spisovatel Miloš Urban. Pro zvědavé publikum je v sobotu 15. dubna od 15:00 v Dačického domě připravena voňavá přednáška parfumérky Petry Hlavaté, která pro Santiniho památky připravila speciální linii kadidel, ale i parfém.

Sedlecká část programu začíná v pátek 21. dubna v 17:00 prohlídkou katedrály a kláštera s názvem *Nebýt Sedlce, není Santini?* Průvodcem po obou památkách bude jedinečný vypravěč a milovnick historie Karel Vopařil. Na víkend 22. a 23. dubna pozvala Římskokatolická farnost Kutná Hora – Sedlec divadelní spolek JEDL, který připravil k 300. výročí úmrtí projekt *SANTINI*. Ten byl v roce 2021 odstartován premiérou právě v sedlecké katedrále, v první stavbě Santiniho. Divadelní hra reflektuje život Santiniho, hledá zdroje jeho inspirace, klíčuje duchovní rozměr geniovy architektury. Milovníky umění čeká nevšední zážitek kombinující skvělé herecké výkony s varhanní hudbou, plnohodnotný příběh složité životní i tvůrčí cesty stavitele v jedinečném prostředí sedlecké katedrály. V sobotu začíná představení v 16:00, v neděli pak v 17:00. Vstupenky na prohlídku i obě divadelní představení je možné zakoupit online na webových stránkách sedlec.info nebo v Infocentru v Zámecké ulici.

Duben je zkrátka v Kutné Hoře ve znamení Santiniho!

Radka Krejčí



BLAHOPŘÁNÍ VĚŘE GRENDAROVÉ



V úterý 21. března oslavila významné životní jubileum devadesáti let naše milá farnice, paní Věra Grenarová.

S otcem Vladislavem jsme ji navštívili v domě s pečovatelskou službou, aby jsme ji popřáli do dalších let hojnost Božího požehnání, pevné zdraví a neutuchající dobrou mysl. Její pevná víra je pro nás inspirací. Při tomto milém setkání jsme při mši svaté děkovali za dar života a poté oslavu jaksepatří završili přípitkem a sladkým pohoštěním.

Michal Šramko

Postní duchovní obnova v sedlecké farnosti

V sobotu 18. března se v odpoledních hodinách konala duchovní obnova, kterou vedl P. Prokop Tobek. Ve dvou přednáškách jsme se zamýšleli nad známou postní trojicí – půst, modlitba, almužna. Kromě klasické představy postu od jídla, modlitby slovy a almužny jako milodarů jsme se přiblížili k hlubší podstatě. Půst je způsob, jak se něčeho zřeknout, aby se vytvořilo místo pro Boha, modlitba je především nástrojem života s Bohem v každém okamžiku a almužna je možnost poslat získané dobro dál. Vše s důrazem na člověka a dobro druhého. Oslovilo nás také připomenutí, že nemůže být odpuštěn hřích proti Duchu svatému, jednoduše nám tato skutečnost byla přiblížena takto: Bůh neodpustí hřích, o němž se hříšník domnívá, že je tak velký, že mu ho *nemůže* odpustit: „Tohle mi Pán Bůh nikdy neodpustí.“

Během kající bohoslužby byla příležitost ke svátosti smíření, následovala křížová cesta a mše svatá. Při kající bohoslužbě jsme slyšeli: „Větší poznání Hospodina nám dává poznat, jak jsme od něho daleko.“ Byli jsme povzbuzeni k pokání k očistění, protože naše osobní očistění se projevují v celém našem světě. Odcházelí jsme posílení vírou v odpuštění a překonání jakékoliv vzdálenosti.

Marie Macková

ROZHOVOR S JANOU VYČÍTALOVOU



Jana Vyčítalová je nepostradatelným členem farního týmu. Pracuje v kanceláři i terénu v péči o památkově chráněné objekty, které má farnost ve správě, a je tak pravou rukou hlavní technické správkyně památek. Její pohled je však také velmi cenný v dalších oblastech farní činnosti: nezřídka se jí ptáme na názor k různým aktivitám a iniciativám, které připravujeme pro veřejnost na evangelizačním poli. V takových situacích dokáže nedocenitelně zkombinovat odstup člověka, který sám není členem církve, a poučeného historika i vnímavého pozorovatele dění ve farnosti. Alespoň lehce jsme se těchto otázek dotkly i v následujícím rozhovoru.

Jani, pracuješ ve farnosti už pátým rokem, většina farníků tě ale asi osobně nezná. Můžeš se stručně představit? Odkud pocházíš a jaká byla tvoje cesta před tím, než jsi začala pracovat na arciděkanství?

Jsem rodák z Kutné Hory, ale většinu života žiji v Červených Janovicích a Nové Lhotě. Studovala jsem kulturně historickou regionalistiku a stavební historii na FF UJEP v Ústí nad Labem. Pevně zapuštěné kořeny mě však hned po studiích zavedly zpět do našeho regionu, kde jsem

působila jako pracovník památkové péče v přenesené působnosti státní správy nejprve v Poděbradech a později v Čáslavi. V polovině roku 2018 mě má památková cesta zavedla na arciděkanství v Kutné Hoře.

Co pro tebe znamená pracovat přímo v péči o památky? Kolik času trávíš u počítače či papírováním a jak moc se dostaneš „do terénu“? Co je ti bližší?

Péče o památky je můj celoživotní zájem. Jde o trvalé hodnoty, které jsme zdědili ►

po předcích. Každý, kdo se péčí o památky zabývá, je v podstatě jedním článkem řetězu na časové ose. Jsme teď a tady, abychom hodnotné věci udrželi a posunuli je v čase dál, kde je převezmou další generace. Každá minuta strávená administrativní prací u počítače i každý moment v terénu má stejnou váhu a cíl.

Pro farní tým je velmi užitečné i tvé umělecké oko a fotografické dovednosti, když je potřeba nafotit reportáž z nějaké akce pro veřejnost, nebo pořídit přesně zacílenou fotku v našich kostelích. Co fotíš nejraději a při jakých příležitostech? Jsou tvoje fotky někde k vidění?

Naposledy byla nejaktuálnější série mých fotek k vidění v sále knihovny Na Náměti, kde byla po celý únor a začátek března výstava Fotoklubu Zruč nad Sázavou, jehož jsem členem. Šlo převážně o lesní makro snímky pořízené digitální full frame zrcadlovkou. Starší volnou tvorbu najdou čtenáři na webových stránkách fotoklubu. V současné době publikuji online už jen fotoreportáže ze společenských a kulturních akcí zachycených pro obec Červené Janovice nebo pro farnost.

Tematický záběr mám hodně široký. Jednodušší je pro mě říci, co fotím nerada, a to jsou svatby. Ty vyžadují maximální celodenní soustředění v den obřadu a poté mnoho hodin práce v postprodukcí. Naopak nejvíce mě nabíjí fotografování koncertů autentické alternativní hudby. Tam doslova tryská vzájemná interakce a radost, z níž člověk díky zpětné vazbě žije ještě několik dní po akci.

Jaké máš další záliby, čím trávíš ráda volný čas?

Nedokážu si představit život bez hudby. Přes různé žánrové škatulky jsem se postupně prokousala k multižánrovosti. Jediná důležitá kritéria, která v hudbě mám, jsou již zmíněná autentičnost, hloubka sdělení, silná atmosféra a míra

ztotožnění.

Miluji vše krásné a zajímavé napříč celým uměleckým spektrem. Krásu často nalézám i tam, kde ji lidé běžně nevidí. Během covidové pandemie jsem se naučila chodit do lesa jako do galerie a už mi to zůstalo. Ideálně strávený volný čas je v hloubi lesního porostu, kde potkávám jen vysokou a černou zvěř. Skvělý relax je i večer strávený nad dobrou knihou.

Vím také, že se angažuješ občansky, zejména ve svých domovských Červených Janovicích (jsi členkou zastupitelstva). Jaká vnímáš ve své obci specifika společného soužití obyvatel? Čím žijete, co se vám daří a co ne?

Život obyvatel obce v blízkosti města se většinou odehrává v malých rodinných komunitách. Lidé pendlují do měst za prací a v běžné dny se moc nepotkávají. Proto často pořádáme sportovní a kulturní akce, kde je příležitost potkat širší okruh známých a společně něco zažít. Letos se nám vydařil zájezd na hokejový zápas, dětský karneval a koncert rockové kapely Walking Down, složené z mladých muzikantů z Kutnohorska.

Naše obec je zřizovatelem mateřské a základní školy, která již několik let funguje jako malotřídka s individuálním přístupem k žákům i rodičům. Péče o školské zařízení vyžaduje velké nasazení celého vedení obce. Je však mnoho oblastí, kde je stále co zlepšovat. Děláme vše, co je v našich silách, aby se u nás lidem žilo dobře.

Nejsi pravidelným účastníkem bohoslužeb ani členem církve, duchovní svět křesťanství ti ale není cizí. Co tě na křesťanství inspiruje, co je ti blízké? Co naopak vnímáš jako nepřijatelnou nebo nepřekročitelnou bariéru vůči církvi nebo institucionalizovanému náboženství obecně?

Za tuto otázku moc děkuji. V těchto dnech jako nejinspirativnější součást ►

křesťanství vnímám období půstu. Práce s vůlí a vytvoření vědomé deprivace otevírá člověku někdy netušené dveře a možnosti. Ohromně inspirativní je i má práce pro farnost jako taková. Občas se mi naskytne příležitost strávit chvíli o samotě v našich chrámech, z nichž je mému srdci nejbližší kostel Matky Boží Na Náměti. Klidný, světlý prostor obklopený zvenčí zelení vnímám jako ideální pro ztišení a usebrání.

Jsem pravidelným návštěvníkem bohoslužeb konaných v kostelíku svatého Jana Křtitele v Nové Lhotě. Toto místo má v mém životě speciální význam, neboť právě sem mě už od útlého dětství brával dědeček na „výšlapy“ a vyprávěl mi o všech místech, vesničkách a kostelích, které jsou z novolhotského kopečku vidět.

Myslím, že být součástí církevního společenství vyžaduje velkou časovou dotaci, které v současné době nejsem schopna. Někdy mám pocit, že časová náročnost, kterou institucionalizované náboženství vyžaduje, může člověka snadno odvádět od podstaty.

Čím jsou pro tebe Velikonoce? Co v tomto období očekáváš od křesťanů, kteří o těchto svátcích hovoří jako o nejdůležitějších v celém roce? Co by tobě osobně pomohlo více proniknout k podstatě jejich slavení?

Velikonoční období je čas, kdy spolu s Kristem vstává z mrtvých celá příroda, Smuténka mizí z polí a nastává všudypřítomný rozpuk. V ten moment využívám volných svátečních dnů a vyrazím ven, zachytit prchavou krásu okamžiku.

Křesťané hovoří o Velikonocích jako o nejdůležitějších svátcích celého roku. Často je ale zapomínají komunikovat navenek. Proto většina společnosti vnímá Velikonoce spíše v duchu lidových tradic.

Jako aktivní občan vítám veškeré pozitivní osvětové aktivity. Křesťanské Velikonoce mají v tomto směru veliký a zvláště na venkově nevyužitý potenciál.

Kateřina Grenarová

KOLÁČE SE ZOUFALOU PŘÍCHUTÍ (FEJETON)

Přibližně před deseti lety se mě jedna starší paní, která bydlí ve vedlejší vesnici, zeptala, jestli bych doučoval jejího vnuka. Byl na základce a moc se mu nevedlo. V neděli jezdil ke svým prarodičům na návštěvu, tak prý jestli bych se mu mohl jednou za dva tři týdny takhle v neděli věnovat. Řekl jsem, že ano. Říkejme mu Lukáš. Záhy jsem zjistil, že některé věci mu nejsem schopen vysvětlit.

Je to už dlouho na to, abych si pamatoval všechny jednotlivosti, ale do paměti se mi vrylo jedno nedělní odpoledne, kdy jsme se snažili vypočítat obvod kruhu.

„Není na tom nic složitého,“ říkal jsem mu. „Vezme se průměr a ten se vynásobí číslem pí. To je tři celé čtrnáct. Obvod kruhu je o trochu delší než trojnásobek průměru. Podívej: hrnek. Má průměr jedenáct centimetrů. Když to vynásobíme číslem tři celé čtrnáct, vyjde obvod.“ Vzal jsem krejčovský metr, změřil obvod hrnku a ukázal, že to souhlasí s tím, co jsme vypočítali.

„Nebo talíř,“ pokračoval jsem. Změřili jsme průměr. Vypočítali jsme obvod. Změřili jsme obvod. Souhlasilo to s výsledkem našeho výpočtu. „Chápeš?“ zeptal jsem se. Lukáš mlčel a koukal na papír. Mám v kuchyni takový špalek, na který si dávám nohy, když si je nahřívám v zimě u kamen. Jeho podstava má průměr 21 centimetrů.

„Tak zkus sám vypočítat obvod tohoto špalku,“ řekl jsem Lukášovi. „Má průměr 21 centimetrů a otázka je, kolik centimetrů je to kolem dokola.“ Byl bezradný. Vypočítal jsem to, změřil krejčovským metrem a řekl mu: ►

„Není to žádná věda. Vezme se průměr a vynásobí se číslem, které je jen o trochu větší než tři. Kdyby to byl šestiúhelník,“ načrtl jsem šestiúhelník, „byl by jeho obvod přesně třikrát delší než průměr.“ Ukázal jsem mu, že pravidelný šestiúhelník se skládá ze šesti rovnostranných trojúhelníků, takže jeho obvod je šestkrát větší než poloměr (kružnice jemu opsané, přesně vzato), nebo třikrát delší než průměr. „No a kružnice je ještě trochu okolo toho šestiúhelníku, takže to není trojnásobek, ale tři a kousek. Přesněji – tři celé čtrnáct. Třeba tenhle lustr,“ změřil jsem průměr stínítka mého lustru, „má průměr 35 centimetrů. Jaký má obvod?“

Lukáš to nevyočítal. Na obvod kruhu jsme protentokrát rezignovali a počítali něco jiného. Když si pro něj přišla jeho matka, vysvětlil jsem to jí. Podívala se na Lukáše a zeptala se ho:

„Ty to nechápeš?“ – jeho oči ale připomínaly dvě studny naplněné zoufalstvím.

Na základě (nejen) téhle zkušenosti jsem si několikrát uvědomil, že ty nepříjemné dvě minuty, které následují poté, co někomu řeknu „ne“, se někdy vyplatí absolvovat. Přiznávám: je to drsné. Ten půlrok, co následuje, když se „ne“ neřekne, je někdy ale ještě drsnější. Omlouvám se.

Jenže nedávno jsem Lukáše potkal. Byl jsem v Čáslavi v zahradnictví a hodlal jsem si koupit stromek. Měl na sobě pracovní oděv, patřil k personálu a vypadal spokojeně. Pozdravil mě a řekl:

„Nevím, jestli si na mě pamatujete. Chodil jsem k vám asi před deseti lety na doučování a bylo to se mnou dost zoufalé. Myslím ale, že jsem kvůli tomu nemusel opakovat osmou třídu. Chtěl bych vám za to poděkovat.“

Řekl jsem mu, že mi vždycky chutnaly ty koláče, co pekla jeho babička.

Ale kromě toho prostě nevím, jestli jsem z toho schopen vyvodit nějaký závěr.

Václav Schuster

PŘEHLED VELIKONOČNÍCH BOHOSLUŽEB V NAŠICH FARNOSTECH

Květná neděle (2. dubna)

09:00	Kostel sv. Jakuba	Mše svatá
11:00	Třebonín	Mše svatá

Zelený čtvrtek (6. dubna)

18:00	Kostel sv. Jakuba	Mše svatá
-------	-------------------	-----------

Velký pátek (7. dubna)

09:00	Kostel sv. Jakuba	Modlitba ranních chval
10:00 – 15:00	Kostel sv. Jakuba	Otevřeno k modlitbě a ztišení
15:00	Kostel sv. Jakuba	Velkopáteční obřady
17:00 – 23:59	Kostel sv. Jakuba	Adorace u Božího hrobu
21:00	Park pod Vlašským dvorem	Křížová cesta

Bílá sobota (8. dubna)

00:00 – 16:00	Kostel sv. Jakuba	Adorace u Božího hrobu
09:00	Kostel sv. Jakuba	Modlitba ranních chval
10:00 – 16:00	Kostel sv. Jakuba	Otevřeno k modlitbě a ztišení ►

Zmrtvýchvstání Páně (9. dubna)		
05:00	Kostel sv. Jakuba	Bohoslužba Vzkříšení
10:00	Kostel sv. Jakuba	Mše svatá
11:00 – 16:00	Kostel sv. Jakuba	Otevřeno k modlitbě a ztišení
Pondělí velikonoční (10. dubna)		
07:30	Chlístovice	Mše svatá
09:00	Kostel sv. Jakuba	Mše svatá
10:00 – 16:00	Kostel sv. Jakuba	Otevřeno k modlitbě a ztišení
11:00	Paběnice	Mše svatá

PŘEHLED VELIKONOČNÍCH BOHOSLUŽEB V SEDLCI

Zelený čtvrtek (6. dubna)		
18:00	Sedlecká katedrála	Mše svatá
Velký pátek (7. dubna)		
07:30	Sedlecká katedrála	Modlitba ranních chval
		Křížová cesta
15:00	Sedlecká katedrála	Velkopáteční obřady
Bílá sobota (8. dubna)		
07:30	Sedlecká katedrála	Modlitba ranních chval
		Tichá modlitba u Božího hrobu
19:00	Sedlecká katedrála	Bohoslužba Vzkříšení
Zmrtvýchvstání Páně (9. dubna)		
08:00	Malín	Mše svatá
09:30	Sedlecká katedrála	Mše svatá
11:00	Církvice	Mše svatá
Pondělí velikonoční (10. dubna)		
18:00	Sedlecká katedrála	Poutní mše svatá s kázáním P. Vladislava Brokeše

KALENDÁŘ AKCÍ

Ne	26. 03.	Pobožnost křížové cesty (15:00 – kostel Matky Boží)
Čt	30. 03.	Náboženství pro dospělé (18:30 – IC Sedlec)
Čt	30. 03.	Eucharistická adorace (19:00 – kostel sv. Jakuba)
Pá	31. 03.	Pobožnost křížové cesty (17:20 – kostel sv. Jakuba)
So	01. 04.	Fatimská pobožnost se mší svatou (7:20 – kostel Matky Boží) ►

Ne	02. 04.	Pobožnost křížové cesty (15:00 – kostel Matky Boží)
Ne	02. 04.	Příležitost ke svátosti smíření (od 16:00 do 18:00 – kostel sv. Jakuba)
Po	03. 04.	Modlitba za charitu (15:00 – kostel Matky Boží)
Út	04. 04.	Příležitost ke svátosti smíření (od 15:00 do 16:00 – kostel Matky Boží)
Út	04. 04.	Mše svatá nejen pro děti (16:00 – kostel Matky Boží)
Út	04. 04.	J. Haydn: <i>Sedm posledních slov Vykupitelových na kříži</i> v podání Pražákova kvarteta a Noemy Erby (18:00 – Sv. Jan Nepomucký)
St	05. 04.	Příležitost ke svátosti smíření (od 11:00 do 13:00 – arciděkanství)
St	05. 04.	Příležitost ke svátosti smíření (od 16:00 do 18:00 – kostel sv. Jakuba)
St	05. 04.	Biblická hodina (19:00 – církevní gymnázium)
Pá	07. 04.	Dílna pro děti: výroba paškálků (9:00 – fara Sedlec)
Pá	07. 04.	Sbírka na potřeby křesťanů ve Svaté zemi
Pá	07. 04.	Křížová cesta (21:00 – terasy pod Vlašským dvorem)
So	08. 04.	Sluneční kmen plete pomlázky (9:00 – fara Sedlec)
Ne	09. 04.	Družina Concordia barví vajíčka (17:00 – fara Sedlec)
St	12. 04.	Setkání seniorů (16:00 – arciděkanství)
Čt	13. 04.	Náboženství pro dospělé (18:30 – IC Sedlec)
Čt	13. 04.	Eucharistická adorace (19:00 – kostel sv. Jakuba)
Ne	16. 04.	Mše svatá nejen pro děti (9:00 – kostel sv. Jakuba)
Út	18. 04.	Jednání pastorační rady farnosti (19:00 – arciděkanství)
St	19. 04.	Kavárna s překvapením: <i>Chile od severu k jihu</i> (19:00 – arciděkanství)
St	19. 04.	Biblická hodina (19:00 – církevní gymnázium)
Čt	20. 04.	Eucharistická adorace (19:00 – kostel sv. Jakuba)
Pá	21. 04.	Společenství mladší mládeže (19:00 – arciděkanství)
So	22. 04.	Schůzka Slunečního kmene a Concordie (9:00 – Sedlec)
So	22. 04.	Společenství starší mládeže (19:00 – arciděkanství)
Po	24. 04.	Studentská mše svatá (10:00 – klášterní kostel)
Čt	27. 04.	Konference k Obnově kostela sv. Jakuba (15:00 – arciděkanství)
Čt	27. 04.	Náboženství pro dospělé (18:30 – IC Sedlec)
Čt	27. 04.	Eucharistická adorace (19:00 – kostel sv. Jakuba)
So	29. 04.	Svatovojtěšská pouť v Libici nad Cidlinou (mše svatá v 10:00)
Ne	30. 04.	Sbírka na kněžský seminář a formaci bohoslovců
Po	01. 05.	Pouť za rodiny

KŘÍŽOVÁ CESTA

PAŠIJE - BIBLICKÉ VYPRÁVĚNÍ
O UTRPENÍ JEŽÍŠE KRISTA

VELKÝ PÁTEK 7. 4. 2023 | 21 HOD
PARK POD VLAŠSKÝM DVOREM



Římskokatolická farnost
arciděkanství Kutná Hora