

ZPRAVODAJ

FARNOSTÍ KUTNÁ HORA, BYKÁŇ A TŘEBONÍN

5/2026



Zdrávas, milostiplná, Pán s tebou.
(Lk. 1, 28)

Z obsahu

- 3 **Aktuality**
- 6 **Chrám svaté Barbory**
- 8 **Duchovní okénko**
- 8 **Ze sedlecké farnosti**
- 9 **Seriál ze sakristie**
- 10 **Církevní gymnázium**
- 11 **Církevní mateřská škola**
- 12 **Oblastní charita Kutná Hora**
- 13 **Farní knihovna**
- 14 **Stavební oddělení farnosti**
- 18 **Ekonomická rada farnosti**

Tiráž

ZPRAVODAJ 5/2026

farností Kutná Hora, Bykán a Třebonín

Vydáno: 17. 5. 2026

Slouží pro vnitřní potřebu farností
Kutná Hora, Bykán a Třebonín.

Doporučený příspěvek na výtisk: 20 Kč

Vydává:

Římskokatolická farnost

- arciděkanství Kutná Hora

Jakubská 1, 284 01 Kutná Hora

www.khfarnost.cz

Redakce:

Viktor Darebný, tel.: 739 495 249

e-mail: viktor.darebny@khfarnost.cz

Foto na titulní straně: Viktor Darebný

Uzávěrka příštích dvou čísel: 9. 6. a 8. 9.

Redakce si vyhrazuje právo
došlé příspěvky krátit.

Kontakt na kněze

Pokud máte zájem o duchovní rozhovor či setkání s knězem, chcete navázat kontakt s naším společenstvím nebo se jen zeptat na cokoli ohledně křesťanství, neváhejte se obrátit na duchovního pastýře farnosti:

P. Vladislav Brokeš, arciděkan

tel.: 731 402 221

e-mail: vladislav.brokes@khfarnost.cz

Drazí farníci, milé sestry a bratři,



V uplynulých dnech jsme se mohli potkat za krásného slunečného počasí na mši svatě v Roztěži nebo na synodálním setkání na arciděkanství, které vstoupilo do své realizační fáze. Právě osobní setkání ve farnosti vytváří prostor ke sdílení života, víry, ke hledání společné cesty, kterou zvláště v tento velikonoční čas hledáme. Za tato i podobná setkání ze srdce děkuji.

Ze stavebních projektů bych vám rád přiblížil jeden, který je zvláště náročný a důležitý, a tím je oprava a modernizace parkoviště svaté Voršily. K tomuto kroku jsme přistoupili po dlouhodobé diskusi a zkušenostech, které s parkovištěm máme. Již pro výstavbu bytů v klášteře došlo k úpravě části parkovací plochy a nyní došlo k její renovaci především v části podél hlavní silnice, kde byla nejvíce poškozená. K celkovému estetickému zlepšení došlo instalací sloupků, které ohraničují parkoviště a jsou sladěné s dalšími důležitými prvky celého areálu. Dále jsme instalovali vjezdovou a výjezdovou závoru, abychom lépe regulovali provoz na parkovišti, kde zvláště v turistické sezóně docházelo k nebezpečným kolizím mezi osobními auty a autobusy. Parkoviště dále využívají nájemníci, kteří s námi uzavírají smlouvu, Církevní gymnázium, Centrum duševního zdraví a Charita. Se všemi jsme uzavřeli dohody o využívání a zbylá místa budou k dispozici pro ostatní zájemce. Nyní parkoviště prochází kolaudací a zkušebním provozem. Všem, kteří se na této revitalizaci podíleli, ze srdce děkuji.

Dalším důležitým oznámením je jmenování nové ekonomické rady, která měla své první setkání 29. dubna. Více informací naleznete uvnitř tohoto čísla.

Už tradičním projektem je Noc kostelů, která letos vychází na pátek 29. května. Podrobný program najdete na webových stránkách farnosti. Zvláště se můžete těšit na zajímavý program v kostele sv. Jakuba, kde bude večer chval i výstava Poklady z chrámové pokladnice, a v chrámu sv. Barbory bude Výstava liturgického oblečení i krásná varhanní hudba. V kapli Božího Těla jsme pro letošní rok připravili promítání z úspěšného biblického seriálu The Chosen, kde spolu s účastníky chceme přiblížit tento úžasný projekt a zároveň pozvat na jeho sledování na podzim tohoto roku.

Přeji vám zajímavé čtení dalších stránek našeho farního časopisu, kde opět přinášíme důležité články ze života našich farností, turistického provozu, ale i z našich spřátelených organizací, jako jsou Církevní mateřská škola, Církevní gymnázium i Charita.

v modlitbě s vámi otec Vladislav ●

Synodální setkání farnosti

V úterý 28. dubna 2026 jsme ve farnosti uspořádali synodální setkání, kterého se zúčastnilo 18 lidí. Po úvodní prezentaci, v níž jsem připomněl širší souvislosti synodálního procesu v církvi, jsme pracovali ve skupinách a diskutovali o tom, kam se jako farnost chceme posouvat. Ukázalo se, že synodalita pro nás není abstraktní pojem, ale způsob, jak spolu žít a hledat – postupně a konkrétně. Padl návrh na pravidelná měsíční setkání s konkrétním tématem, důležitá je také podpora menších společenství a přirozených míst pro setkávání, třeba na kávě po mši.



Druhá část se věnovala seriálu The Chosen. Shodli jsme se, že klíčové není jen sledování, ale především sdílení ve skupinách. Na Noci kostelů 2026 chceme projekt

Mše svatá za rodiny v Roztěži

O převodu kaple a pozemku v Roztěži jsme psali již v minulých číslech. Tradičně na mši svatou 1. května o svátku svatého Josefa dělníka dorazilo padesát poutníků a společně jsme si užili nádherné počasí i duchovní atmosféru. Připomínal jsem historii poutního místa i mladého chlapce, který byl slepý a po omytí očí vodou ze studánky prohlédl. Moc mě to tentokrát ke studánce táhlo a chtěl jsem udělat fotku tohoto krásného místa a podělit se s vámi o krásnou duchovní atmosféru prostoru, kterou naši předkové dokázali vytvořit a z generace na generaci předávat. Sice už toto místo nebude patřit do majetku farnosti, ale věříme, že obec toto místo bude zvelebovat pro své potřeby i k dobru všech, kteří se chtějí zastavit.

otec Vladislav ●

The Chosen club představit široké veřejnosti. Třetím tématem byla příprava Svatojakubských oslav. Chceme nabídnout setkání napříč generacemi v areálu kláštera sv. Voršily i na školkové zahradě, s programem od samotných farníků. Počítáme s aktivitami pro děti i dospělé, společným jídlem i večerním ohněm.



Setkání ukázalo, že ve farnosti je chuť hledat nové cesty. Nejde o velká gesta, ale o drobné konkrétní kroky: pravidelně se potkávat, mluvit spolu a také si naslouchat. Pokud vás některé z témat oslovuje, jste srdečně zváni – synodální cesta je otevřená každému.

otec Vladislav ●



Žehnání praporu v malešovské tvrzi

Po mši svaté na Roztěži jsme se s Viktorem vydali do Malešova. Do tamního kostela sv. Václava zajíždím pravidelně, do malešovského pivovaru občas, ale o zdejší tvrzi jsem dosud pouze slýchal.



Naskytla se tak vzácná příležitost vstoupit do jejích prostor a být svědkem výjimečné události: prvního sněmu nově vzniklého Rytířského bratrstva praporu svatého Mořice, jehož se zúčastnilo na stovku hostů. Bratrstvo sdružuje šlechtické družiny věnující se historické rekonstrukci přelomu 13. a 14. století. Navazuje na tradici středověkých rytířských společenství a staví na pevných historických základech. Jeho členové nepojímají svou čin-

nost jako pouhou zábavu, nýbrž přijímají vzájemný závazek k prohlubování historických vědomostí, pěstování přátelství a zdokonalování hmotné kultury, jíž tuto vzdálenou dobu přibližují současníkům.



Sv. Mořic, mučednický patron rytířů a vojáků, je pro bratrstvo příhodnou záštitou. Novému praporu jsem mohl požehnat a podpořit toto společenství k následování jejich svatého patrona. Občas nás služba zavede do nečekaných míst našich farností i k setkání se nečekanými lidmi.

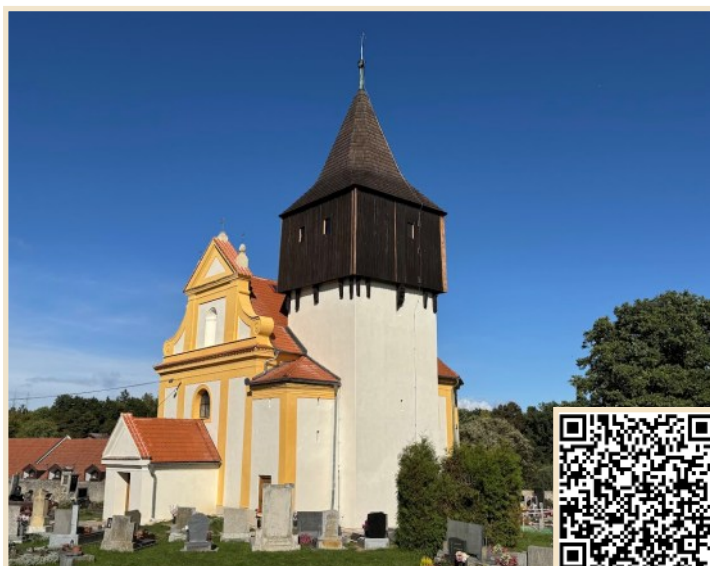
otec Vladislav ●

Sionský kostelík

Sionský kostelík, z.s., přihlásil chlístovický kostel svatého Ondřeje a sbírku na jeho obnovu do soutěže Institutu pro památky a kulturu, o.p.s., která probíhá pod záštitou Ministerstva kultury. Nyní probíhá první kolo hlasování (do 31.5.). Pokud kostel svatého Ondřeje postoupí do druhého kola (vyhraje ve Středočeském kraji), tak jednak dostane zatím nespecifikovaný příspěvek do sbírky a jednak se ve druhém kole bude rozdělovat další (zatím nespecifikovaný příspěvek). Soutěž můžeme také chápat jako příležitost, jak říci o sbírce na opravu vnitřku kostela svatého Ondřeje i lidem v širším okolí.

Hlasovat je možno [zde](#) nebo pomocí QR kódu.

redakce ●



Kavárna s překvapením

Večerní setkání při kávě se tentokráte uskuteční 27. května 2026 v horním sále arciděkanství.

Pozvání na Kavárnu s překvapením přijali Martina a Lád'a Vokounovi.

Večer nese název *Baskicko—trochu jiné Španělsko—to vše našima očima.*

Těšíme se na setkání s vámi.

Monika Trdličková ●

Tradiční noc, kdy kostely a chrámy otevírají své interiéry veřejnosti a nabízejí tak možnost jedinečného zážitku. Navštivte naše kostely, místa setkání a modlitby. Navštivte je v netradičním čase a zažijte nejen krásnou atmosféru, ale také pocit, že krása kterou nám tu zanechali naši předkové je ke cti a chvále Boží.

Kostel svatého Jakuba



17:45-18:00 Hlas zvonu nad městem zní

Zvon Jakub Maria zahájí večer Noci kostelů. Jeho hlas se rozezní nad městem jako pozvání pro všechny, aby vstoupili do otevřeného kostela.

18:00-18:45 Mše svatá

Bohoslužba, při které se společně modlíme za naše město a za všechny, kdo tento večer zavítají do našich chrámů. Přijít může každý - věřící i ti, kdo chtějí jen nahlédnout do života církve.

19:00-20:00 Večer chval

Poslechněte si současné duchovní písně v podání kutnohorské mládežnické scholy. Večer chval je chvílí hudby, modlitby a ztišení - může se do něj zapojit každý, i ten, kdo přichází do kostela jen výjimečně.

19:00-21:30 Výstava Poklady z chrámové pokladnice

V sakristii kostela si můžete prohlédnout vzácné předměty spojené s životem kostela - liturgické nádoby, relikviáře i další umělecké památky.

19:00-22:00 Prohlídka kostela

Projděte se v klidu prostorem kostela, objevte jeho architekturu, uměleckou výzdobu i atmosféru místa, které po staletí provází život města.

20:00-22:00 Varhanní hudba

Posad'te se do lavice a nechte se unést hudbou v podání Martina Vošvrdy, která po staletí doprovází modlitbu tohoto místa.

20:30-21:30 Co ukrývá Charvátovská krucht

Na Charvátovské kruchtě můžete objevit gotické památky z našich kostelů - svědectví víry a umění středověku.

Chrám svaté Barbory



18:00-22:00 Individuální prohlídka chrámu

Ztište se v prostorách nádherného chrámu a nechte na sebe promlouvat Genia loci tohoto jedinečného místa.

18:00-22:00 Výstava LITURGICKÉ OBLEČENÍ - od historie po současnost

Objevte duchovní význam a symboliku liturgických rouch, která vyjadřují službu, pokoru i slavnostní rozměr křesťanské víry.

19:30-21:00 Varhanní hudba

Varhanní hudba v podání Viktora Darebného vytvoří prostor pro ztišení a hlubší prožitek. Nechte se nést tóny, které otevírají srdce a podporují vnitřní klid.

Kaple Božího Těla

18:00-22:00 Promítání seriálu *The Chosen*

Vstupte do tichého prostoru kaple a nechte se vtáhnout do příběhu, který oslovuje napříč staletími. Přijďte zhlédnout ukázky světově úspěšného seriálového bestselleru *The Chosen* a nechte se vtáhnout do příběhu Ježíše Krista a lidí, jejichž životy se setkáním s ním zásadně proměnily. Setkáte se zde také s těmi, které tento příběh v naší farnosti oslovil. Prostor tak nabízí nejen společné sledování, ale i sdílení, inspiraci a osobní setkání.

redakce ●

Od Barbory ke Gruntě aneb pozvání k objevování souvislostí

Zatímco chrám sv. Barbory vyrůstá z ruchu města a světa práce, z příběhů havířů a z bohatství, které dalo Kutné Hoře její význam, kostel v Gruntě zve k tichému zastavení v krajině. Každý z těchto chrámů vznikl z jiného rytmu života. Jeden z pohybu a úsilí, druhý z klidu a trpělivosti. A přece mají k sobě blíž, než by se na první pohled mohlo zdát. Oba jsou prostorem, kde člověk může na chvíli odložit každodennost a otevřít se tomu, co ho přesahuje.

V této rubrice se obvykle zastavujeme u chrámu sv. Barbory. Pravidelně vás informuji o našich plánech, číslech a dění v chrámu. Občas vás upozorním na jeho krásu nebo na příběhy, které v sobě nese. Právě odtud ale někdy vede cesta dál, do míst, která s Barborou nejsou spojena jen geograficky, ale i hlubšími souvislostmi, a to uměleckými i duchovními. Jedním z nich je kostel Nanebevzetí Panny Marie v Gruntě.

Silnou spojnicí mezi oběma kostely je především dílo malíře Františka Urbana a jeho ženy Marie. Jejich rukopis známe z vitráží v chrámu sv. Barbory, ale v Gruntě se nám otevírá v mnohem širší podobě. Zde vytvořili ucelený výtvarný svět, kde se propojuje architektura, malba i symbolika do jednoho celku.

Důležitou roli při vzniku dnešní podoby kostela sehrál královéhradecký biskup Josef Doubrava. Nebyl spojen s nejstaršími dějinami tohoto místa, ty sahají hluboko do středověku, ale zásadně ovlivnil jeho novodobou podobu. Právě on stál za rozhodnutím, aby nově budovaný kostel na počátku 20. století nebyl jen architektonicky výrazný, ale aby nesl i silné umělecké a duchovní poselství. Díky jeho podpoře vznikl interiér, který dnes patří k nejvýraznějším secesním sakrálním prostorům v našem prostředí.

Zároveň se s osobností biskupa Doubravy setkáváme i přímo v chrámu sv. Barbory. Je zachycen na vitrážovém okně v ochozové kapli sv. Doroty, které bylo osazeno roku 1910. Okno věnoval sám biskup při příležitosti vysvěcení chrámu 4. prosince 1906, kdy byl zároveň jmenován čestným občanem města Kutné Hory. Doubrava je zde zobrazen mezi havíři, jak přihlíží zjevení sv. Barbory, která jako patronka havířů a ochránkyně města žehná chrámu. Celý výjev propojuje minulost s přítomností a citlivě spojuje pozemský svět s nebeským.

Kostel v Gruntě, jak ho známe dnes, byl vystavěn v letech 1905 až 1908 na místě starších staveb, jejichž historie sahá až do 14. století. Slavnostně byl vysvěcen v roce 1914, těsně před začátkem první světové války, jako by symbolicky uzavíral jednu epochu a otevíral další.

Možná i díky těmto souvislostem stojí za to vydat se od Barbory až do Grunty a objevit místo, které na první pohled působí nenápadně, ale ve skutečnosti ukrývá mimořádné bohatství.

Grunta překvapí už z dálky jako nečekaná dominanta krajiny. Je to jeden z největších venkovských kostelů u nás, jehož monumentální architektura kontrastuje s velmi osobním a bohatě zdobeným interiérem. Uvnitř se otevírá svět barev, ornamentů a figurálních výjevů, které společně vytvářejí jednotný a promyšlený celek, skutečné umělecké dílo jako celek.

Interiér kostela v Gruntě je jedním z jeho největších překvapení. Na jeho výzdobě pracovali manželé František a Marie Urbanovi, kteří zde vytvořili mimořádně jednotný a promyšlený výtvarný celek. Celý prostor je zaplněn figurálními výjevy i bohatým ornamentem, který není jen dekorací, ale nese hlubší symboliku.

V presbytáři dominuje výjev Korunování Panny Marie, doplněný scénami Narození Páně a Klanění tří králů. V bočních lodích se objevují postavy svaté Anny, svatého Josefa i dalších světců, často doprovázených anděly s hudebními nástroji. Výrazným prvkem je také ornamentální výmalba, ve které se prolínají rostlinné motivy, pletence i drobné symboly, které se odhalují až při pozornějším pohledu. Celek působí živě, barevně a přitom harmonicky. Je to prostor, který chce člověka nejen oslovit, ale i kultivovat a vést k hlubšímu vnímání.

Rádi bychom vás proto pozvali, abyste toto místo objevili, třeba jako cíl klidné procházky z Kutné Hory. Grunta je dostupná příjemnou trasou a nabízí možnost spojit pohyb s tichým zastavením v prostoru, který má co říct. Může to být hezký tip i pro vaše blízké nebo návštěvy.

Součástí letošních příprav na letní sezónu je i několik novinek. Na prodejním pultu jsme připravili drobné předměty inspirované interiérem kostela. Nově si můžete z kostela přinést vějíře a pastelky. Tyto produkty nabízíme nejen přímo na místě, ale také v Informačním centru

u chrámu sv. Barbory. Rádi bychom, aby fungovaly nejen jako milá drobnost, ale i jako přirozená pozvánka k návštěvě. Věříme, že design inspirovaný interiérem kostela může v návštěvnicích vzbudit zvědavost a nenápadně je přivést až do Grunty.

Zároveň jsme rozšířili služby pro zahraniční návštěvníky i pro ty, kteří dávají přednost digitálnímu obsahu. K dispozici je webový průvodce kostelem <https://kostelgrunta.cz/pruvodce-kostelem/>

Ten slouží jako alternativa k tištěným materiálům a je zvláště vhodný pro cizince. Webové prohlížeče umožňují automatický překlad do jejich mateřského jazyka. Přístup k průvodci je možný přes QR kód přímo v kostele. Stránka není běžně dostupná z menu webu a stává se tak součástí samotné návštěvy.

Online průvodce není interaktivní. Jde o jednoduchý a přehledný text, který návštěvníka citlivě provází prostorem. I tímto krokem podporujeme udržitelnější přístup a omezujeme množství tištěných materiálů.

Věříme, že kostel v Gruntě si postupně najde své místo nejen mezi návštěvníky Kutné Hory, ale i v našem vlastním objevování. Možná stojí za to si k němu najít cestu, doslova i obrazně.

Otevírací dobu a další informace najdete na webu www.kostelgrunta.cz.

za celý svatobarborský tým Kristýna Drahotová



Fatimské poselství

Mariánská úcta patří k podstatě katolicismu. Během roku si uctíváme Matku Boží v různých svátcích a připomínkách, které nás skrze ni přibližují k Bohu. Snad nejkrásnější označení Panny Marie známe jako — Matka Boží, prostřednice, přímlyvkyně, orodovnice, královna. Litanie, které se modlíme zvláště v květnu nás postupně uvádí do tajemství a atributů ženy, která má v úctě první místo po Bohu. Žena, která byla vyvolena k Božímu plánu, žena, která o sobě dává vědět v různých zjeveních, jako například — Guadalupe, Lurdy, Fatima, La Salette, Medžugorje, ale i jiná méně známá místa, která ročně navštěvují tisíce lidí. Možná Fatima a Lurdy je to i v milionech. Proč je Fatima tak významná? Panna Maria se 13. května 1917 zjevuje třem malým pasáčkům a dává se poznat jako paní v bílém. Oznamuje tři proroctví, poselství pro celý svět.

Nejvíce volá po pokání, které každý z nás potřebujeme konat. Pokání, které nemá být naše utrpení, ale duchovní cestou, touhou po svatosti a cestou k osobní spáse. To, co zvěstuje pasáčkům - Lucii, Hyacintě a Františkovi jsou poselství, která zásadním způsobem zasáhli lidstvo i církve. Proroctví pekla, válek a atentátu na muže v bílém se vyplnila.

V prvním zjevení ukazuje dětem hrůzy zatracených duší a obraz pekla. Ve druhém předpovídá války, pokud se Rusko nezasvětí Neposkvrněnému srdci Panny Marie a víme, že bylo naplněno proroctví druhé světové války a genocidy lidstva. Třetí proroctví, které bylo odhaleno až po roce 2000 se vztahovalo na muže v bílém. Bylo

to 13. 5. 1981 kdy z neznámých důvodů objednaný atentátník Mehmet Ali Agča třemi kulkami zasáhl papeže ve Vatikánu při generální audienci.

Střely těsně minuly srdeční aortu, což znamená, že Jan Pavel II. byl jen tři milimetry od smrti. Sám Jan Pavel II. to svěřil Panně Marii a označil to jako zázrak.

Kolik lidí navštěvuje tato posvátná místa a touží po uzdravení sebe, vztahů i světa. Kolik znamená tento svět ještě potřebuje, aby uvěřil Boží moci? Kolik utrpení musí lidstvo ještě prožít, aby se vymanilo z otroctví zla, sobectví, závisti, pýchy, nenávisti a válek, které ho sužují? Můžeme lamentovat, kolikrát se modlíme a někdy máme pocit, že to nepomáhá. Ale kdo ví, jak by to vypadalo, kdybychom se nemodlili vůbec a zahodili všechnu naději v Boha? A naděje je právě o tom.

Matka Boží stojí se svými, kteří se svěřují pod její mateřskou ochranu. Fatima nám na jedné straně ukazuje hříšnost a vinu lidí vůči Bohu a na druhé straně milosrdenství a dobrotu Boží skrze vykoupění, odpuštění a milost. Cestou k Bohu je víra, obrácení, modlitba a pokání. Jeden ze zakladatelů evropské unie Konrád Adenauer nazval poutní místa hlavními městy světa, kde se rozhoduje o osudu lidí národů i světa. Jednou z těchto hlavních měst světa se stala Fatima. Svatý Otec Jan Pavel II. při návštěvě Fatimy prosil matku Krista v kleče před její sochou o přímlyvu u Boha: „Tobě, jitřenko spásy, svěřujeme svou cestu, aby pod tvým vedením všichni lidé našli Krista, světlo světa a jediného Spasitele.

otec Michal ●

Ze sedlecké farnosti

Noc kostelů v Sedlci

Ráda bych vás pozvala na program Noci kostelů dne 29.5.2026 do našich kostelů.

Katedrála Nanebevzetí Panny Marie bude od 18 hodin do 21 hodin proměněna na Noemovu archu — společné vystoupení oborů ZUŠ nejprve zahájí vernisáž výstavy výtvarného oboru, při níž zazpívají pěvecké sbory Cvrčci a Kořata, dále na varhany zahraje Alex Drnek a pro děti je připravena hra.

Na Kaňku v kostele sv. Vavřince, který bude otevřený

18 — 21 hod, proběhne v 19 a ve 20 hod modlitba za Zemi.

Do kostela sv. Jakuba v obci Církvice — Jakub se můžete vydat na cestovatelskou výpravu, při níž se s námi manželé Sieglvi podělí od 19 hod o střípky z cest po Arménii a od 20 hod z cest po Kyrgystánu. Kostel bude otevřený 18,30 — 20,30 hod.

A v kostele sv. Anny v Nových Dvorech se můžete v tichu zastavit a obdivovat krásu opraveného kostela. Kostel

bude otevřený 18 – 20 hod.

Ráda bych vás také pozvala na farní den, který chceme letos oddělit od poutní mše sv., která jako každoročně koliduje se Stříbřením. Farní den proto proběhne o týden dřív, tedy 14.6.2026 po skončení mše sv. v katedrále.

S předstihem si můžete zapsat do kalendářů, že v neděli 26.7.2026, na svátek sv. Anny, požehná otec biskup Josef Kajnek nový obětní stůl v kostele sv. Anny v Nových Dvorech při mši sv. od 10 hod. Více informací bude v dalším Zpravodaji.

Ludmila Cinerová

Seriál ze sakristie

Liturgické barvy: Proč je dnes bílá a jindy červená?

Možná jste si toho všimli: jednou má kněz při mši zelené roucho, jindy fialové, bílé nebo červené. Nejde o náhodu! Liturgické barvy jsou součástí řeči církve - beze slov vyprávějí o čase, který právě prožíváme. Církevní rok není jen sledem svátků, ale cestou. A právě barvy pomáhají tuto cestu vnímat a prožít.

Zelená je barvou běžného času. Vidíme ji nejčastěji, protože patří k obdobím „mezidobí“. Připomíná růst, život a zrání víry v každodennosti. Nejde o nic výjimečného na první pohled, ale právě v těchto dnech se víra upevňuje v obyčejném životě.

Fialová je barvou ticha, očekávání a vnitřního ztišení. Setkáváme se s ní v adventu a postní době. Vede k zastavení a zamyšlení, k obrácení a naději. Právě proto se fialová používá také při pohřebních obřadech - ne jako barva beznaděje, ale jako výraz vážnosti, modlitby a očekávání vzkříšení.

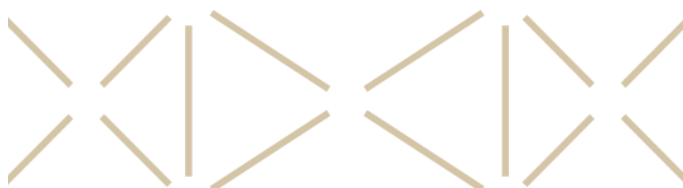
Bílá je barvou radosti, světla a slavnosti. Doprovází Vánoce, Velikonoce, slavnosti Páně, Panny Marie i svatých, kteří nežili jako mučedníci. Připomíná čistotu, nový začátek a Boží blízkost.

Červená je barvou ohně, lásky a oběti. Nosí se o Letnicích, kdy si připomínáme seslání Ducha Svatého, Velký pátek a také při památkách mučedníků. Připomíná krev, která byla prolita z lásky, i oheň víry, který má člověka proměňovat.

Dvakrát v roce se můžeme setkat i s růžovou - o třetí adventní nebo čtvrté postní neděli. Je znamením radosti uprostřed očekávání, jakýmsi povzbuzením na cestě.

Liturgické barvy nám tak pomáhají vnímat, že víra není stále stejná, ale má své rytmy, hloubku i proměny. Když si příště všimneme barvy mešního roucha, možná si spolu s ní uvědomíme i to, v jakém čase se nachází naše srdce.

Jaroslav Bouška



Gymnaziální

Oduševnělí ti, kdo si užívají na Dnech pro duši
sběrači kovů, kteří dobře soutěží v olympiádách
badatelé, kdo paracetamol vymýšlejí, rostliny poznávají
a fyzikální veličiny ovládají
cestovatelé ti, kdo o hodinu v čase posunuli se a do Londý-
na odletěli
skórující, kdo v potu tváře sázejí góly do florbalových bra-
nek napříč republikou
nasazení, kdo reprezentaci školy na výstavách, turnajích
a nejen při zpěvu zajišťují
prověřeni jsou a budou ti, kdo maturují
pověření učitelé, kteří zadávají maturitní testy
radostní všichni, kterým hodina odpadá
bloudiví, kdo hledají učebnu v suplovaném rozvrhu
zklamaní, na které v automatu Mr. Brownie nevyšel
tabelovaní, kdo papíry v ředitelně a sekretariátě vyplňují
unavení ti, kterým test na lavici často přistává
uběhaní, kterým papír v kopírce došel
uřčení, kteří po fotbale na zahradě do třídy spěchají
změření, kdo z fyzikálních praktik odcházejí
spokojení, kterým průměr vychází
perfektní, kdo umí u tabule
mokří, kdo na Sázavě loďku otočí
těšící se, kdo výlet plánují
napjatí, kdo výsledky svých ratolestí dříve či později oče-
kávají
blahoslavení, kterým Pán dopřeje blížící se prázdniny.

Marie Knappová ●



Když jaro dělá pokusy: březen očima dětí

Začátek měsíce dubna byl v Církevní mateřské škole sv. Jakuba v Kutné Hoře značně ovlivněn blížícími se Velikonocemi. Děti si připomněly významné události tohoto období nejen teoreticky, ale také prakticky. Největším zážitkem byla bezesporu Poslední večeře Páně, která se uskutečnila na naší zahrádce. Společně jsme poobědvali a prožili část Ježíšova příběhu na vlastní kůži.



Duben byl také ve znamení výletů. Na první výlet se hned po Velikonocích vypravila celá školka. Vydali jsme se pěšky na Kaňk, kde jsme pozorovali nejen ovečky s mlád'aty, ale také slepice. Oranžová třída nedlouho poté vyrazila ještě na Kačinu, kde se seznámila s postavou sv. Jiří a aktivně hledala hady a štíry.



Při vzdělávacích aktivitách jsme se tematicky zaměřili mimo jiné i na statek. Děti krmily prase, sbíraly vejce a dojily kozu na školkové zahrádce. Oslavili jsme také Den Země a připomněli si důležitost péče o ni. Kříž nám vypravoval o životě a my zjistili, jak si je člověk se stromem po-

dobný. Při katechezích s panem farářem jsme si ukázali, jak je důležité se rozdělit a uvědomili jsme si, že mít někoho blízkého je pro člověka skutečně nezbytné. Pravidelné návštěvy Gasku a knihovny byly samozřejmostí. V Gasku tentokrát byly obě třídy. Oranžová si užila návštěvu herňiček a zelená tvořila malby pomocí fotografie a igelitového sáčku. Přibližně v polovině měsíce se nám začala ve školce líhnout kuřátka, která se pro děti stala velmi zajímavým objektem pozorování. Zázrak života jsme měli přímo před očima. V posledním dubnovém týdnu k našim aktivitám přibýlo plavání, které si děti moc užily. Využili jsme také možnost zachovat naše sportovní pondělky a nadále docházíme do sokolovny, kde nám pestrý program připravují Trenéři do škol.



Při výčtu akcí je třeba zmínit nedělní brigádu rodičů, kteří nainstalovali nové herní prvky pro děti na naší zahrádce a provedli její nezbytnou údržbu, čehož si velmi vážíme. V rámci Otevřené zahrady se pak tento měsíc pod záštitou CPV konalo Inspirativní setkání rodičů z Kutnohorska, které nám umožnilo strávit příjemné odpoledne nejen s dětmi, ale také s rodiči. Příjemným bonusem tohoto odpoledne bylo amatérské loutkové divadlo, které děti přímo hltaly. Dovolujeme si Vás touto cestou pozvat na zbývajících dvě Otevřené zahrady, které nás čekají do konce tohoto školního roku. První se uskuteční v pondělí 18. 5. 2026 a bude zaměřena na SWAP zahrádkářů. Druhá se bude konat ve čtvrtek 11. 6. 2026 a půjde o sportovní odpoledne pro rodiny s dětmi, v rámci něhož se uskuteční Běh pro zvoneček. Výtěžek z této akce bude využit pro potřeby Církevní mateřské školy, a to především na nákup zvonu na školkovou zahradu. Jste srdečně zváni!

Iveta Neubergová ●

Foto: archiv CMŠ

Pozvání na benefiční recitál *Malý princ*

Srdečně zveme všechny, kdo chtějí spojit hluboký kulturní zážitek s konkrétní pomocí znevýhodněným dětem, které nás potřebují. Od neděle 10. května byl spuštěn online prodej vstupenek na benefiční recitál *Malý princ*, který se uskuteční 17. října od 19.00 v chrámu sv. Barbory v Kutné Hoře.



Samotný recitál nabídne citlivé a originální zpracování známého příběhu. Herec Jan Cina za doprovodu smyčcového kvarteta Unique Quartet oživí *Malého prince* způsobem, který zve k zastavení, k naslouchání i k zamyšlení nad tím, co je v životě skutečně podstatné.

Možná právě v tomto příběhu znovu zaslechneme, že to nejdůležitější není viditelné na první pohled, ale rodí se v tichu, ve vztazích a v otevřeném srdci.

Pozvánka na 8. Sklenářův den

Kutnohorské neziskovky Vás srdečně zvou v neděli 14. června od 13 do 18 hodin na Sklenářův den, který se tradičně uskuteční ve Sklenářově dolíku v lesoparku na Horním Žižkově nad ulicí Do Polí.

Těšit se můžete na odpoledne plné her a soutěží pro malé i velké například slepý labyrint, tradiční i netradiční poznávačky, chůdy, banánovou věž, překážkovou dráhu s kolečkem, kimovku a další aktivity. Pro děti jsou připraveny odměny za splněné úkoly na stanovištích, občerstvení i možnost opékání buřtů.

Přijďte si užít příjemné odpoledne v přírodě. Vlastní hrníčky nebo kelímky jsou vítány, stejně jako dobrá nálada.

Marcela Mommersová

Zakoupením vstupenky se každý z nás může stát součástí pomoci těm nejzranitelnějším - dětem. Výtěžek benefice podpoří vznik nového Charitního Centra Kampánovka, kde budou posíleny služby sociálních pracovníků a poradkyň rané péče, aby mohla být včasná pomoc poskytnuta většímu počtu rodin.

Vstupenky je možné zakoupit online zde: <https://goout.net/cs/maly-princ-beneficni-recital/szunnyi/>

Budeme se těšit na společné setkání a s vděčností děkujeme za každou podporu. Recitál je realizován s laskavým svolením Studia DVA. Producentem této verze *Malého prince* je Unique Art Agency. Poděkování za spolupráci patří také kutnohorské farnosti.

Marcela Mommersová

8. SKLENÁŘŮV DEN
neděle 14.6.2026 13 - 18 h
ve Sklenářově dolíku

Můžete se těšit na
HRY A SOUTĚŽE
pro malé i velké ☺

- ☀ rébusy, chůdy, hleděj rozdíl
- ☀ banánová věž, stopy zvířat
- ☀ kam s ním?, slepý labyrint
- ☀ poznávačky, kuličkolam
- ☀ dráha s kolečkem, kimovka

☀ občerstvení, opékání buřtů
odměny pro děti
kelímky na pití s sebou

Akci podpořili:

KASKOVSKÉ SEDLO
Oblastní charita Kutná Hora
SKAUT

KHnetinfo
KUTNÁ HORA
kutná hora
sklenaruvdolik.cz

Účastí na akci souhlasíte s pořízením fotografií a videozáznamu.

Svědectví řeholního života

Dnes Vám představím knihu, kterou jsme dostali spolu s Pražským jezulátkem pro naši farnost. Vyšla v nakladatelství Martina Leschingera pod titulem *V tvém náručí*.

Řeholní sestra Jana, vlastním jménem Anna Lapšanská, v ní vypráví příběh svého dlouhého života v komunitě Neposkvrněného početí Panny Marie na Slovensku a současně odhaluje svoje nitro.

Ve svém vysokém věku devadesáti let se rozhodla, že se píše své paměti a svědectví o Božím vedení do knihy, kterou slíbila svému bratranci, P. Sebastiánu Košútovi, věnovala celé své rodině a všem, které bude její příběh zajímat. O vydání knihy se postaral Dr. Ondřej Krajňák, který působil v Ústavu paměti národa a v r. 2015 předal sestře Janě ocenění této organizace za budování duchovních hodnot a svědectví života v utrpení s pamětní medailí.

Sestra Jana se narodila v Lubici pod Vysokými Tatrami a sem se také vrátila téměř po čtyřicetiletém působení v kongregaci. Ve svém vlastním domku a v sousedství vybudovala malý klášter. V době totality o tomto odvážném činu vědělo jen pár lidí a podporovatelů. Vše podnikla proto, aby mohla vychovávat a vzdělávat dívky pro vstup do kongregace a tak zajistila její budoucnost. Pro vstup do ní se rozhodla ve svých 18 letech. Zde jí umožnili vzdělání, ale po válce byly školy, kde sestry učily náboženství, zestátněny a novicky byly poslány na Moravu a do Čech. Zde se musely naučit česky a získat kvalifikaci pro výuku. Jana studovala v Olomouci a jejím pedagogem byl i pan kardinál Tomášek.

Po obláčce (pozn. red.: *První obléknutí řeholního oděvu*.) v r. 1947 trval její svobodný řeholní život jen krátce, v září 1950 byly likvidovány ženské řehole. Z moravského Přerova byly sestry odvezeny do Filipova ve šluknovském výběžku a mladší byly poslány do Varnsdorfu na práci v místní továrně Elite. Následovalo další stěhování do krkonošského Horního Maršova, kde sestry pracovaly v přádelně Texlenu. Jana se spolu s dalšími osmi sestrami rozhodla k útěku za svoji představenou do Liberce, zde ale pro ně nebylo místo k ubytování.

Jediný dům kongregace zůstal v Moravské Třebové a sloužil jako starobinec. Sestry byly tedy přijaty na pomocné práce. Jana byla jako původně vyučená švadlena přidělena do šicí dílny k jedné německé sestře. Ta ji vedla

k dalšímu prohlubování duchovního života a stala se její přítelkyní. Později byla však přesunuta do Německa a Janě se velmi stýskalo. Tehdy právě začala psát svoje zápisky.

V Moravské Třebové Jana získala maturitu ze zdravotnictví a po celých dvacet let pracovala jako ošetřovatelka domova. Pro jeho klienty, těžce nemocné a postižené zajišťovala duchovní péči a ilegálně učila děti náboženství.

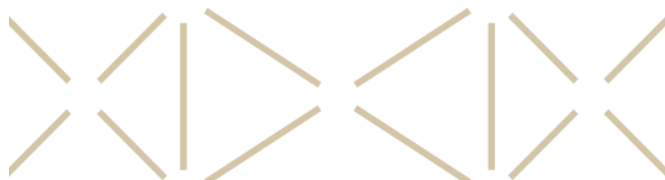
Ještě před revolucí se vrátila se souhlasem kongregace domů, aby ošetřovala svou nemocnou matku a po její smrti začala přestavovat svůj rodný a sousední dům na malý klášter. Finančně pomáhali její přátelé, pan biskup Vojaššák, P. Josef Krajňák a fyzicky bezdomovci z komunity P. Mariána Kuffy ze sousedních Žakovců. Vznikl tak klášterní dvojdom, který bylo třeba vybavit. Auto poskytly sestry z Německa, vybavení kaple p. Sebastián, který již tehdy působil v Římě.

Po revoluci se sestra Jana rozhodla zřídit další dům v Lendaku, kde se další kandidátky na život v kongregaci staraly o nemocné, pracovaly v mateřské školce a věnovaly se postiženým dětem. Ve svých 79 letech sestra Jana odjela do německého Leitershofenu, kde komunita potřebovala někoho se znalostí němčiny. Zde byla opět velmi aktivní, navštěvovala přednášky, naučila se vyrábět svíce a zdobit je svými vlastními motivy. Po osmi letech se vrátila zpět do rodné Lubice, kde ještě v r. 2018 žila, těšila se dobrému zdraví a věnovala se svým zálibám.

Druhá část knihy obsahuje vnitřní komunikaci sestry Jany s Bohem. V ní odhaluje čtenáři své nitro a to se dnes odváží jen málo lidí. Díky tedy Bohu za život této sestry a její krásné svědectví.

Tuto a mnoho dalších knih si můžete vypůjčit v naší knihovně po nedělní ranní mši sv. nebo v pracovní době farní kanceláře na děkanství.

Milena Pfaifrová ●



Kostel Matky Boží - dotek historie a nedávná obnova

Kostel Panny Marie, Matky Boží Na Náměti tvoří po staletí výraznou dominantu tzv. Dolního města Kutné Hory. Jedná se o mimořádně hodnotnou vrcholně gotickou stavbu, která byla v průběhu času významně přestavována, zejména v duchu pozdní gotiky. Její dějiny jsou úzce spjaty nejen s duchovním životem města, ale také s jeho dramatickými osudy.



Staticky narušené ostění vstupu do krovu (stav 2023)

Se stavbou kostela bylo započato již v první polovině 14. století. O jeho významu svědčí i skutečnost, že už roku 1363 měl kostel vlastního faráře. Chrám však nebyl ušetřen pohrom, které Kutnou Horu v průběhu staletí opakovaně postihovaly. Roku 1470 zachvátil celou stavbu rozsáhlý požár. Následná obnova probíhala pod vedením mistra Jana Blažka a dala kostelu novou podobu. Kamenná věž, vystavěná z mohutných kvádrů, byla dokončena roku 1490 za vlády českého krále Vladislava Jagellonského.

Na dalších významných úpravách se podíleli přední stavitelé pozdní gotiky a rané renesance. Kolem roku 1500 vzniklo nové sanktuárium, spojované se jménem Matěje Rejska. Roku 1516 pak Benedikt Ried a jeho kutnohorská huť vytvořili renesanční severní schodiště na kruchtě. Z této doby pochází i některé mimořádně cenné detaily první fáze pozdně gotické přestavby — mimo jiné archaicky pojatá hlava Krista nad sanktuářem, která zaujímá svěbytné místo v uměleckohistorickém vývoji.



Vřetení do věže před obnovou (2024)

Kostel se však ani v následujících staletích nevyhnul dalším pohromám. Věž musela být znovu opravována po požáru roku 1555, další ničivé požáry následovaly v letech 1751, 1770 a 1823. Zcela zásadní novodobou obnovou prošel chrám v letech 1886–1889 pod vedením architekta Ludvíka Láblera, který mu vtiskl podobu, jakou známe dnes.



Ostění vstupu do krovu po statickém zajištění (2023)



Vřetení po obnově (2024)

Jedním z nejpozoruhodnějších prvků kostela je pozdně gotické dvojité šnekové schodiště, vedoucí jednak do věže, jednak ke krovu. Jeho konstrukce je mimořádná a má jen minimum dochovaných analogií, podobné řešení lze nalézt například v Sázavském klášteře. Se schodištěm je spojen i zajímavý příběh, který roku 1895 zaznamenal kutnohorský kronikář a nakladatel Antonín Kmínek. Ten píše o tajné skrýši ve věži, kam byly v roce 1571 uschovány kostelní klenoty před vykradením: „*K oné skrýši se jde šnekem při věži, jímž dvoje schody jdou, jedny do věže, a ty druhé k tomu pevnému úkrytu, o kterém posud málokterý Kutnohořan ví a cestu k němu by žádný nenašel, kdo není o tom spraven a není-li mu ta chodba ukázána.*“ Podle ústní tradice zde měl být po jistý čas dokonce vězněn Matyáš Korvín, zeť krále Jiřího z Poděbrad, když byl jako nepřítel zajat při svém tažení.



Síň ve věži před obnovou (2023)

V nedávné době se kostel dočkal další důležité etapy obnovy. V roce 2023 byl zahájen tříletý projekt zaměřený na rekonstrukci schodiště v interiéru a navazujících prostor.

První etapa zahrnovala statické zajištění vstupu do krovu nad lodí a restaurování interiéru síně ve věži. V roce 2024 následovalo statické zajištění a obnova dvojitého vřetenového schodiště, které představovalo značnou výzvu kvůli stísněným prostorům a složité konstrukci.

Poslední etapa, dokončená loni, se soustředila na obnovu dřevěného točitého schodiště vedoucího z lodi kostela na kůr.



Klenba síně po obnově (2026)

Součástí prací byla rovněž obnova kamenných portálů ve věži, restaurování okenních kružeb, podlahy a omítek v prostoru bývalé pokladnice. Restaurátorské zásahy provedl BcA. Daniel Bartoš ze Svitav, specialista na uměleckořemeslná díla z kamene a štuky, spolu s Ing. Bohdanem Hlavatým. Dřevěné schodiště opravil Radovan Šulc z Pardubic se svým týmem.

Celkové náklady této tříleté etapy činily 2 917 416 Kč bez DPH. Významnou podporu poskytlo Ministerstvo kultury z Programu záchrany architektonického dědictví částkou 2 466 163 Kč, Město Kutná Hora přispělo z Fondu regenerace 196 400 Kč.

I když žádost o zařazení další etapy obnovy do programu pro rok 2026 — konkrétně restaurování severního schodiště od Benedikta Rieda — nebyla vyslyšena a kostel byl po dvaceti letech kontinuální podpory z Programu záchrany vyřazen, otevírá se příležitost k celkovému zhodnocení dosavadních zásahů, zejména v oblasti statického zajištění stavby. O výsledcích této fáze budeme čtenáře Zpravodaje informovat v některém z příštích čísel.

za stavební oddělení Jana Vyčítalová ●

16 Parkoviště svaté Voršily

Projekt Parkoviště svaté Voršily se po měsících příprav a následných stavebních pracích postupně blíží do své finální podoby. Ačkoli byl původní termín dokončení plánován na konec dubna, různé technické i provozní okolnosti způsobily mírné zdržení. V pátek 15. května však proběhla kolaudace upravené odstavné plochy a parkoviště tak vstupuje do další důležité etapy.

V těchto dnech se dokončují poslední úpravy, například vylepšení cesty mezi parkovištěm a klášterem nebo výroba nového informačního panelu. Ten musel být kvůli nedostatečné kvalitě reklamován, a proto se jeho dodání posouvá přibližně o 10 až 12 týdnů. Současně probíhá

intenzivní seznamování se softwarem parkovacího systému, nastavování jednotlivých režimů i doladování všech funkcí tak, aby byl provoz co nejspolehlivější a uživatelsky přívětivý.



Po dokončení instalace závorového systému proběhlo přímo na místě praktické zaškolení. Školení se zaměřilo nejen na práci se samotným zařízením a platebním systémem, ale také na řešení běžných provozních situací. Další část proběhla na arciděkanství, kde jsme se seznamovali se správou softwaru, vzdáleným ovládáním systému a administrací uživatelů.



Nové parkoviště nabízí kapacitu pro 49 osobních vozidel, z toho 3 místa jsou vyhrazena pro osoby se zdravotním postižením. Součástí areálu jsou také 4 stání pro autobusy. Parkoviště je vybaveno příjezdovým i výjezdovým terminálem, závorami a automatickou pokladnou. Platbu bude možné provést hotově i kartou, a to buď přímo v pokladně, nebo pohodlně kartou u výjezdového terminálu. Po zaplacení bude mít řidič 15 minut na opuštění parkoviště.

Důležitou součástí projektu je také spolupráce s Církevním gymnáziem. Škola získá dvě parkovací karty opravňující k celoročnímu využívání dvou parkovacích míst. Zvýhodněné podmínky budou mít také nájemníci a za-

ZAPARKUJTE

OBJEVUJTE

 **Římskokatolická
farnost Kutná Hora**

městnanci gymnázia, kteří budou do systému zařazeni prostřednictvím registrační značky vozidla a parkovací karty vydané po podpisu smlouvy.

Průjezd přes parkoviště bude umožněn také Charitě, a to pomocí registrovaných SPZ a přístupových karet. Pan MUDr. Pietrucha bude mít na parkovišti garantované místo pro osoby se zdravotním postižením a zároveň možnost průjezdu v případě mimořádných situací.



Pro veřejnost bude fungovat jednoduchý lístkový systém. Řidič si při příjezdu vyzvedne parkovací lístek a závoru jej pustí dovnitř. Cena parkování pro osobní vozidla bude 20 Kč za hodinu. Při delším stání nad 5 hodin se automaticky počítá denní sazba 120 Kč, přičemž den představuje 24 hodin od vjezdu na parkoviště. Parkovné se účtuje od první minuty, aby nedocházelo k plýtvání parkovacích lístků.



Právě pro krátké zastavení je připraven moderní systém „tap in – tap out“. Řidič při vjezdu nepoužije lístek, ale pouze přiloží platební kartu k terminálu. Stejnou kartu následně přiloží při výjezdu. Pokud celková doba pobytu nepřesáhne 15 minut, nebude účtováno žádné parkovné. Tento systém má rodičům studentů Církevního gymnázia usnadnit bezpečné vysazování a vyzvedávání dětí.

Autobusy budou do areálu vpouštěny automaticky. Systém rozpozná jejich registrační značku i výšku vozidla nad 2,8 metru, díky čemuž nebude docházet ke zbytečnému zdržování na hlavní komunikaci. Cena pro autobusy bude 100 Kč za hodinu, při stání nad 3 hodiny se uplatní denní sazba 500 Kč.

Součástí provozu je také moderní GSM modul umožňující ovládnutí závor pomocí SMS zpráv. Pro případ mimořádných situací je navíc instalováno nouzové tlačítko, které zajistí rychlý a bezproblémový přístup do areálu.

Myslelo se také na přehledné informování veřejnosti. Vznikají nové webové stránky s provozním řádem, základními informacemi i anglickou verzí pro zahraniční návštěvníky. Přímo na místě bude umístěn informační panel (až ho dodají :-)) s jednoduchými pokyny a QR kódem odkazujícím na podrobné informace online.

V současné chvíli bude parkoviště spuštěno nejprve ve zkušebním režimu. Probíhat bude doladování systému, nastavování jednotlivých funkcí i kalibrace kamer pro čtení registračních značek tak, aby vše fungovalo bezpečně, spolehlivě a bez komplikací. V rámci testování celého systému již proběhl také cvičný zásah Hasičského záchranného sboru Středočeského kraje, který ověřil možnosti přístupu a fungování areálu při mimořádných situacích. Ostrý provoz pro veřejnost je předběžně plánován na týden od 1. června 2026. O přesném termínu i všech důležitých podrobnostech budeme veřejnost a dotčené subjekty včas informovat.

Projekt Parkoviště svaté Voršily není pouze technickou novinkou. Je především snahou vytvořit přehledné, bezpečné a důstojné zázemí pro návštěvníky města, farnosti i přilehlých institucí. Věříme, že nový systém přinese větší komfort, lepší organizaci dopravy a zároveň klidnější prostředí v okolí kláštera svaté Voršily.

za stavební oddělení Šárka Schwarzová ●

PARKOVIŠTĚ SVATÉ VORŠILY

Veškeré informace

Kompletní provozní řád

English version

www.bytyvorsily.cz/parkoviste



Nové složení ekonomické rady zahájilo své působení

S koncem roku vypršel mandát ekonomické rady farnosti, a proto nastal čas na její obměnu. Po pečlivém zvážení došlo k částečné změně složení a nově bude ekonomická rada v následujících čtyřech letech pracovat ve složení Marie Kárníková, Ing. Lukáš Kutil, Ing. Ladislav Vokoun, Ing. Přemysl Jiřík a JUDr. Renata Tremlová. Ing. Ladislav Vokoun je zároveň zástupcem členů pastorační rady, a jeho působení v ekonomické radě je proto spojeno s mandátem v pastorační radě.

První společné jednání nové ekonomické rady proběhlo ve středu 29. dubna 2026. Setkání bylo spojeno s oficiálním jmenováním členů a slavnostním předáním dekretů. Tím byla symbolicky zahájena nová etapa práce rady, která slouží jako poradní orgán farnosti pro oblast hospodaření, správy majetku a odpovědného nakládání se svěřenými prostředky.

Program jednání byl velmi pestrý a otevřel řadu důležitých témat. Členové rady se nejprve ohlédlí za hospodaře-

ním v roce 2025 a následně se věnovali čerpání rozpočtu v prvním čtvrtletí letošního roku. Diskuze se týkala také některých úprav již schváleného rozpočtu, aby co nejlépe odpovídal aktuálním potřebám farnosti.

Významnou část jednání zaujaly stavební projekty a agenda správy majetku. Hovořilo se například o bytech u sv. Voršily, převodu kaple, prodeji pozemku v Roztěži nebo převodu hřbitova u kostela sv. Trojice. Na pořad přišel také pronájem zahrady v Gruntě.

Závěr patřil plánovaným kulturním aktivitám. Diskutoválo se o koncertech v rámci festivalu Hudby na Vinicích i o akcích KCD. Jednání proběhlo v konstruktivní a přátelské atmosféře. Všechny projednávané body našly shodu napříč členy rady, což je dobrým základem pro další období.

otec Vladislav ●

D8



Svědomy algoritmu

Debaty v rámci cyklu
Myslím, tedy AI?

Jan Mazal

Alžběta Solarczyk Krausová

František Štěch

moderuje Prokop Šilhavý

Co znamená žít ve světě, kde rozhodování, komunikaci i veřejný prostor víc a víc utvářejí systémy umělé inteligence? Závěrečná debata cyklu nabídne kritickou reflexi společenského, etického a právního významu AI a otevře otázku, podle jakých měřítek je vhodně rozvoj i používání umělé inteligence posuzovat.

čtvrtek 28. května 2026 v 19.30 hod.
barokní refektář (vstup Jalovcová 2)

Sledujte nás

Youtube

Živé streamy a záznamy akcí
youtube.com/@dominikanska8



Audiodáznamy

Spotify
Apple Podcasts



Web

dominikanska8.cz

Sociální sítě



Malá společenství, velké otázky

Rozhovor

Carmen Tatschmurat OSB

moderuje Petra Švecová

Benediktinská abatyše Carmen Tatschmurat OSB spojuje dva světy, které se na první pohled zdají vzdálené – sociologické myšlení a hlubokou duchovní zkušenost. Profesorka sociologie ve svých posledních knihách ukazuje, že malé, živé a osobně odpovědné komunity mohou být pro dnešní dobu nečekaně inspirativní a zve k tomu, abychom i uprostřed nejistoty, změn a každodennosti dokázali zahlédnout hloubku, smysl a vnitřní bohatství života.

čtvrtek 21. května 2026 v 19.30 hod.
barokní refektář (vstup Jalovcová 2)

Sledujte nás: Záznamy akcí:



Sledujte nás

Youtube

Živé streamy a záznamy akcí
youtube.com/@dominikanska8



Audiodáznamy

Spotify
Apple Podcasts



Web

dominikanska8.cz

Sociální sítě



Sledujte nás: Záznamy akcí:



SALVE

STARÝ PŘÍBĚH VYPRÁVĚNÝ NOVÝM JAZYKEM



Evangelní příběhy nejsou jen dávnou historií. Dotýkají se lidských otázek, které zůstávají stále stejné – hledání smyslu, vztahů, naděje i pochybností. Právě tímto způsobem vypráví biblický příběh seriál The Chosen.

Během letošní Noci kostelů bylo možné v kapli Božího Těla shlédnout ukázky tohoto seriálu. Od září zveme ke společnému promítání a otevřené diskusi na arciděkanství v Kutné Hoře.

Setkání je otevřené všem, kdo chtějí příběh nejen sledovat, ale také jej nechat na sebe působit. Termíny promítání budou zveřejněny na webových stránkách farnosti.

Srdečně zve a na setkání se těší

P. Vladislav Brokeš
kněz a arciděkan v Kutné Hoře



khfarnost.cz



Římskokatolická farnost
arciděkanství Kutná Hora

Kalendář akcí

út	19. 5.	Pastorační rada farnosti	19:00	arciděkanství
ne	24. 5.	Slavnost Seslání Ducha Svatého, 1. svaté přijímání	9:00	sv. Jakub
ne	24. 5.	Mše svatá - posvícení	11:00	Grunta
ne	24. 5.	Ekumenická bohoslužba	15:30	Malešov
st	27. 5.	Kavárna s překvapením	19:00	Arciděkanství
pá	29. 5.	Noc kostelů (program na webu farnosti)		
ne	31. 5.	Slavnost Nejsvětější Trojice	15:00	Sv. Trojice
po	1. 6.	Velký úklid kostela sv. Jakuba	8:00	Sv. Jakub
út	2. 6.	Mše sv. pro děti	16:00	Matka Boží
čt-ne	5.-14. 6.	Mezinárodní hudební festival Kutná Hora		
ne	7. 6.	Slavnost Těla a Krve Páně	9:00	Sv. Barbora
út	9. 6.	Uzávěrka farního Zpravodaje		
pá	12. 6.	Mše svatá poutní	18:00	Klášteřínský kostel
ne	21. 6.	Stříbrná mše svatá	9:30	sv. Barbora
ne	21. 6.	Vychází farní Zpravodaj		
ne	21. 6.	Mše svatá poutní	11:00	Nová Lhota



SLAVNOST TĚLA A KRVE PÁNĚ

neděle 7. 6. | 9 hod.

CHRÁM SV. BARBORY

Slavnost Těla a krve Páně (Božího těla) je svátek, který katolická církev slaví, aby zvláště připomněla a oslavila dar Eucharistie.



Římskokatolická farnost
arciděkanství Kutná Hora